

الجزائر.. صفحة بيضاء

بلماضى يحسم التشكيلة.. ولا خلافات مع محرز

بدأ المنتخب الجزائرى حامل لقب بطل أمم إفريقيا تحضيراته لخوض مباراته الأولـى أمـام سيراليون المقرر لها بعد غد الثلاثاء ضمن منافسات المجموعة الخامسة لبطولة كأس الأمم الإفريقية التى تنطلق اليوم.

ورغم السرية التى فرضها جمال بلماضى المدير الفنى على تشكيلة المحاربين المرتقبة فى أول مباراة إلا أن التدريبات كشفت حسم عدد من اللاعبين لمقاعدهم فى التشكيل مثل رياض محرز وبغداد بونجاح ويوسف بلايلى كمثلث هجومى وسعيد بن رحمة سفيان فيجولى وراميز زروقى وإسماعيل بن ناصر فى الوسط وعيسى ماندى وجمال بلعمرى ورامى بن سبعينى فى الدفاع إلى جانب الحارس رايس مبولحي.

ويخطط بلماضى لخوض لقاء سيراليون بكل قوة مع اللجوء فى النصف الثانى للمواجهة للدفع بعناصر أخرى فى التشكيلة بعدما وضع 18 لاعبا فى القوام الأساسى يجرى التدوير فيما بينهم خلال المباريات مثل إسلام سليمانى ومحمد الأمين عمورة وحسين بن عيادة وإلياس الشيتى وآخرين.

فى الوقت نفسه، أكد شرف الدين عمارة رئيس الاتحاد الجزائرى عدم وجود أى خلافات تجمع بين لاعبه الكبير رياض محرز كابتن المنتخب وجمال بلماضى المدير الفنى التى تم تناقلها فى الأيام الأخيرة.

وقال شرف الدين عمارة أن العلاقة رائعة بين المدير الفنى وجميع اللاعبين بمن فيهم رياض محرز مشددا على أن الأخير لم يتغيب عن المعسكر بل نال إذن مسبق من جانب المدير الفنى مشددا على أن محاربى الصحراء يخوضون بطولة كأس الأمم الإفريقية بتشكيلة قوية وطموحات كبيرة فى حصد الكأس للمرة الثانية على التوالي. وتأتى تصريحات شرف الدين عمارة فى أعقاب حالة من القلق فرضت نفسها على الجماهير الجزائرية فى الأيام الأخيرة عقب تسرب أنباء عن خلاف عنيف جمع بين المدير الفنى ولاعبه محرز خشية من صدق المعلومات وحدوث هزة كبيرة فى الفريق قبل بدء رحلته بالبطولة.

تونس.. فرص المساكنى

الكبير يجهز وهبى لقيادة الهجوم.. وعودة حنبعل

تراجعت فرص مشاركة يوسف المساكنى قائد المنتخب التونسى برفقة نسور قرطاج عند لقاء مالى فى الجولة الأولى من عمر المجموعة السادسة فى ظل عدم تعافيه بشكل كامل من فيروس كورونا.

وأكد الطاقم الطبى لمنذر الكبير المدير الفنى حاجة اللاعب لـ 48 ساعة على الأقل للتدريب من أجل استعادة لياقته البدنية قبل الدخول فى التشكيلة الأساسية لأى مباراة ليصبح ابتعاده ووضعه بديلا فى حال تعافيه قبل اللقاء الخيار الأقرب الآن فى حسابات الجهاز الفني. ولم ينتظم يوسف المساكنى حتى الآن فى التدريبات الجماعية للمنتخب بعكس زميله حنبعل المجبرى الذى عاد للتدريب بعد تعافيه من كورونا. ويميل المدير الفنى منذر الكبير حاليا للرهان على نجمه الكبير وهبى الخزرى المحترف فى صفوف سانت إتيان الفرنسى كرأس حربة صريح بديلا للمساكنى على ان يجرى الدفع فى نفس الوقت بالصاعد حنبعل المجبرى فى مركز الجناح الأيسر لتعويض غياب المساكنى فيما لم يتحدد موقف لاعبه محمد دراغر الظهير الأيمن الذى تجرى المفاضلة بينه وبين زميله حمزة المثلوث فى قيادة تشكيلة نسور قرطاج.

وكانت الساعات الأخيرة شهدت وضع المدرب فى حساباته أكثر من اسم ينوى الرهان عليه مثل فاروق بن مصطفى وديلان براون وعلى معلول ونعيم السليتى وجيلان الشعلالى ووهبى الخزرى فى لقاء مالى فى ظل الاعتماد على أصحاب الخبرات فى ترجيح كفة الفريق وحصد أول 3 نقاط فى رحلة تصدر المجموعة السادسة.

المغرب.. الكعبى للهجوم

النصيرى على دكة البدلاء فى مواجهة غانا غدا

استقر وحيد خليلوزفيتش المدير الفنى للمنتخب المغربى بشكل كامل على الدفع بلاعبه أيوب الكعبى المحترف فى هاتاى سبور التركى ليكون مهاجمه الأساسى فى لقائه المرتقب مع غانا فى أول مباريات المجموعة الثالثة لبطولة كأس الأمم الإفريقية.

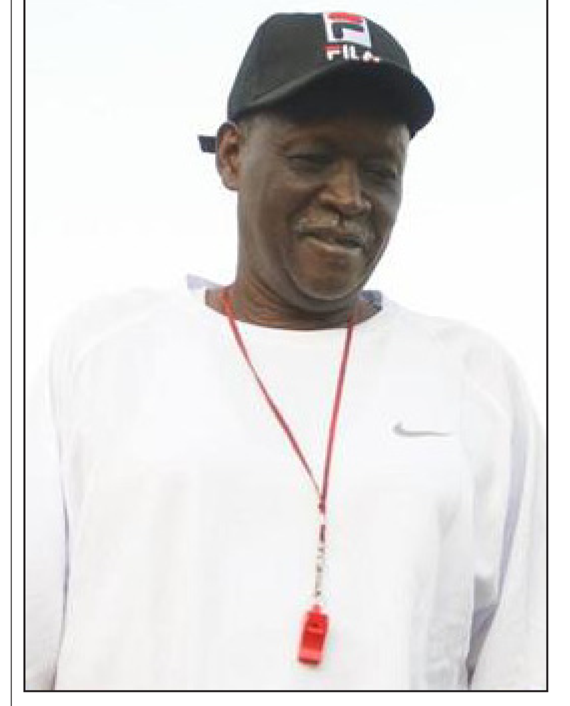
ووضع المدرب البوسنى فى حساباته عدم المغامرة باللاعب يوسف النصيرى هداف إشبيلية الإسبانى العائد من الإصابة بشكل مباشر فى المباريات والدفع به تدريجيا على أن يجرى تجهيزه فى الدور الأول للمباريات التالية فى الأدوار الإقصائية مع التركيز على حسم المغرب أيضا بطاقة مؤهلة للدور التالى للاستمرار فى سباق المنافسة. وشهدت كواليس المنتخب المغربى الاستقرار على هيكل أساسى له يتصدره ياسين بونو فى حراسة المرمى وأشرف حكيمى وعمران لوزا وإلياس الشاعير ومنير الحدادى وأيمن برقوق وأيوب الكعبى يراهن عليها فى مبارياته الرسمية وينضم لهم النصيرى مع اكتمال لياقته.

وأكد وحيد خاليلوزفيتش المدير الفنى للمغرب خوضه البطولة القارية بحثا عن الكأس القارية ومواصلة النتائج الجيدة التى يقدمها أسود الأطلس فى الفترة الأخيرة مشددا على أن المجموعة لن تكون سهلة بالنسبة للمغرب فى ظل قوة المنتخبات وعلى رأسها غانا.

وأضاف المدير الفنى بالتأكيد على ثقته الكاملة فى قدرة لاعبيه تقديم نسخة رائعة إسوة بما تم فى مبارياته الستة الأخيرة التى خاضها فى تصفيات كأس العالم وحقق خلالها الفوز والتأهل للدور الثالث والأخير من رحلة البحث عن حلم التأهل للمونديال المقبل.

السودان.. وعود «تيه»

المدير الفنى: هدفنا الدور الثانى والشباب إضافة قوية



وعد برهان تيه المدير الفنى لمنتخب السودان الجماهير فى بلاده بتقديم مستويات رائعة عندما يلتقى منتخب غينيا بيساو فى افتتاح مبارياته بالمجموعة الرابعة من عمر بطولة كأس الأمم الإفريقية.

وقال تيه : "لدينا تشكيلة شابة من اللاعبين يرغبون فى كتابة التاريخ وصناعة التفوق للكرة السودانية واستعادة الريادة التى كنا عليها فى الماضي، وهدفنا رغم صعوبة المهمة هو التأهل للدور الثاني".

وتابع تيه: "منتخبنا تأقلم بشكل جيد فى المعسكر الأخير رغم ضيق الوقت وخضنا مباريات ودية قوية أمام زيمبابوى وإثيوبيا وتم الاطمئنان خلالها على جاهزية اللاعبين لمباريات غينيا بيساو ومصر ونيجيريا وعالجنا الكثير من الأخطاء التى ظهرت فى كأس العرب الأخيرة".

وكان تيه أختار قائمة شابة من اللاعبين والوجوه الجديدة لخوض البطولة برفقة عناصر الخبرة مثل محمد عبدالرحمن رأس الحربة وضياء الدين محجوب لاعب الوسط وعلى أبوعشرين حارس المرمى. وأختير تيه مدربا فنيا للسودان فى ديسمبر الماضى عقب إقالة الفرنسى فيلود من منصبه على خلفية العروض السيئة للسودان فى كأس العرب.



الليلة.. النسخة 33 لأمم إفريقيا

كونسيساو: الأسود يلعبون للفوز واللقب هدفنا فى كان 2022

إثيوبيا والرأس الأخضر فى لقاء الفوز الأول ورحلة التأهل

مصر الأكثر تتويجا والأسود فى الوصافة وغانا الثالث

أخيرا.. أمم إفريقيا تنطلق بعد طول انتظار.. اليوم ومع دقات السادسة مساء يقص منتخب الكاميرون وصيف قائمة الأكثر تتويجا وصاحب الضيافة منافسات النسخة الثالثة والثلاثين لبطولة كأس الأمم الإفريقية لكرة القدم عندما يلتقى نظيره بوركينا فاسو فى الجولة الأولى من عمر المجموعة الأولى ومنافسات قوية تمتد إلى 6 فبراير المقبل.







وتتجه الأنظار كلها صوب ملعب أولمبى الكبير فى أول ظهور رسمى له حينما تنطلق المباراة الإفتتاحية ومعها البطولة القارية الكبرى التى كان مقررا لها فى يناير 2021 وتم تأجيلها لمدة عام كامل بسبب فيروس كورونا المستجد وواجهت فى نفس الوقت شبح التأجيل أو التجميد خلال الشهر الماضى عقب تدخل أندية أوروبية أملا فى إلغاء النسخة.

ويدير اللقاء طاقم تحكيم جزائرى بقيادة مصطفى غربال حكم الساحة مع تطبيق لتقنية الفيديو "فار" فى جميع المباريات وفقا لقرار الكاف الأخير.

ويراقب العالم بأسره ضربة البداية اليوم للتأكد من قدرة الكاميرون فعليا تنظيم كأس الأمم الإفريقية بعد فترة طويلة من الجدل والاتهامات التى لاحقت اللجنة المنظمة هناك بسبب البنية التحتية والمنظومة الطبية التى كانتا مصدر قلق عارم من عدم استضافة البطولة بنسبة 100% وكادت أن تطيح بأحلام الكاميرون قبل تأكيدات الحكومة هناك وصامويل إيتو رئيس الاتحاد بخلاف تضامن رؤساء اخرين للاتحادات داخل القارة مع الكاميرون التى أنفقت قرابة 2 مليار دولار لتجهيز المنشآت الرياضية بشكل كامل.

ويدخل منتخب الكاميرون اللقاء الإفتتاحى وهو يبحث عن الفوز الكبير وكذلك تقديم عرض قوى أمام أحد القوى الصاعدة فى القارة السمراء لحصد 3 نقاط يتصدر بها جدول الترتيب ويقدم نفسه منافسا على اللقب.

ويخوض منتخب الكاميرون لقاء الليلة وهو يراهن على مجموعة كبيرة من نجومه التى نالت شرف التتويج فى عام 2017 بالكأس فى الجابون مثل فينسنت أبوبكر رأس الحربة المخضرم وقائد الأسود وكارل إيتامى وستيفان باهوكين وأونانا وكوندى وكريستيان باسوجوج أفضل لاعبى الجيل الحالى عبر طريقة لعب 4-2-3-1 التى يعتمد عليها مدرب الكاميرون البرتغالى أنطونيو كونسيساو منذ توليه المسئولية قبل عدة أشهر.

وتلقى منتخب الكاميرون دعما معنويا كبيرا



الكاميرون تواجه بوركينا فاسو فى الافتتاح بحثا عن التتويج

فى الساعات الأخيرة بعدما زار المعسكر روجيه ميلا أسطورة الكرة فى الثمانينيات والتسعينيات برفقة صامويل إيتو الهداف التاريخى للكاميرون ورئيس الاتحاد الحالى وقاما بتحفيز اللاعبين على أهمية الفوز على بوركينا فاسو فى ضربة البداية والتأكيد على خوض الكاميرون البطولة من أجل التتويج بطلا لها.

فى المقابل يدخل منتخب بوركينا فاسو اللقاء فى ظروف صعبة للغاية بعدما كشفت فحوصات كورونا إصابة مدربه كامو مالو بالفيروس بخلاف 4 لاعبين آخرين ليخسر الخيول البوركينية عناصر أساسية فى التشكيلة.

ويملك بوركينا فاسو منتخبا واعدا يتصدره برتراند تراورى وسعيدو سيمبورى وإريك تراورى يراهن عليهم فى تحقيق نتيجة إيجابية.

وأكد أنطونيو كونسيساو المدير الفنى لمنتخب الكاميرون جاهزية منتخبه لخوض اللقاء من أجل هدف واحد وهو حصد الانتصار الأول والتأكيد على قوة الكاميرون وتواجدها فى دائرة المرشحين للفوز باللقب.

وقال كونسيساو: المباراة الأولى دائما شديدة الصعوبة، علينا التركيز فى التفاصيل الصغيرة، بوركينا فاسو منتخب منظم ولديه لاعبون محترفون فى أوروبا، ويملك خبرات واسعة وسيلعب من أجل نتيجة إيجابية، أتمنى أن يكون التوفيق حليف اللاعبين فى أرض الملعب واستغلال أية هفوات دفاعية فى سبيل حصد الفوز الأول لنا فى البطولة.

فى المقابل أكد برتراند تراورى قائد منتخب بوركينا فاسو تعرض فريقه للظلم بسبب فحوصات كورونا التى يراها غير شفافة ويطلب إعادتها.

وقال تراوري: ليس معقولا فجأة أن يقال هناك 4 إصابات بشكل مفاجئ فور الوصول إلى الكاميرون، هناك وفد طبى غير معتمد من الكاف زار المنتخب وتأكدنا من ذلك ثم حضر وفد أخر يجب إعادة الفحوصات وسنلعب بكل قوة أمام الكاميرون وهدفنا تقديم مستوى مميز.

فى الوقت نفسه، تشهد المجموعة الأولى مواجهة أخرى لمنتخبين كلاهما يبحث عن حلم التأهل لدور الستة عشر وصناعة المفاجأة فى المجموعة خاصة فى ظل توجه الترشيحات صوب الكاميرون وبوركينا فاسو لحسم القمة والوصافة فى سباق الصعود للدور التالى.

ويلتقى منتخب إثيوبيا العائد بعد غياب طويل إلى الكان مع نظيره الرأس الأخضر فى مباراة حشد لها أباتى وأمواس مدربى المنتخبين قوتهما الضاربة أملا فى تدشين بداية قوية وحصد أول 3 نقاط فى البطولة.

وتمثل بطولة كأس الأمم الإفريقية البطولة الأكبر والأعرق فى تاريخ القارة السمراء بوصفها أقدم البطولات على الإطلاق، وانطلقت لأول مرة فى عام 1957 بمشاركة 3 منتخبات وقتها هى مصر والسودان وإثيوبيا.

وعلى مدار النسخ الـ 32 السابقة، يملك المنتخب المصرى الرقم القياسى فى عدد مرات التتويج برصيد 7 مرات يليه منتخب الكاميرون ونال اللقب 5 مرات حتى الآن ثم منتخب غانا وتوج بالكأس 4 مرات ثم منتخب نيجيريا وحاز على اللقب 3 مرات ثم كوت ديفوار والجزائر ونال كلاهما اللقب مرتين وهم أصحاب المراكز الخمسة الأولى فى عدد مرات التتويج.



المدرب المصرى.. رمز الكان



للمدرب المصرى قيمة كبيرة وعراقة تاريخية فى سجلات تاريخ بطولة كأس الأمم الإفريقية منذ انطلاق نسختها الأولى فى السودان عام 1957 وحتى الألفية الثالثة عبر سلسلة من الإنجازات الكبيرة.

شحاتة الأكثر تتويجا بـ 3 كئوس فى الألفية الثالثة مع جيامفى

محمود الجوهرى أول من حصد اللقب لاعبا 57 ومدربا 98

محمد أبوالعينين

وخلال 7 كئوس حققها المنتخب الوطنى الأول لكرة القدم عبر تاريخه يبرز المدرب الوطنى الذى صنع نجومية إبن البلد بشكل عام فى القارة السمراء والذى حقق الكأس 5 مرات عبر 3 مدربين أسطوريين جمعوا بين تحقيق اللقب القارى الكبير وتحقيق أرقام قياسية غير مسبوقة.

ويملك حسن شحاتة المدير الفنى الأسطورى للفراعنة فى الألفية الثالثة رقما قياسيا كبيرا لا ينسى وهو حصد لقب بطل كأس الأمم الإفريقية 3 مرات متتالية أعوام 2006، 2008، 2010 وهو أكبر عدد من المرات المتتالية التى يحققها مدرب فى تاريخ البطولة منذ انطلاقها عام 1957 .

ويعتبر شحاتة فى نفس الوقت بمشاركة الغانى الكبير تشارلز جيامفى المدير الفنى التاريخى للنجوم السوداء الأكثر حصولا على الألقاب برصيد 3 كئوس، ونال جيامفى اللقب أعوام 1963، 1965، 1982 .

ويأتى فى المركز الثانى ضمن قائمة الأكثر تتويجا الفرنسى هيرفى رينار المدير الفنى الفائز بالبطولة مرتين برفقة زامبيا عام 2012، وكوت ديفوار عام 2015 وهو أكثر مدرب أجنبى نال اللقب.

فى الوقت نفسه يملك فرنسا رقما قياسيا كبيرا وهو كلود لوروا الرقم القياسى فى عدد المشاركات بالبطولة برصيد 9 مرات برفقة 6 منتخبات ونال لوروا اللقب مع الكاميرون فى عام 1988 بخلاف الوصول إلى المباراة النهائية برفقة الكاميرون أيضا عام 1986 .

وحقق محمود الجوهرى المدير الفنى الأسطورى للكرة المصرية فى القرن العشرين إنجازا تاريخيا لا ينسى حيث كان أول شخص فى التاريخ يحصد اللقب لاعبا مع الفراعنة عام 1959 وكان هدافا للبطولة وقتها ثم توج بها كمدير فنى برفقة الفراعنة فى عام 1998 .

ونال نفس الشرف فيما بعد ستيفن كيشى المدير الفنى السابق لنيجيريا وأسطورة التدريب وحقق اللقب لاعبا فى عام 1994 برفقة النسور الخضر ثم نال اللقب كمدير فنى فى عام 2013.

ومن الأرقام القياسية المصرية فى مجال التدريب أيضا نجاح الراحل مراد فهمى سكرتير عام الكاف لعدة سنوات طويلة فى الحصول على شرف أول كأس فى تاريخ بطولات كأس الأمم الإفريقية عندما قاد الفراعنة للحصول على اللقب فى عام 1957 على حساب السودان وإثيوبيا وقتها وسطر اسمه بأحرف من الذهب الخالص فى تاريخ الكرة المصرية وبات أيقونة تدريبية ثم إدارية فى عالم الكرة السمراء.

مراد فهمى يحصد الكأس الأولى.. والوطنى علامة الجودة

تشارلز وبلماضى وكرمالى وتيسيما أبرز الفائزين بالكأس

ويبرز فى الصورة المدرب الوطنى فى طليعة المدربين الفائزين بالكأس القارية عبر أسماء لا تنسى، بجانب مراد فهمى والجوهرى وشحاتة وجيامفى يتصدرهم عبدالحميد كرمالى وجمال بلماضى اللذين قادا الجزائر للحصول على لقب بطل أمم إفريقيا عامى 1990، 2019.

وهناك فريد عثمان دودو مدرب غانا الفائز بالبطولة فى عام 1978 وأيضا يبرز تيسيما الإثيوبى الفائز بالبطولة عام 1962 وكلايف باركر الجنوب إفريقى الفائز بالبطولة عام 1996 وقبله بـ 4 سنوات نجح الإيفوارى ياو مارتيال فى قيادة الأفيال للتتويج فى عام 1992 .

وفى المقابل تعد المدرسة الفرنسية صاحبة التفوق الكبيرة فى عدد مرات التتويج حيث توج رينار مرتين باللقب مع زامبيا وكوت ديفوار، ونال بيير لوشانتير اللقب مع الكاميرون فى عام 2000 وكذلك يبرز روجيه لومير المدرب الفرنسى الشهير والفائز بها فى عام 2004 مع تونس فيما كان كلود لوروا أول الفرنسيين الفائزين بالبطولة عام 1988 .

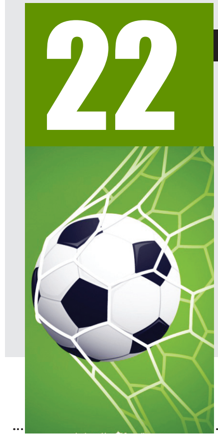
وتبرز أسماء أخرى فى مجال التدريب حققوا اللقب من جنسيات أوروبية مثل المجرى بال تيتكوش المدير الفنى لمنتخب مصر فى عام 1959 والذى يعد أول مدرب أجنبى يحقق اللقب القارى على الإطلاق، والويلزى مايك سميث المدير الفنى لمصر عند التتويج بطلا فى عام 1986، وهناك فرينك سيساندى المجرى الفائز بالبطولة عام 1969 برفقة جمهورية الكونغو ويبرز جيرى ستاروستا التشيكى الفائز بالبطولة مع السودان فى عام 1970 ثم الرومانى جورج موريسكو الفائز بالبطولة مع المغرب فى عام 1976، والهولندى كليمنز ويسترهوف مدرب نيجيريا الفائز ببطولة 1994 والألمانى وينفرد شافير مدرب الكاميرون الفائز بالبطولة فى عام 2002 والبلجيكى هوجو بروس مدرب الكاميرون الفائز بالبطولة فى عام 2017، وهناك الصربى أوجانيانوفيتش مدرب الكاميرون الفائز بالبطولة عام 1984 لأول مرة فى تاريخها على الإطلاق.

وتشهد البطولة القارية حضورا لافتا للمدرستين الوطنية والأجنبية، فالمدرب الوطنى يتصدره جمال بلماضى المدير الفنى للجزائر ومنذر الكبير المدير الفنى لتونس وأليو سيسيه المدير الفنى للسنغال وبرهان تيه المدير الفنى للسودان وإيجوافين المدير الفنى لنيجيريا ومحمد مجاسوبا المدير الفنى لمالى.

فى المقابل يبرز المدرب الأجنبى فى كبرى المنتخبات مثل البرتغالى كارلوس كيروش المدير الفنى للفراعنة والبوسنى وحيد خاليلوزفيتش المدير الفنى للمغرب والفرنسى باتريس بوميل المدير الفنى لكوت ديفوار وميلوفان راجافيتش المدير الفنى لغانا.

وتدور معركة شرسة بين هذه المجموعة من المدربين خلال الفترة من 9 يناير إلى 6 فبراير المقبل بحثا عن شرف التتويج بالبطولة.





■ الأحد 9 يناير 2022 م ■ 7 جمادى الآخرة 1443 هـ ■ العدد: 11214

ملاعب
الأهرام المسائى



massai.ahram.org.eg ahrammassai massai@ahram.org.eg

صراع الفراعنة

«تريزيجيه» يربك حسابات كيروش..
وموقف «السعيد» غامض..ومركز جديد لأيمن أشرف

كتب.عمرو سالم:



أصبح البرتغالي كارلوس كيروش المدير الفني للمنتخب الوطني الأول لكرة القدم فى حيرة كبيرة قبل 48 ساعة من مواجهة نيجيريا فى افتتاح مباريات الفراعنة بكأس الأمم الإفريقية المقامة في الكاميرون خلال الفترة من 9 يناير وحتى 6 فبراير المقبل .

كارلوس يغلق التدريبات
ويؤجل حسم «تشكيل النسور»



وتأتى حيرة كيروش بشأن تشكيل منتخب مصر فى ظل المستويات الجيدة التى ظهر عليها اللاعبون فى التدريبات والصراع الكبير بينهما لحجز مقعد أساسى فى تشكيل الفراعنة أمام النسور النيجيرية .

ويعد مركز الجناح الهجومى الأيسر أكثر المراكز التى يوجد بها صراع كبير بين عدد من اللاعبين لحجز مكان أساسى فى تشكيل المنتخب وعلى رأسهم عمر مرموش ومحمود تريزيجيه ورمضان صبحى .

وفاجأ محمود حسن "تريزيجيه" الجميع بمستوى فنى مميز خلال تدريبات المنتخب على مدار اليومين الماضيين وهو ما أدى إلى دخوله فى الحسابات الفنية بقوة رغم عودته من إصابة بقطع ى الرباط الصليبى قبل عدة أسابيع .

وهو الأمر نفسه بالنسبة لمركز الظهير الأيمن فى ظل الصراع الساخن بين أكرم توفيق وعمر كمال عبدالواحد ،

ويميل كيروش إلى الاعتماد على توفيق فى مباراة نيجيريا فى ظل امتلاكه قدرات دفاعية جيدة وهو ما قد يساعد الخط الخلفى فى السيطرة على مفاتيح لعب المنتخب النيجيرى القوى .

وبات موقف عبدالله السعيد صانع الألعاب من المشاركة غامضا بشأن المشاركة بشكل أساسى أمام نيجيريا فى ظل ظهور اتجاه قوى داخل الجهاز الفنى بالاعتماد على 3 لاعبين " ارتكاز " فى وسط الملعب بجانب تواجد ثلاثى هجومى فى الخط الأمامى .

ونجح محمد شريف فى اختراق حسابات الجهاز الفنى للفراعنة نتيجة المستويات الفنية المميزة التى يقدمها فى تدريبات الفراعنة على مدار الأيام الماضية ، وهو ما أدى إلى دخوله فى صراع قوى مع مصطفى محمد لقيادة هجوم الفراعنة فى الكان ، واستقر كيروش بشكل نهائى على توظيف محمد شريف فى مركز المهاجم وعدم الاعتماد عليه فى مركز الجناح مثلما كان يتم الأمر فى كأس العرب .

وينوى كيروش توظيف أيمن أشرف الظهير الأيسر فى مركز لاعب الوسط المدافع خلال منافسات كأس الأمم الإفريقية لتعويض الغياب المؤقت لعمرو السولية الذى لا يزال يعانى من إصابة عضلية وتأكد غيابه عن المباراة الافتتاحية أمام نيجيريا ، وشهدت تدريبات الفراعنة الأخيرة الاعتماد على أيمن أشرف فى مركز لاعب الوسط ، وظهر اللاعب بشكل جيد وهو ما أدى إلى دخوله حسابات كيروش بقوة فى هذا المركز بعد كلا من محمد الننى وحمدى فتحى .

تمسك الجهاز الفنى لمنتخب مصر الأول لكرة القدم بقيادة كارلوس كيروش بالجاهزية التامة لـ عمرو السولية نجم وسط المنتخب للدفع به أمام نيجيريا فى أول مباريات المنتخب بكأس الأمم الإفريقية.

وأكد كيروش إنه لن يغامر بأى لاعب فى تشكيل منتخب مصر الأساسى حتى يكون جاهزا بنسبة 100 % ، مطالبا الجهاز الطبى بعدم التعجل فى عودة أى لاعب.

ويعانى عمرو السولية من إصابة عضلية قوية لحقت به خلال التسخين لمباراة الأهلى والرجاء المغربى ، ويخضع السولية فى الوقت الحالى إلى تدريب علاجى مكثف أملا فى لحاقه بمباريات المنتخب فى الأمم الإفريقية.

وفى الإطار ذاته ، يخوض منتخب مصر أولى تدريبات فى الكاميرون اليوم فى تمام الساعة الخامسة مساء ، وقرر كيروش غلق مقر تدريب الفراعنة فى ظل رغبته فى فرض حالة من التركيز الكامل على اللاعبين ، وخاطب كيروش الجهاز الإدارى بحظر تواجد أى شخص داخل تدريب الفراعنة .

وقرر كيروش تأجيل حسم تشكيل الفراعنة حتى اللحظات الأخيرة قبل انطلاق مباراة نيجيريا فى ظل رغبته فى تجهيز كافة اللاعبين للمباراة تحسبا لأى ظروف .







الكاميرون .. المنقذ «أبوبكر»

فازت على بوركينا فاسو 2-1 فى ريمونتادا مثيرة .. مهاجم النصر أبرز المكاسب.. و5 مشكلات للأسود

جاء فوز المنتخب الكاميرونى على نظيره البوركينى 2-1 فى افتتاح مباريات المجموعة الأولى لكأس الأمم الإفريقية لكرة القدم المقامة حاليًا فى الكاميرون ليثير القلق الجماهيرى الكبير فى البلد المضيف عن مدى قدرة الأسود الاستمرار فى سباق المنافسة على اللقب.

ورقميا حققت الكاميرون 3 نقاط غالية على حساب المرشح الأبرز لمنافسته على قمة المجموعة وتصدرت جدول الترتيب.

وتهديفيًا، تقدمت بوركينا فاسو بهدف سجله سنجارى ووردت الكاميرون بهدفين من ركلتى جزاء سجلهما فينسنت أبوبكر رأس الحربة وقائد المنتخب فى الدقيقتين 40، 45 فى الشوط الأول.

وكشفت المباراة عن مشكلات فنية كبيرة يعانى منها المنتخب الكاميرونى أبرزها افتقاده للنجم السوبر فى الوسط القادر على أداء دور صانع الألعاب والعقل المفكر، بخلاف سوء التمركز للمدافعين فى الكرات العرضية، إلى جانب التراجع اللافت فى مستوى الحارس أندرى أونانا المحترف فى أياكس أمستردام الهولندى والذى تسبب فى هدف بوركينا فاسو، مع غياب الأسماء الكبيرة فى تشكيلة الأسود عدا الحسنة الوحيدة ممثلة فى فينسنت أبوبكر 29 عاما رأس الحربة المحترف فى النصر السعودى والذى لعب دور المنقذ للكاميرون بتسجيل هدفين أنقذ بهما الفريق من التعثر فى مباراة الإفتتاح.

وتلقى الكاميرون دعما جماهيريا كبيرا على أرض الملعب طيلة الشوطين خاصة بعد ضربة التقدم البوركينى والذى كان له مفعول السحر فى منح الأسود 3 نقاط غالية فى رحلة التأهل للدور المقبل.

ومن جانبه أكد أنطونيو كونسيساو المدير الفنى للكاميرون عن رضاه التام على ضربة البداية وحصد 3 نقاط فى مواجهة بوركينا فاسو.

وقال كونسيساو: المباريات الأولى والإفتتاحية دائمة الصعوبة، حققنا الهدف المطلوب وهو الفوز وحصد 3 نقاط، ظهرت سلبيات دون شك نسعى إلى تلافيها فى أسرع وقت، لدينا مباراتين مع إثيوبيا والرأس الأخضر سيكونا فرصة جيدة بالنسبة للجهاز الفنى للوقوف على نقاط الضعف وكيفية تحسين الأداء الهجومى لنا فى البطولة.

وأشاد كونسيساو بأداء أبوبكر قائلا: مهاجم كبير وكان نجم الكاميرون عندما فازت قبل 5 سنوات ببطولة أمم إفريقيا، لايزال تأثيره فى أرض الملعب كبير، لعب دورا مؤثرا للغاية فى منح المنتخب الفوز فى اللقاء الأول وهو ورقة الكاميرون الرابحة خلال مشوارنا فى البطولة.

ووعد المدرب البرتغالى الجماهير بالقتال داخل أرض الملعب خلال المباريات المقبلة من أجل تحقيق حلم حصد الكأس السادسة فى تاريخ الكاميرون وكتابة التاريخ مع الجيل الحالى من لاعبيه.

الرأس الأخضر.. ضربة تافاريس

سجل هدفا وقاد منتخبه للفوز على إثيوبيا بالمجموعة الأولى .. غياب بيكلى وراء خسارة فرقة أباتى اللقاء وأول 3 نقاط

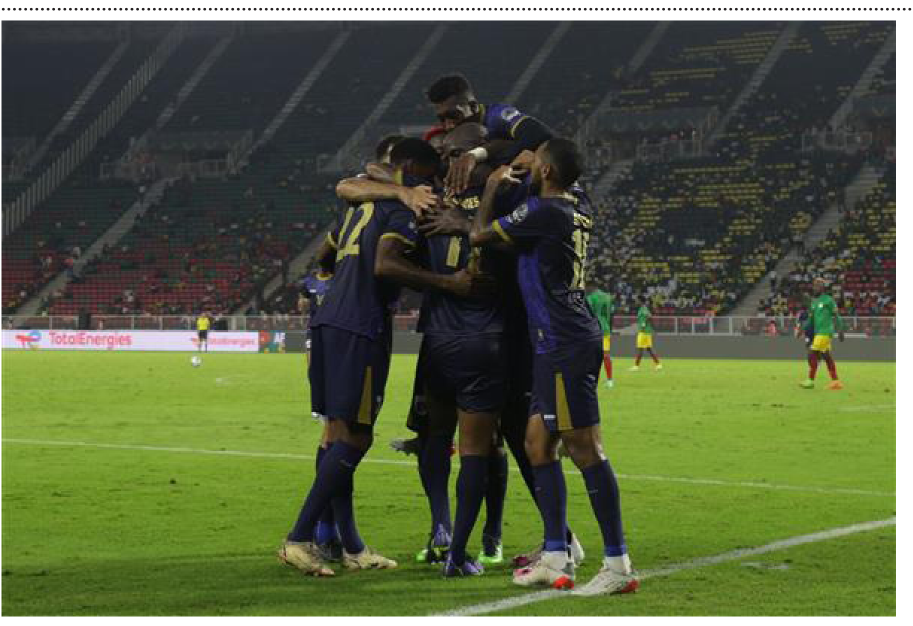
انتزع منتخب الرأس الأخضر فوزا غاليا على إثيوبيا بهدف مقابل لاشىء فى اللقاء الذى جمع بينهما أمس فى إطار الجولة الأولى من عمر المجموعة الأولى لكأس الأمم الإفريقية.

ورفعت الرأس الأخضر رصيدها إلى 3 نقاط فى الوصافة خلف الكاميرون بفارق الأهداف فيما فشلت إثيوبيا فى حصد أى نقاط.

ويدين الرأس الأخضر فى انتصاره الغال إلى نجمه المخضرم جوليو تافاريس مهاجم الفيصلى السعودى الذى سجل هدف المباراة الوحيد فى الدقيقة 45 وكان المهاجم الأفضل فى اللقاء.

وشهدت المباراة تألق العديد من لاعبى الرأس الأخضر فى اللقاء مثل كينى سانتوس ومنتيرو وجوليو تافاريس وجار روديجيز وديلان وروبرتو لوبيز وستفن فورتيس على هامش الشوطين.

وكان الرأس الأخضر الطرف الأفضل فى اللقاء على مدار الشوطين ولاحت له عدة فرص للتسجيل لم يكتب لها النجاح.



وظهر تأثر منتخب إثيوبيا بغياب نجمه المخضرم شيملس بيكلى لاعب الوسط المهاجم والمحترف فى الجونة والذى غاب بداعى الإصابة وهو الأمر الذى ترك فراغا فى منطقة الوسط ولم ينجح المدرب أباتى فى توفير بديل جيد على نفس القدر من الخبرات لأداء دور صانع الألعاب ليتأكد عودة بيكلى للتشكيل الجولة المقبلة.

وأعرب بوبيستا المدير الفنى لمنتخب الرأس الأخضر عن سعادته بضربة البداية وحصد أول 3 نقاط له فى سباق المجموعة.

وقال بوبيستا: مجموعتنا صعبة، هناك الكاميرون وبوركينا فاسو، لهذا كان مهما بالنسبة لنا الفوز على إثيوبيا وتدشين ضربة بداية قوية لنا فى المجموعة، سنلعب بكل قوة فى الجولتين المقبلتين، لدينا أحلاما كبيرة فى العبور إلى الدور الثانى من عمر البطولة.

وتابع المدير الفني: كانت لنا العديد من الفرص للتسجيل، تافاريس سجل فى الوقت المناسب، الفريق افتقد التوفيق فى العديد من الفرص التى لاحت له على مدار الشوطين ونتمنى أن يكون التوفيق حليفنا فى مواجهتى الكاميرون وبوركينا فاسو ومواصلة الانتصارات والتأهل إلى دور الستة عشر فى الصدارة أو الوصافة.





ليلة نارية فى الأمم الإفريقية

قمة مرتقبة بين المغرب وغانا فى المجموعة الثالثة « السنغال تبحث عن ضربة بداية قوية أمام زيمبابوى

جزر القمر فى مواجهة تاريخية فى عالم كان 2022 « غينيا ومالاوى فى صدام مباشر بحثا عن أول فوز

هشام شاهين:

تتواصل اليوم مواجهات الجولة الأولى لمنافسات كأس الأمم الإفريقية 2022 بالكاميرون عبر 4 مباريات قوية وشرسة تترقبها الجماهير فى كل مكان بحثا عن أول 3 نقاط فى رحلة حصد بطاقات التأهل لدور الستة عشر من عمر البطولة والسير قدما فى المنافسة على اللقب.

وتتجه الأنظار العربية فى السادسة مساء صوب لقاء القمة الذى يجمع بين منتخبى المغرب وغانا فى إطار المجموعة الثالثة فيما يشبه النهائى المبكر فى ظل قوة المنتخبين والبحث عن الكأس القارية.

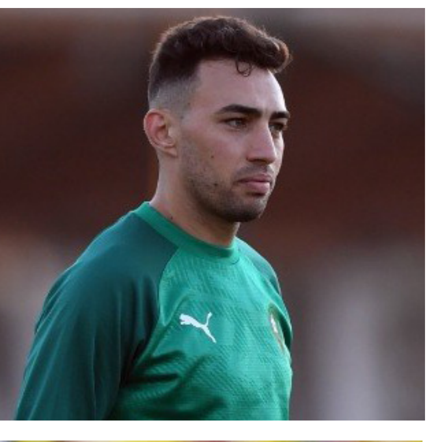
ويدخل المنتخب المغربى اللقاء وهو يبحث عن ضربة بداية قوية فى ظروف صعبة بعد موجة كورونا التى ضربت معسكر أسود الأطلس فى الساعات الأخيرة ووصلت إلى حد غياب أيوب الكعبى وريان مايي.

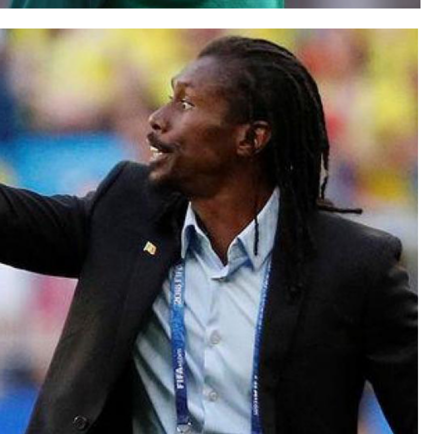
وكشفت التسريبات من داخل معسكر المنتخب المغربى عن نية المدرب وحيد خليلوزفيتش المدير الفنى صوب الاعتماد على تشكيلة اضطرارية مع قليل من العناصر الأساسية يتصدرها ياسين بونو فى حراسة المرمى وأشرف حكيمى ورومان سايس وأدم ماسينا ونايف أكرد فى الدفاع وسفيان أمرابط وسليم أملاح وعمران لوزا فى الوسط وإلياس الشاعير وسفيان بوفال وطارق تسيودالى فى الهجوم وقد يظهر فى نفس الوقت بالتشكيلة منير الحدادى المحترف فى إشبيلية الإسبانى وكذلك يوسف النصيرى وكلاهما ورقة رابحة فى خط هجوم المغرب حاليا.

فى المقابل يخوض المنتخب الغانى اللقاء بقوته الضاربة التى يراهن عليها مدربه ميلوفان يتصدرها الأخوين أندرى وجوردون أيو ومبارك واكاسو ودانيال أمارتى وتوماس بارتى وجون مينساه وصامويل أوسو وسط توقعات بأن يلعب الغانيين بطريقة 4-3-3 المعتادة فى الفترة الأخيرة.

وأكد وحيد خليلوزفيتش المدير الفنى لمنتخب المغرب جاهزية لاعبيه لمواجهة أية ظروف صعبة خلال مواجهة غانا وخوض اللقاء للفوز.







وقال المدير الفني: هذه الغيابات لها علاقة بالوضع الصحى والأزمة التى يعرفها العالم (تفشى وباء كورونا)، والبدلاء سيكونوا على قدر المسئولية.

وأضاف خليلوزيتش "أعتقد أن هناك عناصر أساسية أصيبت بالفيروس وأخرى تعافت وعلينا أن نتكيف مع هذا الوضع لأنه يسرى على الجميع".وتطرق للحديث عن المنافس الغاني، قائلا "هو منتخب قوى يملك خبرات وتاريخا كبيرا فى أمم إفريقيا ويبحث هو الآخر عن الفوز بالبطولة الإفريقية وعلينا التماسك خلال اللقاء والرهان على التفاصيل الصغيرة للفوز باللقاء.



يوم صعب للتيرانجا

وقبل لقاء المغرب وغانا ، يبدأ منتخب السنغال مشواره فى البطولة خلال المجموعة الثانية عندما يلتقى زيمبابوى فى الثالثة عصرا بتوقيت القاهرة فى لقاء آخر صعب تبحث خلاله أسود التيرانجا عن أول فوز له فى سبيل التأهل إلى الدور ثمن النهائى والدخول فى أجواء المنافسة على اللقب.

ويعد المنتخب السنغالى أحد أقوى المرشحين للمنافسة على لقب بطل الكان فى ظل امتلاكه مجموعة مميزة من اللاعبين يتصدرهم أفضل لاعبى القارة السمراء فى عام 2019 وهو ساديو مانى نجم ليفربول الإنجليزى والذى يعد النجم الأول فى تشكيلة المنتخب بالإضافة إلى زملائه المحترفين فى أوروبا يتصدرها ثنائى الهجوم إسماعيلا سار وكيتا بالدى فيما يواجه أليو سيسيه المدير الفنى لمنتخب السنغال أزمة أخرى تتمثل فى غياب نجمين كبيرين عن اللقاء بعد الإصابة بفيروس كورونا وهما كاليدو كوليبالى قلب الدفاع المخضرم وإدوارد ميندى حارس المرمى المحترفين فى نابولى الإيطالى وتشيلسى الإنجليزى على الترتيب فى ضربة قوية.

ويعول سيسيه بشكل كبير على خبرات ومهارات نجمه ساديو مانى فى تحقيق الفوز وحصد 3 نقاط غالية فى سباق تصدر المجموعة الثانية.

صدام قوي

وفى السادسة مساء، يلتقى منتخب غينيا مع نظيره مالاوى فى مواجهة تبدو سهلة بالنسبة لغينيا لما تملك من لاعبين أصحاب خبرات كبيرة.

ويدخل المنتخب الغينى اللقاء وهو يفتقد العديد من اللاعبين بعد وصول الإصابات بفيروس كورونا إلى 8 حالات كاملة بعد إصابة كل من مورجان جيلافوجى وإبراهيما سورى كونتى وفودى كامارا ومورى كوناتي، بخلاف مايكل ديرستام وسيدوبا سوما، اللذين أعلن عن إصابتهما فى وقت سابق.

ويعانى منتخب مالاوي، الذى يلعب فى البطولة للمرة الثالثة، بعدما شارك فى نسختى 1984 بكوت ديفوار و2010 بأنجولا، من غياب اثنين من عناصره الأساسية فى مباراته الافتتاحية للبطولة وهما تشارلز بيترو، لاعب وسط فريق شيريف تيراسبول المولدوفي، والمدافع مارك فوديا، لاعب سيلفر سترايكرز المالاوي، للإصابة بالفيروس، بعدما جاءت نتيجة اختباراتهما إيجابية، فى حين تعافى ريتشارد مبولو، مهاجم فريق باروكا الجنوب إفريقي، ليصبح جاهزا للمباراة.

أول ظهور للقمر

وفى التاسعة مساء، يسدل الستار عن مواجهات الليلة عندما يلتقى منتخب جزر القمر الذى يخوض أول مباراة فى تاريخه ببطولات كأس الأمم الإفريقية فى مواجهة الجابون ضمن منافسات المجموعة الثالثة.

ويعول أمير عبدو المدير الفنى لجزر القمر على تشكيلته المتألقة فى التصفيات يتصدرها رافدين عبدالله وفايز سليمانى وفهد باشيرو ويوسف مشانجاما وياسين برهان وأبوبكارى وبنجلود يوسف ونديم عبده وألفاردو محمد وأحمد مغنى وإياد محمد وموسى جوموى وسط توقعات بأن يبدأ جزر القمر اللقاء بطريقة متوازنة فى أرض الملعب " 2-4-4" .

فى المقابل يدخل منتخب الجابون اللقاء وهو يراهن على أهم نجومه وهو بيير أوباميانج هداف أرسنال الإنجليزى وقائد الجابون وأملها الأول فى الفوز الليلة وحصد 3 نقاط غالية فى سباق المنافسة على بطاقات التأهل إلى دور الستة عشر من عمر البطولة فى الفترة المقبلة.



الإثنين 10 يناير 2022 م ■ 8 جمادى الآخرة 1443 هـ ■ العدد: 11215

ملاعب

الأهرام المسائى



massai.ahram.org.eg | ahrammassai | massai@ahram.org.eg

المنتخب.. حديث الصباح والمساء فى الكاميرون





شعبية اللاعبين وراء سعادة كيروش.. والحراسة الخاصة وصلت
المدرب يحسم التشكيل الليلة.. وفتحى والننى الأقرب إلى الوسط
اليوم آخر مران قبل مواجهة نيجيريا.. وإجراءات احترازية جديدة
مراقبة خاصة لكليتشى وتشوكويزى.. والونش وحجازى جاهزان

سعادة كبيرة فرضت نفسها بقوة على البرتغالى كارلوس كيروش المدير الفنى للمنتخب الوطنى الأول لكرة القدم على خلفية الشعبية الطاغية التى ظهر عليها المنتخب عند وصوله إلى مدينة جاروا الكاميرونية لخوض منافسات كأس الأمم الإفريقية.

وساد الارتياح الجهاز الفنى بعد توفير حماية خاصة للاعبى المنتخب خلال التدريب بالإضافة إلى مقر الإقامة بعد احتشاد العشرات من الجماهير أمام الفندق لتشجيع اللاعبين ومحاولة الوصول إلى محمد صلاح كابتن المنتخب وهداف ليفربول الإنجليزى المتواجد فى التشكيلة فى ظل شعبيته الطاغية خشية من التعرض للإصابة بفيروس كورونا حال غياب التباعد الاجتماعى إلى جانب الحصول على التركيز الكامل بالنسبة إلى اللاعبين مع صعوبة المباراة المرتقبة أمام نيجيريا فى الجولة الأولى من عمر المجموعة الرابعة التى يراها كيروش مفتاح الفراعنة فى رحلته لحسم الصدارة والتأهل للدور المقبل.

فى الوقت نفسه ساد الارتياح المدرب البرتغالى لامتلاك الفراعنة شعبية كبيرة فى مدينة جاروا تضمن له وجود جماهير كاميرونية إلى جانب الجالية المصرية لتشجيع اللاعبين فى مواجهة نيجيريا من المدرجات خاصة فى ظل المعلومات التى وصلت قبل أيام إلى الجهاز الفنى عن اقبال كبير شهدته الأسواق عند طرح التذاكر من جانب الجماهير النيجيرية المجاورة للكاميرون للحصول على تذاكر المباراة للحضور من أجل تشجيع النسور الخضر فى مواجهة الفراعنة بالمباراة.

وكانت الجماهير الكاميرونية فاجأت البعثة المصرية فور وصولها إلى مدينة جاروا بالتواجد بأعداد كبيرة أمام الفندق وهتفوا لمحمد صلاح بشكل مكثف وخاص وطالبوا بالتصوير معه وتدخل رجال الشرطة التى تتولى عملية تأمين اللاعبين من أجل أبعاد الجماهير عن الفندق.

وبعيدا عن الاحتشاد الجماهيرى الكبير، قرر وائل جمعة مدير المنتخب غلق المعسكر تماما أمام أى زيارات عدا اللجان الطبية الدورية للكاف التى تتولى فحص كورونا مع أبعاد اللاعبين عن الدوائر الإعلامية الراغبة فى الحصول على حوارات مع لاعبيه واقتصار الأمر فقط على المؤتمرات الصحفية على أن يجرى اختيار اللاعبين الكبار بالتدوير للتواجد فيها مثل عمرو السولية وأحمد حجازى ومحمد الننى ومحمد الشناوى وعبدالله السعيد فى المرحلة المقبلة برفقة كارلوس كيروش المدير الفني.

وحدد جمعة فى نفس الوقت النوم فى الحادية عشر مساء موعدا لتواجد اللاعبين فى غرف الفندق مع عدم التواجد فى صالات الاستقبال سوى عند الدخول أو الخروج وكذلك عند التوجه للمطعم لتناول الوجبات الغذائية أو لحضور المؤتمرات الفنية للمدير الفنى مع لاعبيه.

فى سياق متصل، ينهى اليوم المنتخب استعداداته لمباراة نيجيريا وسط ترقب من جانب كارلوس كيروش المدير الفنى لنتائج المسحة الجديدة الخاصة بفيروس كورونا للتعرف على مدى حالة لاعبيه وهوية من يمكن الرهان عليهم فى المباراة المرتقبة أمام نيجيريا.

ويميل كيروش للرهان على تشكيلة متوازنة فى اللقاء يتصدرها الاستقرار على محمد الشناوى فى حراسة المرمى وأمامه محمود حمدى الونش وأحمد حجازى كقلبى دفاع وأكرم توفيق مدافع أيمن وأحمد فتوح مدافع أيسر إلى جانب تثبيت حمدى فتحى " حال عدم تعافى عمرو السولية " كلاعب وسط مدافع فى العمق وبجانبه محمد الننى يمينا وعبدالله السعيد أو محمود حسن تريزيجيه يسارا ثم الدفع بالثلاثى محمد صلاح وعمر مرموش ومصطفى محمد فى الهجوم واللعب بطريقة 4-3-3.

ورغم الاستقرار على هذه المجموعة عدا المفاضلة فى مركزين إلا أن كيروش رفض الكشف عن التشكيلة بشكل رسمى لرغبته فى الانتظار لما بعد فحص كورونا مع التركيز على تجهيز مجموعة أخرى من اللاعبين مثل أيمن أشرف ورمضان صبحى ومحمد شريف وعمر كمال عبدالواحد ومحمود علاء يمكن الرهان عليهم فى أى وقت. وركز كيروش فى التدريبات المقبلة على تطبيق وحدات خاصة للمهاجمين محمد شريف ومصطفى محمد على التسجيل من ألعاب الهواء والتسديد بالقدمين من داخل وخارج منطقة الجزاء بالإضافة إلى التدريب على كيفية صناعة الفرص وبناء الهجمات لمحمد صلاح فى إطار الرهان على خبرات الأخير فى التسجيل من الهجمات المرتدة واستغلال المساحات فى دفاعات المنافسين بشكل كبير خلال البطولة القارية.

واستقر المدرب البرتغالى على تخصيص رقابة مشددة على عناصر الخطورة فى تشكيلة المنتخب النيجيرى من خلال متابعته لتسجيلات الأخير يتصدرها مراقبة المدافعين لكليتشى رأس الحربة المحترف فى صفوف ليستر سيتى الإنجليزى بالإضافة إلى مراقبة أحد لاعبى الوسط لأحمد موسى نجم الوسط النيجيرى والقائد الحالى للنسور الخضر للحد من انطلاقاته عبر الجناحين وكذلك مراقبة تشوكويزى صانع الألعاب والذى يعد من أهم مفاتيح الخطورة فى تشكيلة المدرب إيجوافين .



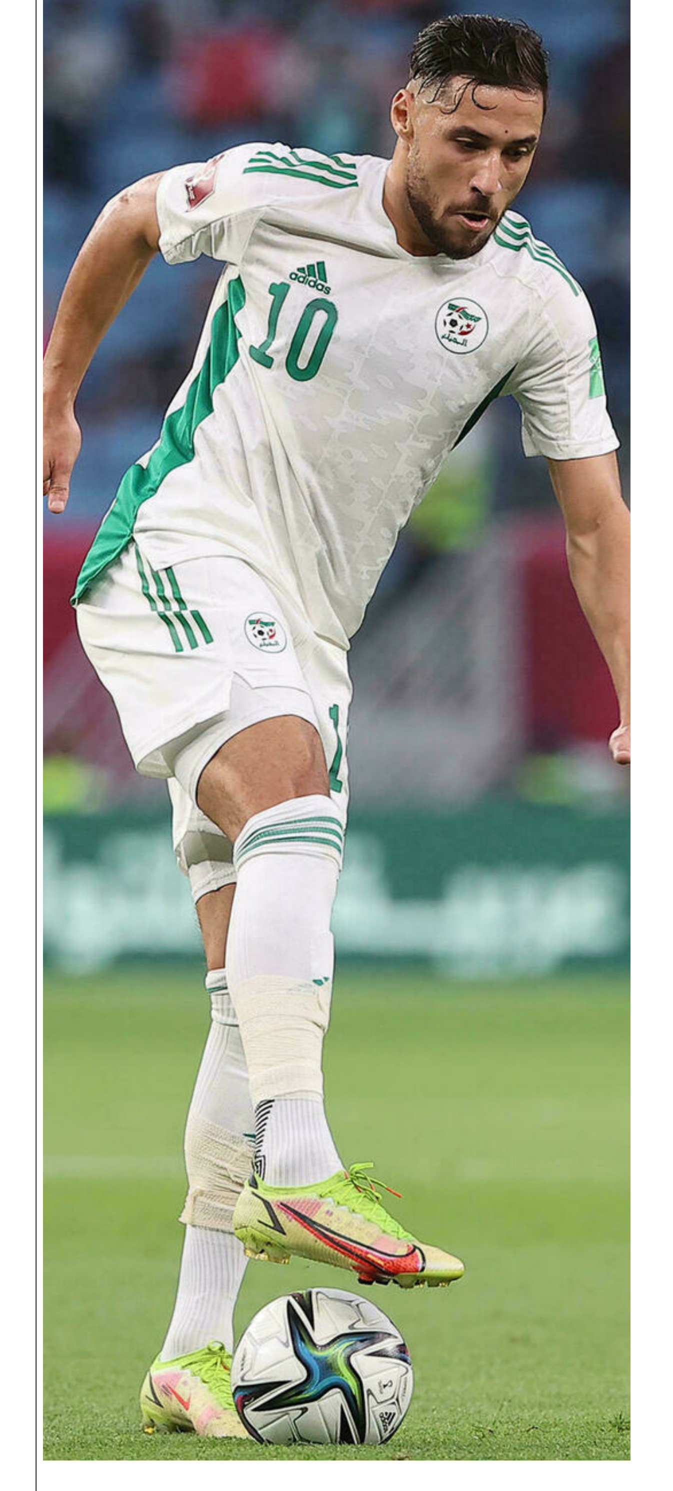




الجزائر يبدأ المشوار

المحاربون أمام سيراليون فى افتتاح المجموعة الخامسة

بلماضى يحشد قوته.. ومحرز وبلايلى أبرز النجوم



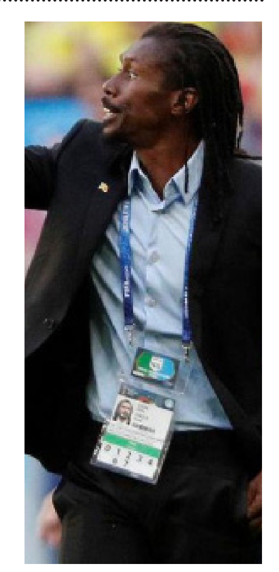
هشام شاهين: يبدأ المنتخب الجزائرى "محاربو الصحراء" حملة الدفاع عن لقبه فى الدورة 33 من كأس إفريقيا الجارية الآن بالكاميرون، حين يلاقى منتخب سيراليون، فى الثالثة عصر اليوم فى افتتاح مباريات المجموعة الخامسة، على ملعب جاموبا، بمدينة دوالا الكاميرونية، فى لقاء سيكون فرصة كبيرة لأنصار المدرب جمال بلماضى من أجل الاقتراب أكثر من رقم البرازيل وإسبانيا فى سلسلة "اللاهزيمة". تبدو مباراة سيراليون، من الوهلة الأولى، سهلة نسبيا على الورق بالنسبة لبطل إفريقيا، الذى لم يذق طعم الهزيمة منذ 3 سنوات كاملة، غير أن الحذر يظل مطلوبا أمام منتخب أثبت وجوده فى الآونة الأخيرة، وتمكن من الوقوف الند للند أمام منتخب نيجيريا، الذى فشل فى التغلب عليه فى تصفيات كأس العالم، مكتفيا بالتعادل ذهابا (0-0) وإيابا (4-4)، بالإضافة إلى عوامل أخرى من شأنها أن تؤثر على مردود "الخضر" على غرار درجة الحرارة المرتفعة.

وسيحاول المنتخب الجزائرى فى مباراة اليوم، رفع راية التحدى وتجاوز جميع المشاكل والصعاب التى واجهته خلال تحضيراته لهذا الموعد القاري، بالعاصمة القطرية الدوحة، من أجل كسب النقاط الثلاث، وتوجيه إنذار شديد اللهجة لبقية المنتخبات الإفريقية، مفادها أن "المحاربين جاهزون ومستعدون للتضحية بالنفس والنفيس فوق أرضية الميدان أمام أى منافس كان للاحتفاظ بلقب "الكان"، وكسب النجمة الثالثة التى ستكون أجمل هدية للجماهير العريضة العاشقة لكرة القدم والمنتخب الجزائري، كما أنه وبتفاديه للهزيمة على الأقل أمام سيراليون، سيكون المنتخب الجزائرى على موعد مع معادلة رقم إسبانيا والبرازيل بـ35 مواجهة دون هزيمة. وعانى المنتخب الجزائري، كثيرا فى معسكر الدوحة، من مشاكل عديد أثرت على السير الحسن لبرنامج المدرب بلماضي، لاسيما بعد تراجع المنتخب الغامبى عن مواجهة "الخضر" وديا، ناهيك عن تعرض عديد اللاعبين للإصابة بفيروس كورونا الذى يأبى مفارقة أبطال إفريقيا حتى بعد التنقل إلى الكاميرون، فضلا عن قرار "الفيفا" القاضى بالسماح للأندية المحترفة الاحتفاظ بلاعبيها، ما حرم بلماضى من العمل بتعداد مكتمل طيلة أيام التحضى وحتى الآن، فى ظل غياب المدافع مهدى تاهرات الذى لا يزال متواجدا بالعاصمة الدوحة لمعاناته من كورونا، وعشية هذه المواجهة المرتقبة أمام سيراليون، أجرى المنتخب الوطنى حصتين تدريبيتين فقط بالكاميرون، بسبب وصوله المتأخر (حل بالكاميرون ليلة السبت)، واحدة أمس الأول باللعب الملحق وأخرى أمس على الملعب الرئيسى "جاموبا"، وسط أجواء جيدة توحى بأن اللاعبين واعون بما ينتظرهم فى هذه الدورة، فى انتظار التأكيد فوق أرضية الميدان.

ولن يغامر مدرب المنتخب الجزائرى جمال بلماضي، فى لقاء اليوم أمام سيراليون، كثيرا بإشراك لاعبين جدد، أو إحداث أى تغييرات على نمط اللعب، حيث وبنسبة كبيرة سيعتمد على نفس اللاعبين الذين خاضوا مواجهة غانا الودية بالدوحة، فى وقت يبقى فيه القائد رياض محرز بمثابة اللغز كونه كان غائبا عن هذه المواجهة.، ورغم أن كل المؤشرات توحى بأن محرز سيكون احتياطيا أمام سيراليون، نظرا لتضييعه فرصة المشاركة فى تربص الدوحة، وتزامنا أيضا مع تألق مهاجم نابولى الإيطالى آدم وناس، إلا أن خرجة بلماضى الأخيرة بمناسبة لقاء غانا، باعتماده بشكل مفاجأ على مدافع فياريال الاسبانى عيسى ماندي، فى التشكيلة الأساسية بالرغم من أن الأخير لم يكن قد خاض أى حصة تدريبية مع "المحاربين"، يبقى الباب مفتوحا أمام محرز الذى يبقى قطعة أساسية ومكانته لا نقاش فيها فى تشكيلة بلماضي. وبالإضافة إلى محرز، فإن الخيارات متوفرة أمام بلماضى الذى قد يستعين ببعض العناصر المتألقة فى المرحلة الثانية من لقاء غانا، لإحداث بعض التغييرات على مستوى التشكيلة الأساسية، أبرزها إمكانية الزج بإسلام سليمانى أساسيا بدلا من بغداد بونجاح، وأيضا هناك إمكانية كبيرة لإقحام فريد بولاية الذى أبهر فى الدقائق القليلة التى لعبها أمام غانا، فى مكان أفضل لاعب فى كأس العرب الأخيرة المقامة بقطر، ياسين براهيمي. ويدخل بلماضى مباراة اليوم، بمبولحى فى الحراسة وعطال وبن سبعينى فى الجهتين اليمنى واليسرى من الدفاع، بدران وماندى فى المحور، وأمامهما كل من آدم زرقان ورامز زروقي، فى غياب بن ناصر المعاقب، على أن توكل مهمة صناعة اللعب لبولاية أو براهيمى كما سبق ذكره، ثم وناس أو محرز رفقة بلايلى على الرواقين الأيمن والأيسر من الهجوم، وفى منصب قلب الهجوم سيكون الاختيار بين سليمانى وبونجاح.

«اخطف واجرى» .. فى المجموعة الثانية

ساديو مانى يقود السنغال لأغلى فوز.. و3 نقاط لغينيا



محمد عبدالرحمن: رفع منتخبا السنغال وغينيا فى المجموعة الثانية ببطولة كأس الأمم الإفريقية التى تستضيفها الكاميرون حاليًا شعار "اخطف واجرى" فى لقاءات الجولة الأولى من البطولة، خاصة وأنها المجموعة الأقل فنيًا من حيث قوة المنتخبات بين المجموعات الست للبطولة القارية.

عانى المنتخب السنغالى كثيرا فى مباراته الأولى التى أقيمت على ملعب كيوكونج، أمام دفاعات زيمبابوى التى ظلت متماسكة طوال المباراة، وساعدها فى ذلك غياب عدد كبير من نجوم أسود التيرانجا، بسبب الإصابة بفيروس كورونا، الأمر الذى حرم أليو سيسيه المدير الفنى للسنغال من جهود 9 لاعبين دفعة واحدة، حتى تمكن ساديو مانى من إحراز الهدف الوحيد فى المباراة لصالح منتخب بلاده من ضربة جزاء فى الدقيقة السادسة من الوقت بدل الضائع وخطف ثلاث نقاط غالية. وربما كانت الغيابات الكثيرة لمنتخب السنغال بسبب فيروس كورونا، كانت سببًا فى تواضع المستوى بعد أن وجد ساديو مانى نفسه وحيدا فى التشكيلة الأساسية فى غياب عدد كبير عن الفريق على رأسهم الحارس العملاق إدوارد ميندى حارس مرمى تشيلسى وكاليدو كوليبالى مدافع نابولى الإيطالى وفامارا ديديو لاعب ألانيا سبور التركي.

وبنفس الطريقة تمكن منتخب غينيا من خطف ثلاث نقاط غالية فى بداية المشوار، بعد التغلب على نظيره المالاوى بهدف وحيد أحرزه إيسياجا سيالا فى الدقيقة 35 من عمر المباراة، التى جاءت متواضعة للغاية، كان هدف كل فريق منها فقط هو الفوز والحصول على الثلاث نقاط قبل مواجهة السنغال، التى تعد محسومة مسبقا لصالح أسود التيرانجا .

وتواجد نابى كيتا لاعب ليفربول الإنجليزى على رأس تشكيلة غينيا، بينما قرر مدرب مالاوى اللعب بثلاثى هجومى وسط وجود 4 لاعبين فقط على مقاعد البدلاء من بينهم حارسين للمرمى، بسبب زيادة الإصابات بفيروس كورونا فى صفوف فريقه قبل المباراة الأولى وهو ما ظهر بوضوح على مستوى الفريق طوال المباراة . وتعتمد المنتخبات الثلاثة زيمبابوى وغينيا ومالاوى على مبارياتهم مع بعضهم البعض فى تجميع أكبر عدد من النقاط للتنافس فيما بينهم على حجز التذكرة الثانية للدور التالى من البطولة عن المجموعة الثانية بجوار السنغال المرشح الأول للصدارة .







قمة الثالثة «مغربية»

أسود الأطلس يهزمون غانا بهدف بوفال في لقاء مثير

وحيد يقهر الغيابات.. وبونو يتألق في الوقت المناسب

هشام شاهين

تجاوز منتخب المغرب " أسود الأطلس"كافة الصعاب التي اعترضت سبيله قبل موقعة غانا، ليسجل انتصارا افتتاحيا، بهدف دون رد، في المباراة التي جمعت المنتخبين، مساء أمس في إطار مباريات الجولة الأولى للمجموعة الثالثة بكأس أمم إفريقيا.

وجاء هدف المغرب الوحيد عن طريق اللاعب سفيان بوفال في الدقيقة"83"، ليحصد المنتخب المغربي أول 3 نقاط أمام أقوى منافسيه في المجموعة لتكون البداية مثالية لأسود الأطلسي..

ويدين منتخب أسود الأطلس للاعبه سفيان بوفال، الذي كان عند حسن ظن مديره الفني وحيد خليلوزيتش ونجح في تسجيل هدف المباراة الوحيد، على الرغم من أنه كان خارج القائمة الأساسية، وبالفعل كان احتياطيا في جميع المباريات السابقة.

وجاء اختياره على رأس الهجوم المغربي، صائبا، عطفا على الإضافة التي قدمها في الهجوم بفضل تقنياته ومهاراته، والأكثر من هذا، أنه من سجل هدف الفوز، فكان بذلك حاسما في المباراة.

ولعب حارس إشبيلية الإسباني ياسين بونو، دورا كبيرا في الحفاظ على نظافة شبك أسود الاطلسي، بتصديه الرائع لتسديدة قوية من أحد لاعبي المنتخب الغاني، وتألق في إبعاد الكرة بصعوبة عن شباكه، محولا إياها إلى ركنية، قبل دقائق من تسجيل بوفال هدف المباراة الوحيد.

وفي الوقت نفسه، انتظر منتخب المغرب هدية من المنافس، وهو ما حدث، عندما ارتكب أحد لاعبي غانا خطأ فادحا في مربع عملياته، ومرر بالخطأ لبوفال، الذي سجل الهدف ولم يضيع الفرصة.

خالف وحيد خليلوزيتش مدرب الأسود، كل التوقعات في التشكيل الذي بدأ به اللقاء، بعد استبعاد عناصر أساسية ظلت تظهر على امتداد سنتين على التوالي في التشكيلة مثل سفيان أمرابط متوسط ميدان فيورنتينا الإيطالي.

وفي الوقت نفسه، أطاح باللاعب إلياس الشاعر الذي لمع في تصفيات المونديال، ودفع بأسماء ناشئة مثل زكرياء بوخلال وعز الدين أوناحي الذي مثل المغرب للمرة الأولى..

وأجبرت هذه، الغيابات وحيد خليلوزيتش، لتغيير التكتيك الذي ظل يعتمد عليه منذ التحاقه بالمغرب من 3-3-4 صوب 2.3-5.

نجح المنتخب المغربي، في تجاوز ما ظل يسمى بلعنة البدايات التي رافقته في أغلب مشاركاته بالكان، حتى وهو يصطدم بأقوى منتخبات المجموعة، وكما كان متوقعا في ظل الغيابات القوية بمنتخب المغرب، فإن الكفة مالت في مستهل المباراة لمنتخب غانا الذي كان الأكثر استحواذا على الكرة وأكثر من بلغ معترك المنافس، وحدث هذا في 3 مناسبات خلال أول ربع ساعة..

قابل المنتخب المغربي، ضغط المنتخب الغاني، بالاعتماد على التمريرات الطويلة من محور الدفاع صوب المهاجمين بوفال وبوخلال إلا أنها تحطمت جميعها على صخرة الدفاع الغاني المنظم، ومعها ظهر الفراغ الكبير في خط وسط المغرب لغياب صناع اللعب عن هذه الموقعة.

استغرق انحناء المنتخب المغربي للعاصفة الغانية، نصف ساعة كاملة تكررت معها هفوات لاعبيه وحصول آدم ماسينا على الإنذار مع مطالبة الغانيين بطرده لتحضر أول هجمة خطيرة لمنتخب الأسود في الدقيقة 37 بعد كرة ثابتة سددها سفيان بوفال وحولها العميد رومان سايس برأسه وانحرفت فوق مرمى الحارس الغاني بقليل.

وجاء الرد سريعا، من النجوم السوداء، عن طريق جوزيف بانسيل بتسديدة قوية علت مرمى بونو، وبعدها ناور الثنائي كمال الدين سليمانا وتوماس بارتي ليربكا دفاع المغرب الذي بدا عليه بعض الارتباك.

تحسن أداء المنتخب المغربي نسبيا، في الشوط الثاني، حيث تقدم للهجوم وناور عن طريق زكرياء بوخلال الذي سدد أول مرة على مرمى الحارس الغاني في الدقيقة 48 دون أن يهز الشباك.

وظهر بعدها أشرف حكيمي في الصورة بتمريرة مميزة تأخر سفيان بوفال في اللحاق بها، وما هي سوى دقائق معدودة حتى خمدت صحوة منتخب المغرب، وعادت غانا لتهديد مرمى الأسود وهذه المرة عبر نفس اللاعب جوزيف بانسيل، حيث سدد كرة قوية لكن ياسين بونو تألق وأخرج الكرة التي كانت في طريقها للشباك في الدقيقة 75.

بيد أن الكيفية التي صد بها بونو هذه الكرة منحت الثقة للاعبي المغرب الذين تجرأوا بشكل أكبر على مرمى غانا، ومن كرة ساقطة داخل المنطقة ارتدت من أحد مدافعي غانا لتجد سفيان بوفال الذي استدار معها وسدد بقوة مسجلا الهدف الأول لمنتخب المغرب في الدقيقة 83.

وفي النهاية، كأفا هذا الهدف الغالي، مجهودات هذا اللاعب الذي كان الأفضل في المباراة بين لاعبي منتخب الأسود.

من جانبه أكد وحيد خليلوزيتش مدرب منتخب المغرب، سعادته وفخره بالأداء الذي قدمه لاعبوه بعد الفوز على غانا (1-0) في كأس أمم إفريقيا.

وأضاف "لقد واجهنا منافسا صعبا وفزنا عليه رغم الصعوبات التي واجهناها قبل المباراة، لقد غاب عنا مجموعة من اللاعبين لأسباب مختلفة، وهنا أريد أن أشيد بجميع اللاعبين على روحهم الحماسية والقتالية التي ميزتهم من أجل تسجيل الانتصار، لدينا مجموعة من اللاعبين الشباب علينا أن نثق فيهم".

واعترف خليلوزيتش بأن الفوز على غانا كان مهما ومفيدا، وسيرفع الضغط على لاعبيه في المباريات القادمة.

وأضاف: "شيء مهم أن نفوز في المباراة الأولى وعلى خصم قوي، لقد وضعت الثقة في بوفال وأكدت له قبل المباراة، أنه سيصنع لنا الفارق بإمكانياته وتقنياته، وبالمقابل حزين من أجل بدر بانون لأنه لن يكمل معنا المشوار، إنه غير محظوظ."

وختم مدرب الأسود: "لا اعرف متى سيعود اللاعبون المصابون، لأننا بحاجة لهم، هذا هو الشيء يشغل بالي حاليا".

آرون يقود الجابون للفوز على جزر القمر

هشام شاهين

قاد آرون بوبيندزا منتخب الجابون، للفوز على جزر القمر، بهدف دون رد في اللقاء الذي جمع بين المنتخبين مساء أمس، في إطار مباريات الجولة الأولى من المجموعة الثالثة لبطولة كأس الأمم الإفريقية بالكاميرون.

جاء هدف المباراة الوحيد عن طريق آرون بوبيندزا في الدقيقة 16 من زمن شوط المباراة الأول، وبتلك النتيجة يتصدر منتخب الجابون ترتيب المجموعة الثالثة، وتساوى مع نظيره المغربي برصيد 3 نقاط لكل منهما، بينما يتساوى منتخب جزر القمر مع المنتخب الغاني، بدون أي نقاط.

قدم الفريقان، عرضا قويا، حافلا القوة، والرغبة في خطف أول ثلاث نقاط، تضمن للفريق فرصه في الصعود للدور المقبل، في ظل منافسة قوية مع المنتخبين الغاني والمغربي.

جاء شوط المباراة الأول متكافئا بين الفريقين، لكنه شهد هدفا مبكرا للمنتخب الجابوني في الدقيقة 16، بعد تمريرة سحرية من اللاعب لويس أوتشانجا، نجح بوبيندزا في استغلالها، ليسكنها داخل الشباك بقدمه اليُسرى. وفي الشوط الثاني تبادل الفريقان إهدار الفرص، حيث أنقذ حارس جزر القمر علي أحمادة مرماه من هدف محقق عن طريق تسديدة الجابوني بوكو في الدقيقة 71.

ومع الدقيقة 74 كاد موسى جمعة لاعب منتخب جزر القمر أن يعدل النتيجة من تسديدة قوية، إلا أن حارس الجابون جين نويل أخرجها إلى ركلة ركنية.

واستمرت محاولات جزر القمر للتعادل، دون جدوى، لتنتهي المباراة بفوز المنتخب الجابوني بهدف دون مقابل.







massai.ahram.org.eg | ahrammassai | massai@ahram.org.eg



الفراعنة والنسور.. اللقاء الأول

الليلة.. المنتخب يواجه نيجيريا فى بداية مشواره بأمم إفريقيا

كيروش يحشد القوة الضاربة.. ونجوم أوروبا فى قيادة الهجوم

محمد صلاح أهم الأوراق التهديفية.. ودور مزدوج لتريزيجيه

المدير الفنى: البداية صعبة وإسعاد الشعب المصرى هدفنا

محمد أبوالعينين

يفتتح المنتخب الوطنى الأول لكرة القدم الليلة مع دقات السادسة مساء مشواره فى سباق كأس الأمم الإفريقية الجارية حاليا فى الكاميرون عندما يلتقى منتخب نيجيريا فى الجولة الأولى من المجموعة الرابعة.

وتعيش الجماهير المصرية 90 دقيقة عصيبة تأمل خلالها فى تقديم الفراعنة عرضا مميزا مع حصد 3 نقاط وتدشين ضربة بداية قوية فى رحلة المنافسة على اللقب والتقدم فى سباق حصد الكأس الثامنة.

ويدخل المنتخب الوطنى المواجهة تحت قيادة مدربه البرتغالى كارلوس كيروش المدير الفنى وهو يسعى لتحقيق الانتصار الأول والتقدم خطوة فى سباق حسم قمة المجموعة الرابعة وتوجيه رسالة إلى الجماهير تفيد امتلاكه جيلا مميزا من اللاعبين يملكون مقومات المنافسة على اللقب وتحقيق حلم استعادة الكأس الغائبة منذ 12 عاما.

وتمثل مواجهة نيجيريا ضربة بداية قوية فى ظل قوة النسور الخضر كأحد أقوى منتخبات المستوى الأول فى القارة السمراء وأيضا تاريخها الطويل وحصدها الكأس 3 مرات من قبل بخلاف امتلاك لاعبين محترفين فى كبرى الأندية الأوروبية يجرى الرهان عليهم فى البطولة.

ويخوض المنتخب اللقاء بتشكيلة قوية يتصدرها محمد الشناوى فى حراسة المرمى وأمامه محمود حمدى الونش وأحمد حجازى قلبى دفاع وأكرم توفيق مدافع أيمن وأحمد فتوح مدافع أيسر " أيمن أشرف بديلا له فى حال عدم اكتمال جاهزيته" بالإضافة إلى حمدى فتحى وعمرو السولية محورى ارتكاز إلى جانب محمود حسن تريزيجيه أو عبدالله السعيد فى مركز لاعب الوسط الأيسر خلف ثلاثى الهجوم المفضل الآن بالنسبة لكيروش المكون من محمد صلاح ومصطفى محمد وعمر مرموش.

ويميل كيروش منذ توليه المسئولية للرهان على طريقة لعب رقمية 3-3-4 التى تتغير إلى 4-2-3-1 عند تنفيذ دفاع المنطقة وغلق المساحات فى منطقة الوسط مع اللجوء إلى سلاح المرتدات السريعة.

وأهم ما يميز المنتخب فى ضربة بدايته أمام نيجيريا امتلاكه دكة بدلاء قوية تضم لاعبين مميزين أصحاب خبرات مثل رمضان صبحى ومحمد شريف ومحمود علاء وأحمد سيد زيزو يمكن الرهان عليهم فى أى وقت لترجيح الكفة على الصعيدين الدفاعى والهجومى بخلاف امتلاك مجموعة كبيرة من اللاعبين أصحاب الخبرات ممن شاركوا فى أمم إفريقيا وكأس العالم 2018 فى روسيا مثل محمد صلاح ومحمد النني ومحمد الشناوى وأحمد حجازى وعبدالله السعيد ومحمود حسن تريزيجيه.

ويراهن المنتخب فى لقاء الليلة على نجمه الكبير محمد صلاح مهاجم ليفربول الإنجليزى وأحد أبرز اللاعبين فى العالم حاليا، ويبدأ صلاح 29 عاما مشواره فى البطولة مرتديا شارة قيادة المنتخب لأول مرة فى بطولة قارية كبرى وهو فى أفضل مستوى فنى له بعدما سجل 16هدفا برفقة ليفربول يتصدر بها لائحة هدافى الدورى الإنجليزى إلى جانب ترشيحه برفقة ليونيل ميسى وروبرت ليفاندوفيسكى للمنافسة على الكرة الذهبية ولقب أفضل لاعبى العالم لعام 2021 فى إنجاز تاريخى وهو يسعى كما أكد فى تصريحات له أمس عن أول ألقابه مع المنتخب وتزيين رحلته الدولية مع المنتخب التى بدأت فى عام 2011 ويمثل صلاح ورقة رابحة بالنسبة إلى كارلوس كيروش فى الهجوم يعول عليها الكثير فى تخطى عقبة نيجيريا وحصد أول فوز فى البطولة.

وإلى جانب صلاح تبرز مجموعة أخرى من الأسماء القوية التى يعول عليها الفراعنة الليلة فى تدشين ضربة بداية رائعة يتصدرها مصطفى محمد مهاجم جالاطا سراى التركى وأحد أبرز المهاجمين الواعدين فى القارة السمراء والذى تطور مستواه بشكل لافت فى الفترة الأخيرة بالإضافة إلى زميله عمر مرموش جناح أيسر شتوتجارت الألمانى وأحد أبرز الوجوه الواعدة فى تشكيلة الفراعنة وأهم اكتشافات كارلوس كيروش منذ توليه المسئولية خلفا لحسام البدرى قبل أشهر قليلة وكلاهما مصطفى ومرموش قوة هجومية ضاربة مع محمد صلاح وينضم للثلاثى النجم الكبير محمود تريزيجيه المحترف فى صفوف أستون فيلا الإنجليزى والعائد من إصابة قوية وهو حل كبير فى الوسط لإجادته اللعب فى أكثر من مركز بخلاف حلوله التهديفية الكبيرة كأحد أهم المحطات التى يجرى الرهان عليها فى بناء الهجمات .

ويملك المنتخب الوطنى مسيرة ذهبية ومواجهات لا تنسى مع النسور الخضر، فالمنتخب يحمل فى ذكرياته الطيبة افتتاحه لمشواره فى حصد لقب أمم إفريقيا 2010 قبل 12 عاما حيث بدأت مسيرته وقتها بملاقاة نيجيريا وحقق خلالها الفوز بثلاثة أهداف لهدف وكانت بداية رحلة التتويج الذهبى باللقب القارى السابع فى تاريخ الفراعنة.

ويملك المنتخب لقاء لا ينسى مع النسور الخضر أيضا جرى فى عام 2016 فى تصفيات أمم إفريقيا ووقتها فاز المنتخب بهدف رمضان صبحى وصعد إلى البطولة القارية فى الجابون بعد غياب دام 7 سنوات كاملة تحت قيادة مدربه الأرجنتينى الكبير هيكتور كوبر وقتها.

وأكد كارلوس كيروش المدير الفنى للمنتخب جاهزية الفراعنة لبدء مسيرتهم فى البطولة ولقاء منتخب كبير مثل نيجيريا فى البداية.

وقال كيروش: "نبدأ المشوار أمام منتخب كبير فى عالم كرة القدم هو نيجيريا، طريقنا البسيط فى البطولة هو الفوز فى 7 مباريات من أجل التتويج فى النهاية، سنلعب بكل قوة، الفريق جاهز للمباراة، لدينا غيابات ولكن المجموعة الحالية مميزة وقادرة على خوض المباراة".

وتابع كيروش: "سنلعب مواجهة نيجيريا ولدينا رغبة كبيرة فى حصد الانتصار الأول فى المجموعة، نحترم المنافس ودرسناه جيدا فى الفترة الأخيرة، أتمنى أن يكون التوفيق حليف اللاعبين فى أرض الملعب". وأكمل كيروش:" أملك تشكيلة مميزة من اللاعبين، الجميع يرغب فى صناعة التاريخ هنا فى الكاميرون، لدينا بداية قوية علينا التركيز فيها والاهتمام على حصد الانتصار وإسعاد الشعب المصري". ووسط هذه الأجواء تترقب الجماهير





اليوم.. ختام الجولة الأولى لأمم إفريقيا



3 مباريات في الخامسة والسادسة والشعار «الفوز» ظهور أول لتونس وموريتانيا.. وكوت ديفوار تهدد «الجزائر»

الكبير يريد الصدارة.. وبوميل يراهن على المحترفين

هشام شاهين

يسدل الستار اليوم عن مواجهات الجولة الأولى فى الدور الأول لكأس الأمم الإفريقية المقامة حاليا عبر 3 مباريات صعبة لابديل فيها عن الفوز للمنتخبات الستة أملا فى المنافسة على التأهل للدور المقبل.

ويظهر منتخبا تونس وموريتانيا وسط أمال بتحقيق انتصارات غالية للانضمام إلى المغرب الفائزة فى وقت سابق على غانا فى الجولة الأولى للمجموعة الثالثة.

يفتتح المنتخب التونسى مشواره فى بطولة كأس الأمم الأفريقية لكرة القدم، المقامة حاليا بالكاميرون، بمواجهة ثأرية ومحفوفة بالمخاطر أمام المنتخب المالي، فى الثالثة عصر اليوم، على ستاد ليمبي، فى إطار مباريات الجولة الأولى بالمجموعة السادسة ضمن مرحلة المجموعات للمسابقة القارية، التى تشهد أيضا مواجهة أخرى بين منتخبى موريتانيا وجامبيا اليوم أيضا.

واحتفظ منتخب تونس، الذى توج باللقب مرة وحيدة حينما استضاف البطولة على ملاعبه عام 2004، بمقعده فى نهائيات أمم أفريقيا للنسخة الـ15 على التوالي، ليحقق رقما قياسيا كأكثر المنتخبات تواجدا فى نسخ متتالية بالمسابقة.

ويأمل المنتخب التونسى فى تقديم مستوى ونتائج أفضل بدور المجموعات من التى حققها فى النسخة الماضية، التى شهدت تعادله فى جميع مبارياته الثلاث، ليأتى تأهله للأدوار الإقصائية بصعوبة بالغة، بعدما حل فى المركز الثانى فى ترتيب المجموعة برصيد 3 نقاط، خلف منتخب مالى (المتصدر)، لكنه رغم ذلك تمكن فى النهاية من بلوغ المربع الذهبى تحت قيادة المدرب الفرنسى آلان جيريس، الذى رحل عن الفريق فى أغسطس 2019، ليخلفه الوطنى منذر الكبير، المدير الفنى الحالى لمنتخب (نسور قرطاج).

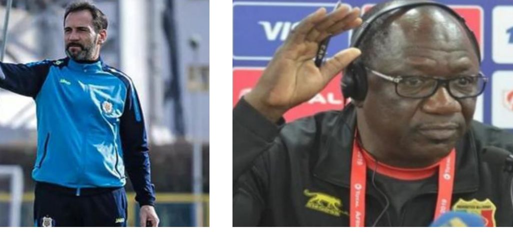
ويدخل التونسيون أمم أفريقيا الحالية بكثير من الأمل فى المنافسة بقوة على اللقب، خاصة بعد قوة الدفع التى حصل عليها الفريق قبل مشاركته فى البطولة، بعد تأهله للمرحلة النهائية للتصفيات الأفريقية المؤهلة لكأس العالم فى قطر هذا العام، والتى أعقبها الحصول على المركز الثانى فى بطولة كأس العرب، التى استضافتها العاصمة القطرية الدوحة فى كانون الأول/ديسمبر الماضي، والتى كانت خير إعداد للفريق قبل خوض المعترك الأفريقي.

وفى المواجهة الثالثة بينهما بأمم أفريقيا، يتطلع منتخب تونس، الذى يشارك للمرة الـ20 فى البطولة، لتحقيق انتصاره الأول على مالى فى المسابقة، والثأر من خسارة عمرها 28 عاما مازالت عالقة فى الأذهان إلى الآن.









وفى المباراة الافتتاحية لنسخة البطولة عام 1994، حقق المنتخب المالى مفاجأة من العيار الثقيل، بتغلبه 2 / صفر على نظيره التونسى فى الملعب الأولمبى بالمنزه، وهى الخسارة التى لعب دورا فى وداع تونس للمسابقة، التى كانت تحتضنها آنذاك، مبكرا من دور المجموعات، فى صدمة لم يكن يتوقعها أكثر الجماهير التونسية تشاؤما.

وتلقى المنتخب التونسى أنباء سارة قبل المواجهة المهمة ضد مالي، بعدما أثبتت الفحوصات الطبية التى أجراها يوسف المساكني، نجم الفريق، تعافيه من فيروس كورونا المستجد، ليستعد للتحول إلى الكاميرون من قطر للالتحاق بزملائه بمقر إقامة الفريق.

ولن تكون مهمة منتخب تونس سهلة فى عبور المنتخب المالي، الذى بلغ هو الآخر المرحلة النهائية لتصفيات مونديال 2022، حيث يتسلح بقائمة مكونة بالكامل من اللاعبين المحترفين بالخارج.

ويحلم منتخب مالي، الذى يشارك فى أمم أفريقيا للمرة الـ12 فى البطولة، بمعانقة اللقب للمرة الأولى فى تاريخه، خاصة وأن البطولة تقام على أرض الكاميرون، التى شهدت أفضل إنجاز للمنتخب الملقب بـ(النسور) فى سجل مشاركاته بالمسابقة، عندما حصل على المركز الثانى فى نسخة عام 1972.

وكان المنتخبان التقيا فى مواجهة ودية خلال يونيو الماضي، انتهت بفوز تونس 2 / صفر، وشهدت طرد اثنين من لاعبى المنتخب المالي

المرابطون فى مواجهة جامبيا

يبحث المنتخب الموريتاني، أحد المنتخبات العربية السبعة المشاركة فى النسخة الحالية من بطولة كأس الأمم الإفريقية 2021 المقامة فى الفترة من 9 يناير الجارى حتى 6 فبراير المقبل، عن تحقيق أول انتصار فى تاريخه بأمم إفريقيا، عندما يلاقى المنتخب الجامبي، الذى يستعد لتسجيل ظهوره الأول فى البطولة، فى السادسة مساء اليوم، على ستاد ليمبي، فى إطار مباريات الجولة الأولى للمجموعة السادسة التى تضم أيضا منتخبى تونس ومالي.

وعلى الرغم من الأداء الجيد الذى ظهر به منتخب موريتانيا فى مشاركته الأولى بأمم إفريقيا فى النسخة الماضية قبل عامين ونصف العام، إلا أنه عجز عن تحقيق الفوز فى أى مواجهة، مكتفيا بالتعادل فى مباراتين والخسارة فى لقاء، ليتذيل ترتيب المجموعة برصيد نقطتين. ويخوض المنتخب الملقب بـ(المرابطون)، الذى يقوده المدرب الفرنسى ديدييه جوميز صاحب الخبرات الكبيرة فى الملاعب الأفريقية، المباراة بقوته الضاربة، بعدما جاءت نتيجة اختبارات فيروس كورونا التى خضع لها جميع أفراده سلبية.

أما منتخب جامبيا، فيطمع فى أن يكون الحصان الأسود للبطولة، خاصة بعدما تأهل للمسابقة، بعدما تصدر مجموعته بالتصفيات، التى كانت تضم 3 منتخبات سبق لها التواجد فى أمم أفريقيا أكثر من مرة، فى مقدمتها منتخب الكونغو الديمقراطية، الذى أخفق فى التأهل للبطولة التى توج بها مرتين، بالإضافة لمنتخبى الجابون وأنجولا.

ويضم المنتخب الجامبى مجموعة من اللاعبين المحترفين بالخارج، الذين يعول عليهم مدربه البلجيكى توم سينتفيت، مثل عمر كولى وموسى بارو، لاعبى سامبدوريا وبولونيا الإيطاليين على الترتيب، وأسان سيساي، مهاجم زيورخ السويسري.

وفى المقابل، يطمح منتخب غينيا الاستوائية، الذى يشارك للمرة الثالثة فى تاريخه، للخروج بنتيجة إيجابية أمام كوت ديفوار، رغم الفوارق الكبيرة بين المنتخبين، التى تصب فى مصلحة الإيفواريين بطبيعة الحال.

ويتسلح منتخب غينيا الاستوائية بمجموعة من اللاعبين المحترفين بإسبانيا، غير أن أغلبهم يلعب فى أندية مغمورة، ولكن على الرغم من ذلك، فإن الأمل يحدوه فى تكرار أفضل إنجازاته بالمسابقة عندما تأهل لدور الثمانية فى نسخة 2015، التى استضافها على ملاعبه.

الأفيال فى مهمة محفوفة بالمخاطر أمام منتخب غينيا

فى المجموعة الخامسة ، يدخل منتخب كوت ديفوار الملقب بالأفيال، منافسات كأس الأمم الإفريقية، المقامة حاليا بالكاميرون، وهو يسعى إلى إعادة الكبرياء إليه وإصلاح مساره من جديد، بعدما صدم محبيه بخروجه مبكرا من التصفيات الإفريقية المؤهلة لبطولة كأس العالم.





كيروش لايص.. وإيجوافين هايص

المدير الفنى للمنتخب يتشاجر مع مشجع مصرى بعد الخسارة

كارلوس: لم نحضر إلى المباراة وسأفوز على السودان وغينيا بيساو

عبدالله عبدالمنعم

بعد خناقة مع مشجع مصرى بصورة غير لائقة، وإدارة سيئة لمباراته أمام نيجيريا، وعد كارلوس كيروش المدير الفنى للمنتخب الوطنى الأول لكرة القدم الجماهير بالتعويض أمام السودان وغينيا بيساو والتأهل لدور الستة عشر لبطولة كأس الأمم الإفريقية.

وقال كيروش: لا أعلم سر تراجع المستوى فى الفريق خلال اللقاء، المستوى ليس هو الحقيقى بالنسبة إلى لاعبى المنتخب ولا يتناسب مع استعدادات الفريق للمباراة فى الأيام الأخيرة.

وتابع كيروش: الأداء كان ضعيفا للغاية خلال الشوط الأول، واللاعبون ظهروا أنهم لم يأتوا، ولكن تحسن الأداء فى الشوط الثانى، ولم يتم استثمار الفرص فى إدراك التعادل ولكن فى النهاية لا يوجد مبرر للأداء الذى ظهرنا عليه فى نيجيريا ولا طريق أمامنا سوى كيفية تلافى تكراره فى المستقبل خلال المباريات المقبلة.

وأضاف كيروش: يتبقى لنا مباراتان أمام غينيا بيساو والسودان وسنبدأ سريعا فى التحضير لهما وأؤكد للجماهير أننا سنحصد النقاط الستة وسنتأهل إلى الدور ثمن النهائى وسنتخطى خسارة نيجيريا وأثق فى قدرة اللاعبين على تحسين المستوى فى الفترة المقبلة.

وكان كيروش فاجأ الجميع بالدخول فى مشادة كلامية مع مشجع مصرى عقب نهاية اللقاء بسبب انتقادات تعرض لها عن عدم مشاركة محمد شريف



وعبدالله السعيد من البداية والدفع بلاعبه محمد صلاح الجناح الأيمن فى مركز رأس الحربة الصريح وهو ما رفضه المدرب البرتغالى ودخل فى مشادة كلامية مع المشجع.

من جانبه اعتذر وائل جمعة مدير المنتخب للشعب المصرى عن الخسارة التى تلقاها أمام نيجيريا بهدف دون رد مع تقديم عرض مخيب للآمال ووعد بتعديل الصورة فى المرحلة المقبلة.

على الجانب الآخر، كشف أوجاستين إيجوافون، المدير الفنى لمنتخب نيجيريا عن الخطة التى اتبعها من أجل الفوز على المنتخب الوطنى خلال أولى جولات أمم إفريقيا بالمجموعة الرابعة، وأكد أوجاستين أن خطته كانت تتمحور حول إيقاف صلاح وعدم منح المساحات له حتى لا يأخذ حريته ويشكل خطورة على مرمى نيجيريا، وأنه أخبر لاعبيه بضرورة الاستحواذ على الكرة وعزل محمد صلاح فى الهجوم وحيدا.

وقدم المدير الفنى لنيجيريا التهنئة للاعبيه على الفوز الذى حققه على منتخب الفراعنة، مشددا على أهمية الفوز على منتخب كبير مثل الفراعنة، وأن احترامه لهم كبير كونه المنتخب الأكثر تتويجا بالبطولة،

وواصل أوجاستين حديثه بأن اللاعبين قدموا كل شيء خلال المباراة، ونجحوا فى تنفيذ ما طلبه، ولعبوا المباراة كأنها نهائى وحققوا الفوز الهام وتصدروا المجموعة.

اعتذار الشناوى

الحارس: قدمنا عرضًا سيئًا والقادم أفضل



أكد محمد الشناوى، حارس مرمى المنتخب الوطنى أن الشوط الأول فى المباراة كان سيئًا للاعبين وفقدوا التركيز كثيرا خلال أحداث الشوط، ولكن المنتخب تحسن خلال الشوط الثانى، ولم يستغلوا سيطرتهم على الكرة، وهذه هى كرة القدم من يهدر الفرص لا يلوم إلا نفسه، وشدد أن النتيجة وضعتهم أمام خيار واحد وهو الفوز بالمباراتين لا غير.

وأضاف أنهم كانوا يعلمون خطورة المنتخب النيجيرى وانهم يمتلكوا لاعبين خطيرين للغاية، ولكن أخطاء من اللاعبين تسببت فى هزيمة المنتخب الوطنى، مؤكدا أنهم سيركزوا كثيرا خلال المباراة المقبلة للخروج بالثلاث نقاط، وأنهم على يقين من قدرتهم على التأهل إلى الدور المقبل من البطولة.

واختتم الشناوى حديثه باعتذاره للجماهير التى جاءت لمساندة المنتخب الوطنى، ووعدهم بالفوز وبذل كل الجهد خلال المباريات المقبلة، وأنه تم إغلاق صفحة مباراة نيجيريا، ويتم التركيز على قادم المباريات لإسعاد الشعب المصرى والتأهل للدور القادم.

كليتشى: الفوز كان تحديًا خاصًا لنا

توج النيجيرى كليتشى إيهيناتشو، مهاجم منتخب نيجيريا بجائزة أفضل لاعب فى المباراة ضد المنتخب الوطنى، عقب فوز نسور نيجيريا بهدف دون رد أحرزه إيهيناتشو عن طريق تسديدة قوية فى الدقيقة 30، ليمنح أول ثلاث نقاط للمنتخب النيجيرى فى المجموعة الرابعة. وأثناء تسلمه لجائزة أفضل لاعب صرح إيهيناتشو: "كان تحديا بالنسبة لنا جميعا.. منتخب الفراعنة كبير وله تاريخ حافل فى البطولة.. أردنا إثبات أنفسنا على أرض الملعب.. وبذلنا جهدا كبيرا وحققنا الثلاث نقاط.. وعلينا بذل المزيد من الجهد خلال الفترة المقبلة.. مازالت هناك مباريات أخرى ونتمنى تحقيق البطولة" وأضاف كليتشى أنه يسعى للتسجيل خلال المباريات المقبلة له برفقة المنتخب النيجيرى والمنافسة على لقب هداف البطولة القارية.

تغييرات اضطرارية فى الدفاع والوسط

عبدالله عبدالمنعم

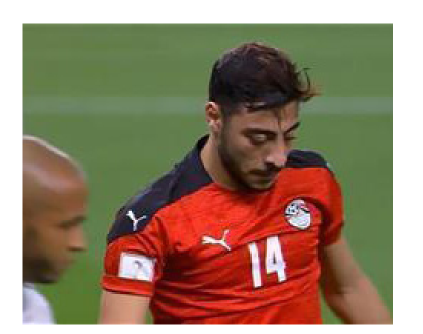
بدأ الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى الأول ترتيب أوراقه استعدادًا لخوض مباراته المرتقبة مع غينيا بيساو فى ثانى جولات المجموعة الرابعة لبطولة كأس الأمم الإفريقية.

ويفاضل المدير الفنى حاليا بين عمر كمال عبدالواحد ومحمد عبدالمنعم وأحمد سيد زيزو للدفع بأيا منهم فى مركز الظهير الأيمن لتعويض الغياب المنتظر لنجمه أكرم توفيق المصاب فى الركبة والذى تأكد غيابه عن اللقاء المرتقب مع غينيا بيساوى بعد الإصابة القوية.

فى الوقت ذاته بات أيمن أشرف المرشح الأول للعب فى مركز الظهير الأيسر خلال لقاء المرتقب بديلا لزميله أحمد فتوح الذى تعرض هو الآخر للإصابة فى اللقاء الأخير وتأكد غيابه.

ويدرس المدير الفنى عودة عبدالله السعيد صانع الألعاب المخضرم للتشكيلة الأساسية على حساب أيا من تريزيجيه أو عمر مرموش فى الوسط فى محاولة لتوفير صانع ألعاب للمنتخب لتحسين الأداء خاصة فى ظل ضعف الجانب الهجومى وغياب الفرص عن المنتخب.

وكان المدير الفنى عقد اجتماعًا مع لاعبيه طالب خلاله بضرورة غلق صفحة الخسارة الأخيرة أمام نيجيريا وعدم النظر لهوية أى منتخب سيواجهه الفريق فى دور الستة عشر والتركيز فقط على كيفية الفوز على غينيا بيساو والسودان فى المباراتين المقبلتين.











المنتخب .. «ياريت تعود»







خسر أمام نيجيريا بهدف كليتشى فى أول مبارياته بأمم إفريقيا

7 خطايا لـ«كيروش» وراء السقوط .. وتغييرات الوسط ضرورية

صلاح بلا دور ومصطفى ليس جناحًا .. والشناوى رجل المباراة

محمد أبوالعينين

لم يكن أشد المتشائمين يتخيل الظهور الفنى المتواضع والصورة الباهتة والأداء التمثيلى الذى ظهر عليه المنتخب الوطنى الأول لكرة القدم خلال لقائه الأول أمام نيجيريا فى افتتاح مباريات المجموعة الرابعة للدور الأول لبطولة كأس الأمم الإفريقية المقامة فى الكاميرون.

وكتبت المباراة خسارة المنتخب بهدف مقابل لاشيء سجله كليتشى مهاجم نيجيريا المحترف فى ليستر سيتى الإنجليزى فى الدقيقة 30 من عمر اللقاء ليبقى رصيد الفراعنة خاليا من أى نقاط مقابل 3 نقاط وصدارة مبكرة للنسور الخضر فى جدول الترتيب.

وبات المنتخب وفقا لهذه الخسارة أمام طريق وحيد يتمثل فى الفوز على السودان وغينيا بيساو من أجل التأهل لدور الستة عشر والاستمرار فى سباق المنافسة على لقب البطولة. وفاجأ المنتخب جماهيره بعرض سيئ للغاية لم يكن أدنى حضور هجومى وكذلك فشل فى المعادلات الرقمية مثل الاستحواذ والتمرير الناجح والمؤثر، والتراجع فقط للدفاع ومحاولة تشتيت الهجمات النيجيرية فى مشاهد أثارت المخاوف من خروج مبكر للفريق من سباق المنافسة على اللقب رغم امتلاكه أفضل لاعبى العالم فى الوقت الحالى وهو محمد صلاح هداف ليفربول الإنجليزي. ويتحمل المسئولية فى الأداء المخيب للأمال فى المباراة الأولى كارلوس كيروش المدير الفنى الذى ارتكب مجموعة من الأخطاء ساهمت فى منح الانتصار إلى النسور الخضر وبسهولة.

وأول الأخطاء التى ظهرت فى أداء المنتخب مع كارلوس كيروش المدير الفنى هى سوء التشكيلة التى بدأ بها اللقاء رغم الدفع بالعناصر الأساسية بسبب التوظيف الخاطيء من جانب المدرب، تصدره اللعب بمحمود حسن تريزيجيه ومحمد النني كلاعبى وسط على الطرفين الأيمن والايسر ثم الدفع بمصطفى محمد رأس الحربة فى مركز الجناح الأيمن وكذلك تحريك محمد صلاح لمركز رأس الحربة وليس لاعب الوسط الأيمن المهاجم الذى يعتاد عليه صلاح فى مشواره.

وثانى الأخطاء التى لازمت أداء المنتخب فشل كارلوس كيروش فى بناء الهجمات من كافة الأصعدة سواء من العمق أو عبر الطرفين، فلم يكن هناك عقل مفكر للمنتخب فى الوسط على طريقة عبدالله السعيد لاعب الوسط المخضرم قادر على ضبط الخطوط ونقل الهجمات وكذلك غياب الانطلاقات الفعالة لظهيرى الجنب وغياب الكرات العرضية وكانت أغلب المحاولات فردية فى المقام الأول.

وثالث الأخطاء تعثر كارلوس كيروش فى التعامل مع نجمه الكبير محمد صلاح الذى عاش معزولا فى أحضان المدافعين فى تشكيلة المنتخب النيجيرى بسبب تعليمات المدرب البرتغالى له باللعب فى مركز رأس الحربة الصريح فقط ولم يحصل صلاح على أى تمريرة حقيقية لصناعة الخطورة على مرمى نيجيريا كما لم ينل أى اهتمام من جانب الجهاز الفنى فى تعديل مركزهومنحه المساحات التى يجيد التعامل بها اللاعب الموهوب مما أدى إلى غياب خطورته.



ورابع الأخطاء كانت فى التغيير الغريب الذى أجراه كيروش فى بدايات الشوط الأول عندما تعرض لاعبه أكرم توفيق للإصابة وتمثلت فى الدفع بالمدافع محمد عبدالمنعم فى مركز الظهير الأيمن وليس المساك وهو أمر تسبب فى غياب أى وجود هجومى للجبهة اليمنى فى ظل عدم قدرة عبدالمنعم الإجادة هجوميا وافتقاده لمواصفات الظهير المهاجم واكتفى بالتحول لمدافع ثالث فى الدفاع مما أدى إلى تهديد نيجيريا للمرمى بأكثر من فرصة.

وخامس الأخطاء تمثلت فى المغامرة بلاعب مصاب قبل اللقاء مباشرة عبر الدفع بلاعبه أحمد فتوح الظهير الأيسر الذى عانى من شد عضلى قبل اللقاء ولكن تم الدفع به فى التشكيلة الأساسية ولم يستمر فتوح سوى نصف شوط فقط بعدها ظهرت الإصابة وأجبرته على الخروج بديلا مع إمكانية الغياب لأسبوعين كاملين عن الملاعب ليخسر المنتخب لاعبا من أهم عناصره الأساسية التى تألقت فى بطولة كأس العرب ويمثل حلا هجوميا جيدا فى التشكيلة الحالية وهو من الأخطاء الفادحة التى أرتكبها المدرب البرتغالى فى إدارة اللقاء.

وسادس الأخطاء، هى استبعاد لاعبين من التشكيلة الأساسية رغم الحاجة الفنية لهم مثل أحمد سيد زيزو أو عبدالله السعيد نجمى الوسط القادرين على بناء الهجمات ونقل الفريق من نصف ملعبه لمنطقة الخطورة لدى المنافس، وظهر تأثير القرار الخاطئ عندما تحسن الأداء بعض الوقت عقب مشاركة زيزو بديلا فى النصف الثاني، كما فاجأ كيروش الجميع بوضع محمد شريف على الدكة والدفع بمصطفى محمد فى مركز الجناح الأيمن رغم امتلاك شريف القدرة على اللعب فى هذا المركز والتحول السريع بين الدفاع والهجوم.

وسابع الأخطاء فرضت نفسها فى سوء أداء الدفاع المصري، فالحارس محمد الشناوى كان هو رجل المباراة فى تشكيلة الفراعنة عبر تصديات رائعة لأكثر من فرصة نيجيرية عبر كليتشى وتشوكويزى فى ظل سهولة اختراق الهجوم النيجيرى للدفاع المصرى من العمق بسبب اللوغاريتمات التى صنعها المدرب البرتغالى فى الوسط وابعاد النني وتريزيجيه عن حمدى فتحى لاعب الوسط المدافع وكان الحارس المخضرم " الشناوى " الرجل الأول فى المباراة بتصديات رائعة وساهم فى الخروج هدف دون رد فقط. وبات المنتخب فى حاجة للتخلص من هذه الأخطاء خلال الفترة المقبلة أملا فى استعادة الثقة من خلال تقديم عروض أفضل وتحقيق انتصارات كبيرة على السودان وغينيا بيساو لحسم 6 نقاط غالية فى رحلة التأهل إلى دور الستة عشر من عمر البطولة وتجنب شبح الخروج المبكر من البطولة الكاميرونية.





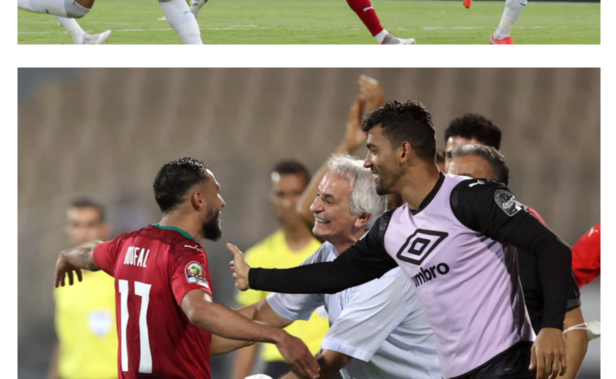
جولة نارية فى أمم إفريقيا













هشام شاهين

ليلة شديدة الصعوبة تنتظرها منافسات كأس الأمم الإفريقية اليوم ضمن مواجهات المجموعتين الثانية والثالثة وسط ترقب لمدى نجاح منتخبات جديدة فى حسم بطاقات التأهل إلى دور الستة عشر للبطولة.



قمة عربية بين المغرب وجزر القمر فى المجموعة الثالثة

«وحيد» يحشد قوته الضاربة بحثا عن ثانى انتصارات الأسود

«عبدو» يفتش عن نتيجة تاريخية وحصد أول نقاط لـ«القمر»

ويدخل المنتخب المغربى، اختبارا جديدا، عندما يلتقى منتخب، جزر القمر، فى السادسة مساء اليوم، على ملعب أحمدو أهيدجو فى الكاميرون، فيما يلتقى منتخبا الجابون وغانا، فى التاسعة مساء، على ملعب أحمدو أهيدوجو بمدينة ياوندى الكاميرونية، فى إطار مباريات الجولة الثانية ضمن منافسات المجموعة الثالثة بكأس الأمم الإفريقية.

ووقع الأسود على بداية جيدة بالفوز على غانا (1-0)، بينما كانت ضربة بداية منتخب "أسماك السيلاكانتي" متعثرة، إثر الخسارة أمام الجابون بنفس النتيجة.

وعلى الرغم من اختلاف وضعية المنتخبين وأهدافهما إلا أن كل المؤشرات تؤكد أن المباراة ستكون قوية، حيث يسعى منتخب المغرب لتكريس بدايته الإيجابية، بينما يقاتل منتخب جزر القمر، من أجل الحفاظ على حظوظ التأهل.

ويدرك أبناء جزر القمر أن أى هزيمة، ستلقى بهم خارج المنافسة أو تجعل حظوظهم ضئيلة، لذلك سيضع كل أسلحته من أجل تفادى الخسارة على يد أسود الأطلسى.

ويستفيد وحيد خليلوزيتش مدرب الأسود من عودة بعض اللاعبين الذين غابوا عن مباراة غانا السابقة، وأبرزهم أيوب الكعبى ويوسف النصيرى.

ويشارك منتخب جزر القمر لأول مرة فى كأس أمم إفريقيا، حيث يعتبر هذا الحضور إنجازا تاريخيا فى حد ذاته، غير أن طموحات هذا المنتخب الفتى تبقى أكبر.

ويعتمد أمير عبدو مدرب جزر القمر، على الحماس والإرادة لمواجهة خبرات لاعبى المغرب، خصوصا أن منهم من يشارك للمرة الثالثة فى المنافسة الإفريقية كيوسف النصيرى وياسين بونو وفيصل فجر وغيرهم.

ويتسلح خليلوزيتش بعامل خبرة لاعبيه الذين ينشطون فى أكبر أندية أوروبا بإسبانيا وفرنسا وإنجلترا.

ويعتمد أيضا أمير عبدو على لاعبين محترفين فى دوريات أوروبا كبلجيكا وفرنسا وهولندا وسويسرا.

وفى الوقت نفسه، شدد خليلوزيتش فى رسالته للاعبيه على عدم التساهل مع منتخب جرز القمر، لتفادى أى مفاجأة غير سارة، وسيعول على أبرز نجومه، فى خط الدفاع الذى كان متألقا فى مواجهة غانا بحضور القائد غانم سايس وأشرف حكيمى، وقد تشهد المباراة الاعتماد على سفيان أمرابط من البداية.

وفى المقابل، سيعتمد أمير عبدو على بعض ثوابت مجموعته، كفاردو وتشامجاما وبكارى وعلى أحمادا وغيرهم.

وقال عبدو إن أمامه مباراة صعبة، موضحا أن منتخب المغرب قوى ويملك لاعبين مميزين.

وأضاف: "سنعمل على تعويض الخسارة أمام الجابون، ركزنا على الجانب الذهنى لتجاوز الخسارة الأولى، ونسعى لاستغلال إمكانياتنا لتسجيل نتيجة إيجابية".

النجوم السوداء فى أصعب مواجهة

يشهد ملعب أحمدو أهيدوجو بمدينة ياوندى الكاميرونية،، صداما قويا يجمع بين منتخبى الجابون وغانا، فى الجولة الثانية من المجموعة الثالثة.

وتحدد المباراة بشكل كبير الموقف فى المجموعة، بعد أن حققت الجابون الفوز فى الجولة الأولى وخسارة النجوم السوداء من أسود الأطلسى.

واستعاد منتخب الجابون القوة الضاربة بعودة الثنائى بيير أوباميانج وماريو ليمينا، بعد شفائهما من الإصابة بفيروس كورونا فى الوقت الذى يفتقد الفريق لخدمات الثنائى لويد بالون وكيفين ماى، بالإضافة إلى المدرب الفرنسى باتريس نوفو بعد إصابتهم بفيروس كورونا.

وكان المنتخب الجابونى قد حقق الفوز فى الجولة الأولى على منتخب جزر القمر بهدف نظيف ويبحث عن الفوز أو التعادل لضمان التأهل لدور الـ16 بنسبة كبيرة، قبل مباراته فى الجولة الأخيرة أمام منتخب المغرب.

وسيكون هذا الفوز ثمينا للغاية لأسود الجابون، حيث سيحملهم بنسبة كبيرة إلى ثمن النهائى، على حساب البلاك ستارز. فى المقابل، يسعى منتخب غانا لتصحيح مساره فى البطولة بعد خسارته من المغرب فى الجولة الأولى بهدف دون رد.

ويبحث المدرب الصربى ميلوفان راجفيتش، عن الفوز لإنعاش آماله فى التأهل مع وجود تشكيلة متجانسة للنجوم السوداء على رأسهم توماس بارتى متوسط ميدان آرسنال الإنجليزى والثنائى جوردان وآندريه أيو.

اختبارات شرسة تنتظر السنغال وغانا وغينيا فى البطولة

قمة التيرانجا فى الثانية

وتشهد الجولة الثانية مباريات أخرى فى المجموعة الثانية فى صراع التأهل، حيث يواجه منتخب السنغال، منتخب غينيا، فى الثالثة عصرا، على ستاد كويونج، فيما يلتقى، منتخبا زيمبابوى، ومالاوى، على الملعب نفسه فى السادسة مساء.

يتطلع منتخبا السنغال وغينيا للترشح المبكر لدور الـ16 ببطولة كأس الأمم الإفريقية لكرة القدم، المقامة حاليا بالكاميرون.

وواقعيا، يتقاسم المنتخبان الغينى والسنغالى صدارة ترتيب المجموعة برصيد 3 نقاط لكل منهما، عقب فوزهما بنتيجة واحدة 1 / 0 على منتخبى مالاوى وزيمبابوى على الترتيب، ليصبح الفوز فى لقاء اليوم، كافيا للصعود المبكر للأدوار الإقصائية فى البطولة دون انتظار الجولة الأخيرة.

وعلى الرغم من فوز أسود التيرانجا على زيمبابوى، إلا أن المنتخب السنغالى، وصيف النسخة الماضية التى أقيمت بمصر عام 2019، بدا بعيدا تماما عن مستواه المعهود، حيث انتظر للوقت المحتسب بدلا من الضائع للشوط الثانى، من أجل تسجيل هدفه الوحيد فى المباراة، والذى جاء من ركلة جزاء عبر ساديو مانى، نجم ليفربول الإنجليزى.

ومن المحتمل أن يكمن السبب فى ظهور منتخب أسود التيرانجا بشكل باهت فى المباراة، فى حرارة الطقس ونسبة الرطوبة المرتفعة بمدينة بافوسام الكاميرونية، التى استضافت اللقاء، لاسيما فى ظل إقامة اللقاء ظهرا، بالإضافة لغياب عدد من النجوم لأسباب مختلفة. وربما يستفيد المنتخب السنغالى فى المباراة من خدمات ساليو سيس ونامباليس ميندى وباب ماتار سار، بعد شفائهم من فيروس كورونا، إلا أنه سيكون فى الوقت نفسه محروما من الثنائى إدريسا جاى وفودى بالو تورى، بعد ثبوت إصابتهما بالعدوى، وفقا لما أكده الاتحاد السنغالى لكرة القدم، على حسابه الخاص بموقع تويتر للتواصل الاجتماعى. وكان اتحاد الكرة السنغالى قد أعلن الأربعاء غياب النجم إسماعيلا سار عن البطولة رسميا، بداعى الإصابة، حيث أكد فى بيان تواجد لاعب واتفورد الإنجليزى فى مدينة برشلونة الإسبانية حاليا لإجراء فحوصات طبية مخطط لها لفترة طويلة، بهدف العودة للملاعب فى أسرع وقت ممكن. أما المنتخب الغينى، فحقق فوزه الأول فى المجموعة على نظيره المالاوى بأقل جهد، حيث يرغب فى استثمار قوة الدفع التى حصل عليها لاعبوه لتحقيق المفاجأة، والانفراد بصدارة المجموعة.

ويرغب المنتخب الغينى فى الثأر من خسارته 2 / 3 أمام نظيره السنغالى فى لقائهما الوحيد بكأس الأمم الأفريقية، والذى جاء بدور الثمانية لنسخة المسابقة التى أقيمت بمصر عام 2006.

مالاوى وزيمبابوى و آمال التأهل

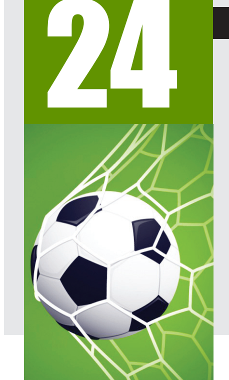
يسعى منتخبا مالاوى وزيمبابوى للتقدم خطوة نحو تحقيق حلمهما باجتياز مرحلة المجموعات ولو عن طريق التواجد ضمن أفضل 4 منتخبات حاصلة على المركز الثالث فى المجموعات الست بالدور الأول.

ويدرك كلا المنتخبين أن الحصول على النقاط الثلاث اليوم، سينعش الآمال كثيرا فى بلوغ دور الـ16، وإنهاء سوء الحظ الذى ظل يلازمهما خلال مشاركاتهما السابقة فى المسابقة.

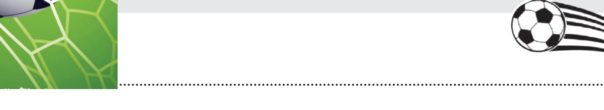
ويقف التاريخ بجوار المنتخب الزيمبابوى، الذى حقق 6 انتصارات خلال المواجهات الثمانى الرسمية السابقة التى جمعته مع نظيره المالاوى، الذى اكتفى بفوز وحيد، بينما خيم التعادل على لقاء آخر.

وبينما فاز منتخب زيمبابوى فى مبارياته الثلاث الأخيرة التى جمعت بين المنتخبين، فإن المنتخب المالاوى، يبحث عن تحقيق انتصاره الأول على منافسه منذ أكتوبر عام 2006.





الأهرام المسائى
ملاعب
الجمعة 14 يناير 2022 م
12 جمادى الآخرة 1443 هـ
العدد: 11219

massai.ahram.org.eg ahrammassai massai@ahram.org.eg

الكواليس الكاملة لمعسكر المنتخب فى الكاميرون









محمود عبدالسميع

مفاضلات بالجملة يجريها البرتغالى كارلوس كيروش المدير الفنى للمنتخب الوطنى الأول لكرة القدم حاليا حول اختيار تشكيلته الأساسية المقرر لها ملاقاة غينيا بيساو غدا فى الجولة الثانية من عمر المجموعة الرابعة لبطولة كأس الأمم الإفريقية. وشهدت الساعات الأخيرة إجراء المدير الفنى مفاضلة فى مركز الظهير الأيمن تجمع بين عمر كمال عبدالواحد ومحمد عبدالمنعم ثنائى الدفاع فى القائمة واللذين يجيدان اللعب فى هذا المركز بالإضافة إلى أحمد سيد زيزو الجناح الأيمن هو الأخر لشغل المركز فى غياب أكرم توفيق المصاب بقطع فى الرباط الصليبى والمنتظر عودته غدا إلى مصر لاستكمال العلاج.

مفاضلات فى الدفاع والوسط قبل مواجهة غينيا بيساو غداً

عبدالله السعيد فى الصورة.. وزيزو مرشح لخلافة أكرم

تهدئة جديدة بين كيروش وعلام.. وجلسات جمعة لا تتوقف

المدير الفنى يختار الهجوم.. وصلاح يعود إلى الجناح الأيمن

كما وضع المدير الفنى فى حساباته مفاضلة أخرى تجمع بين أيمن أشرف المدعوم بخبراته الكبيرة مع زميله الصاعد مروان داود فى مركز الظهير الأيسر بعدما تأكد غياب لاعبه أحمد فتوح هو الآخر للإصابة.

كما شهدت الكواليس مفاضلة ثلاثية تجرى فى الوسط تجمع بين الثلاثى محمود حسن تريزيجيه وعمر مرموش وعبدالله السعيد لاختيار لاعبين منهما للبدء بجانب محمد صلاح ومصطفى محمد بشكل خاص فى محاولة لزيادة القوة الهجومية للفريق فى المباراة المقبلة أمام غينيا بيساو التى يسعى فيها كيروش لتحقيق الفوز الأول فى البطولة إلى جانب تسجيل أكبر عدد من الأهداف على أمل مصالحة الجماهير بعد صدمة الخسارة من نيجيريا بهدف دون رد فى الجولة الأولى من عمر المجموعة الرابعة.

ولجأ كيروش فى التدريبات الأخيرة والمحاضرات الفنية إلى تصحيح الأخطاء التى ظهرت فى اللقاء الأول وعلى رأسها الاستقرار على عودة لاعبيه لمراكزهم الرئيسية مثل مصطفى محمد رأس الحربة ومحمد صلاح الجناح الأيمن وتريزيجيه الجناح الأيسر فى محاولة لتجنب تكرار ما حدث فى لقاء نيجيريا الأول، بخلاف التركيز على تحسين مستوى حمدى فتحى ومحمد النني محورى الارتكاز وتم منح أكثر من لاعب التركيز الكامل فى التدريبات مثل محمد شريف ورمضان صبحى وأحمد سيد زيزو وهم من القوى الهجومية التى تواجدت على الدكة من أجل الرهان عليهم بشكل أكبر فى مباراتى غينيا بيساو والسودان وحصد النقاط الستة.

وكان كيروش حرص على متابعة تسجيل لمباراة غينيا بيساو والسودان فى الجولة الأولى التى انتهت بالتعادل السلبي، والتركيز على تحديد نقاط الضعف لدى المنافس الغينى وعلى رأسها سوء تمركز المدافعين وتم الاستقرار من جانب الجهاز الفنى على خوض اللقاء بطريقة هجومية واللعب على سلاح العرضيات بخلاف الاختراق من العمق للوصول لمرمى المنافس ونال محمد صلاح كابتن المنتخب جرعة مكثفة من التعليمات الفنية من جانب كيروش خاصة فى ظل الرهان على صلاح كثيرا فى هز الشباك وقيادة الفريق لتحقيق أول انتصاراته فى سباق بطولة أمم إفريقيا.

وطالب المدير الفنى لاعبيه فى التدريبات الأخيرة بتجنب الحماس الزائد خلال الاحتكاكات المشتركة منعا لتعرض أى عناصر أخرى للإصابة فى ظل وجود 3 لاعبين مصابين هم عمرو السولية وأحمد فتوح وأكرم توفيق وصعوبة تحمل الجهاز الفنى فقدان لاعبين آخرين فى الفترة المقبلة.

وعقد كيروش جلسة مطولة مع لاعبيه شدد فيها على أهمية تجنب الاهتمام بأية انتقادات تعرضوا لها والتركيز فقط فى كيفية الرد داخل الملعب بشكل مميز من خلال الفوز على غينيا بيساو ثم السودان خاصة فى ظل تحمله أى كيروش الانتقادات الإعلامية والجماهيرية بعد خسارة لقاء نيجيريا.

وشهدت كواليس الساعات الأخيرة فى المنتخب تلقى كيروش دعما كبيرا جديدا من جانب جمال علام رئيس الاتحاد عبر إصدار بيان رسمى ينفى وجود أية خلافات تم تداولها فى الفترة الأخيرة من أجل منح المدرب البرتغالى الثقة الكاملة فى الاستعداد لمباراة غينيا بيساو ثم السودان وحصد النقاط الستة والتأهل إلى دور الستة عشر بسهولة خلال الفترة المقبلة.

وجاء هذا الأمر بعد الأزمة الشهيرة التى انفجرت حول الشرط الجزائى المنصوص عليه فى عقد كيروش من جهة بالإضافة إلى رفض علام ظهور المدرب فى حوار تليفزيونى مع أحد القنوات الفضائية وطلب تسجيله أولا قبل أن يتم الإلغاء فى نهاية المطاف حفاظا على الاستقرار بالفريق. ويسعى المدير الفنى للمنتخب لاستعادة الهدوء فى علاقته مع اتحاد الكرة وغلق باب الحديث عن رحيله بعد أمم إفريقيا من خلال الفوز على غينيا بيساو ثم السودان والعبور للدور قبل النهائى لأمم إفريقيا على الأقل خلال مسيرته القصيرة برفقة الفراعنة. ويؤدى المنتخب الوطنى اليوم تدريبه الأخير استعدادا لمباراة غينيا بيساو وسط تركيز من جانب كيروش على حسم عدة ملفات أبرزها التشكيلة الأساسية والمفاضلة فى أكثر من مركز بالإضافة إلى موقف عبدالله السعيد صانع الألعاب المخضرم الذى تصاعدت فرص عودته من جديد بخلاف تعديل مراكز اللاعبين التى كانوا عليها فى لقاء نيجيريا الأخير. وحرص وائل جمعة مدير المنتخب على عقد اجتماعات مع اللاعبين الكبار مثل محمد صلاح ومحمد النني وأحمد حجازى وعبدالله السعيد ومحمد الشناوى شدد خلالها على ضرورة أن يكون لهم دورا كبيرا فى رفع الروح المعنوية لدى اللاعبين ونقبل خبراتهم بشكل أفضل والدخول بقوة فى سباق المنافسة على لقب بطل أمم إفريقيا خلال الفترة المقبلة.






صراع من نار فى الثانية

السنغال وغينيا يتعادلان ..وكورونا تلاحق التيرانجا



محمد عبد الرحمن: لازال المنتخب السنغالى وصيف بطولة أمم إفريقيا فى النسخة الماضية التى أقيمت فى القاهرة، أكثر المنتخبات تضررًا بسبب فيروس كورونا، بعد غياب عدد كبير من نجوم الفريق عن مباراته الثانية فى بطولة أمم إفريقيا التى تستضيفها الكاميرون حاليًا وهو ما تسبب فى تعادل السنغال فى مباراة الجولة الثانية، بعدما حقق الفوز فى المباراة الأولى بشق الأنفس؛ حيث انتهت مباراة أسود التيرانجا مع منتخب غينيا، التى أقيمت مساء أمس الجمعة، ضمن ثانى مباريات الدور الأول لكأس الأمم الإفريقية.

وبتلك النتيجة يتساوى المنتخب السنغالى والغينى فى الترتيب الأول والثانى بالمجموعة الثانية، برصيد 4 نقاط لكل منهم، بعد أن حقق السنغال الفوز فى المباراة الأولى على حساب زيمبابوى بهدف دون رد، فى حين فاز منتخب غينيا هو الآخر على مالاوى بنفس النتيجة.

ورغم اقتراب السنغال من حسم تذكرة التأهل لدور الـ ١٦ من بطولة أمم إفريقيا، إلا أن الفريق قد يعانى كثيرا فى الادوار الاقصائية فى حال استمرار غياب نجوم الفريق بسبب فيروس كورونا، خاصة وان مجموعة السنغال تعد أضعف المجموعات فى البطولة حتى الآن مما يؤكد صعوبة الأمور على السنغال .

وافتقد منتخب السنغال أهم لاعبيه فى تلك المباراة، وهم الثنائى، فودى بالو توريه لاعب ميلان الإيطالي، وإدريسا جايا لاعب باريس سان جيرمان الفرنسي، بعدما أعلن المنتخب عن إصابتهما بفيروس كورونا المستجد منذ يومين إضافة لثمانية لاعبين أخرين غابو عن المباراة الأولى بسبب المعاناة من فيروس كورونا على رأسهم الحارس الكبير ميندى .

حاول منتخب السنغال بقيادة ساديو مانى نجم فريق ليفربول الإنجليزى، الحفاظ على فرصه فى تصدر المجموعة الثانية، برغم الصعوبات التى يواجهها الفريق منذ انطلاق البطولة؛ حيث شهد الشوط الأول من المباراة أداء متوازى بين المنتخبين، حيث سيطر المنتخب الغينى على أول نصف ساعة من بداية المباراة، بعد فرص هجومية عن طريق إلياش موريبا ومورجان جيلافوجي، تصدى لهم حارس السنغال سينى ديانج.

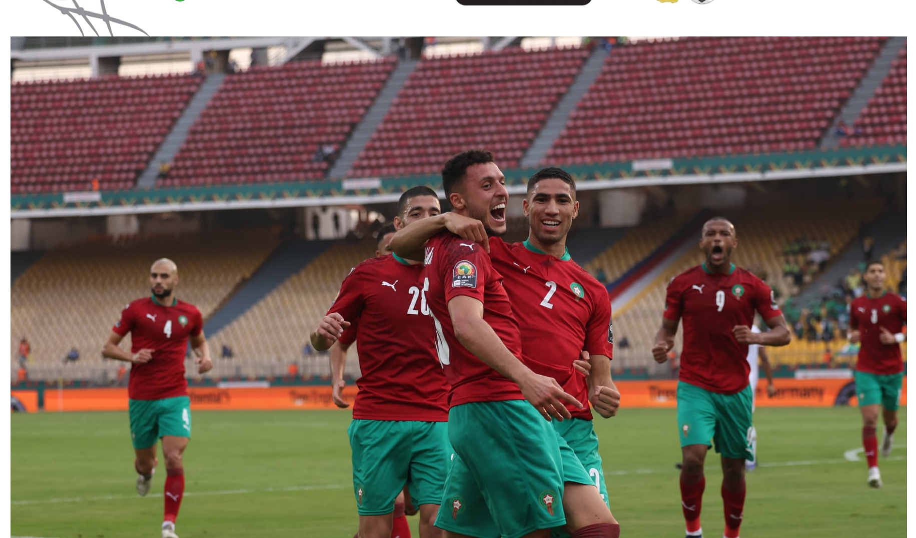
وفى الشوط الثاني، حاول المنتخب السنغالى الوصول إلى مرمى نظيره الغيني، من خلال ساديو ماني، الذى صنع انفرادا فى الدقيقة 66 إلى زميله بونا سار، ولكن الأخير أضاع الفرصة، ويواجه السنغال فى المباراة الثالثة نظيره منتخب مالاوي، بينما يواجه المنتخب الغانى نظيره منتخب زيمبابوي، الثلاثاء المقبل فى توقيت واحد لحسم تذكرتى التأهل عن هذه المجموعة وانتظار الملحق الخاص بأفضل ثوالث للمجموعات الستة .

مالاوى تضرب زيمبابوى بثنائية والأحلام تتضاعف

فيما حقق منتخب مالاوي، فوزًا ثمينًا على زيمبابوى بنتيجة (1-2) ، حيث قلب منتخب مالاوى تاخره بهدف لفوز مستحق ، سجل هدفى مالاوي، جابادينهو مهانجو فى الدقيقتين (43، 58)، فيما سجّل هدف زيمبابوي، إسماعيل وادى فى الدقيقة 38.

كانت الأفضلية لمنتخب زيمبابوى فى الشوط الأول، ونجح فى التقدم برأسية متقنة من إسماعيل وادى فى الدقيقة 38، بعدما استقبل كرة عرضية من جيرالد تاكوارا، لكن مالاوي، أدركت التعادل بهدف جابادينهو مهانجو فى الدقيقة 43 بعد كرة عرضية من صانع الألعاب مادينغا، وبالرغم من سيطرة زيمبابوى على مجريات اللعب، إلا أن جابادينهو مهانجو، عاد وسجل هدفًا ثانيًا لمالاوى فى الدقيقة 58.

بهذا الفوز، حافظ منتخب مالاوى على حظوظه فى بلوغ الدور الثاني، بعد أن وضع أول 3 نقاط فى رصيده، فيما بقى رصيد زيمبابوي، خاليًا من أى نقاط بعد هزيمتها فى الجولة الأولى.





المغرب «قمر» العرب

فاز على فرقة عبدو بهدفى أملاح وزكرياء وصعد لدور الـ 16

هشام شاهين

نجح المنتخب المغربى فى عبور عقبة جزر القمر، بالفوز بهدفين دون رد فى المباراة التى احتضنها ملعب أحمد أهيدجو، ضمن الجولة الثانية بالمجموعة الثالثة لكأس أمم إفريقيا بالكاميرون، ليتأهل منتخب المغرب لثمن نهائى البطولة، بعد أن رفع رصيده إلى 6 نقاط، بينما بقى جزر القمر دون أى نقطة.

ساهمت تغييرات وحيد خليلوزيتش مدرب المغرب، فى تحقيق الفوز، والوصول إلى دور بجدارة إلى دور الستة عشر، مقارنة بالمواجهة الأولى أمام غانا، وعاد أيوب الكعبى وسفيان أمرابط وطارق تيسودالى للتشكيل الرسمي، ولعب تيسودالى كأساسى لأول مرة، وقدم مستوى جيدًا.

وبات المنتخب المغربى الفريق العربى الوحيد المشارك فى بطولة كأس الأمم الإفريقية الجارية حاليا والذى حقق انتصارين فى الدور الأول وكان أول المتأهلين أيضا لدور الستة عشر من عمر البطولة ليؤكد قدرته على المنافسة بقوة على اللقب.

لعب حارس جزر القمر، سليم بن بوانا، دورًا كبيرًا فى خروج منتخب بلاده بهذه النتيجة، نتيجة المردود الرائع الذى قدمه، ولفت انتباه جميع المتابعين، حيث كان سدا منيعا أمام مهاجمى المغرب، إذ كان من الممكن أن تكون النتيجة أكثر لولا تألقه، الذى تجلى فى تصديه لركلة جزاء بطريقة رائعة.

ولم يكن غريبًا أن يتم اختيار بوانا، كأفضل لاعب فى المباراة، أمام الأداء الجيد الذى قدمه، رغم الخسارة بثنائية.

كشف الأسود عن نواياهم مبكرا، حيث ضغطوا على دفاع جزر القمر، وجاء التهديد فى الدقيقة الثالثة، عندما راوغ ومرر فى مربع العمليات، لكن الكرة مرت أمام زملائه.

ويتوغل حكيمى من الجهة اليمنى ويمرّر للكعبى الذى سدد فى مربع العمليات، لكن الكرة اصطدمت بأحد لاعبى جزر القمر، وعادت لسليم أملاح، الذى سجل الهدف الأول من تسديدة فى الدقيقة 16.



الكعبى يظهر.. والنصيرى يهدر.. وسليم بن بوانا رجل المباراة

وحيد «سعيد»

المدير الفنى لأسود الأطلس: حققنا الهدف وأهدرنا الفرص

عبر وحيد خليلوزيتش، مدرب منتخب المغرب، عن استغرابه للطريقة التى أضاع بها لاعبوه فرصا سهلة، خلال الفوز على جزر القمر بهدفين دون رد.

وقال خليلوزيتش، "لم أتقبل كل هذه الفرص التى ضاعت، لقد أقلقنى هذا الكم الكبير منها.. لكن الانتصار يبقى مهما بهدفين نظيفين، ويؤكد أننا نسير فى طريق جيد.. لكننا سنعمل على تنشيط النجاعة الهجومية أكثر".

وأضاف خليلوزيتش: "خلق مجموعة من الفرص، يؤكد أن الأسلوب الذى لعبنا به كان ناجحًا، لكن التركيز هو ما كان ينقصنا.. ولا ننسى أن بعض اللاعبين بالكاد عادوا لأجواء المنافسة، حيث كانوا يعانون من المرض أو الإصابة، مثل الكعبى والنصيري، فيما هناك لاعبون جدد على غرار تيسودالي.. وأنا متأكد أن هؤلاء سيعودون للواجهة عندما يستعيدون لياقتهم البدنية".

وقال المدير الفنى للمنتخب المغربى: "تقدمنا بهدف، لكنه لم يضمن لنا الفوز.. لقد خشيت أن يسجل علينا منتخب جزر القمر من نصف فرصة، وكلما ضيعنا الفرص كلما زاد قلقي.. قبل أن نسجل الهدف الثاني".

وبخصوص ركلة جزاء التى أهدرها يوسف النصيري، قال المدرب البوسنى: "عادة ما يُكلف لوزا أو بوفال بتسديد ركلات الجزاء، لكنى أمرت النصيرى بتنفيذها لرفع معنوياته، لأنه عاد للمنافسة بعد 3 شهور من الغياب.. النجوم ضيعوا ركلات الجزاء، كما أهدرت بدورى عندما كنت لاعبًا".

واختتم خليلوزيتش: "سأجرى تغييرات فى المباراة المقبلة أمام الجابون، لإراحة بعض اللاعبين.. من الجيد أن أشرك أكبر عدد منهم عندما تتاح لنا الفرصة، وسنرى خلال الأيام التى تسبق المباراة وهدفنا واضح للجميع وهو المنافسة على لقب بطل أمم إفريقيا ولدينا تشكيلة رائعة من اللاعبين نضع عليهم آمالا كبيرة".

وحاول منتخب جزر القمر أن يرد من خلال بعض المحاولات، لكن الدفاع المغربى رد كل الكرات، خاصة من المهاجمين من محمد يوسف وفاردو.

وكانت الجهة اليمنى مصدر خطورة المنتخب المغربى عبر حكيمي، الذى كان يستغل سرعته ومرّر عدة كرات.

وفى الدقيقة 37، نفذ بوفال ركنية، سددها أكرد برأسية فى العارضة.

فى الدقيقة 40، أضاع الكعبى انفرادا بالحارس بن سليم وسدد جانبا.

وواصل المنتخب المغربى تضييع الفرص، ولم يستغل تيسودالى فرصة أخرى أمام المرمى فى الوقت بدل الضائع من الشوط الأول.

دخل المنتخب المغربي، الشوط الثانى بنفس النزعة الهجومية والرغبة فى التسجيل، مستغلا تراجع منتخب جزر القمر.

ولم يكن تيسودالى محظوظا، حيث أتيحت له فرصتان لم يستغلهما أمام المرمى، كما لم يتحكم الكعبى فى كرة بمربع العمليات.

وأجرى أمير عبدو مدرب جزر القمر، أول تغييراته وأدخل بورهان بدلا من راف الدين فى الدقيقة 58.

وأجرى خليلوزيتش 3 تغييرات دفعة واحدة، فدخل يوسف النصيرى مهاجم اشبيلية الاسبانى وأحد أهم عناصر الخبرة فى تشكيلة المغرب الذى يجرى تجهيزه لمباريات الدور المقبل بشكل لافت وأبو خلال وفجر مكان تيسودالى ولوزا والكعبى فى الدقيقة 64.

وتفنن لاعبو الأسود فى تضييع الفرص بغرابة.

وضغط منتخب جزر القمر فى إحدى فترات هذا الشوط، لكن دون خطورة على مرمى الحارس بونو الذى كان فى راحة تامة.

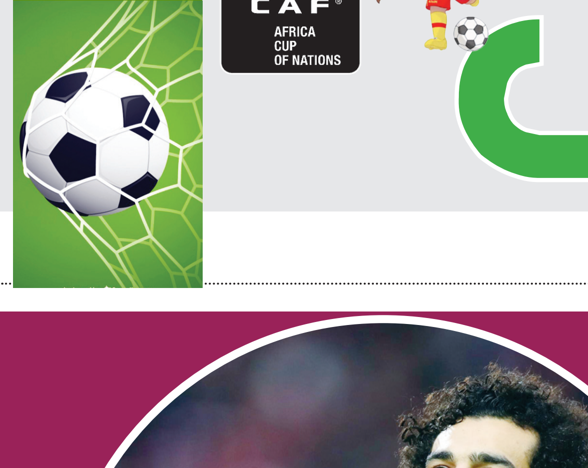
وتصدى الحارس بوانا سليم لمحاولات حكيمى وأبو خلال، الذى اصطاد ركلة جزاء، لكن يوسف النصيرى أضاعها، بعد أن تصدى لها سليم فى الدقيقة 82.

ولم يكن منتخب المغرب محظوظا بعد أن أضاع لاعبوه جملة من الفرص، قبل أن يطرد أبو خلال النحس، ويسجل الهدف الثانى من انفراد بالحارس فى الوقت بدل الضائع.





ملاعب
الأهرام المسائى
السبت 15 يناير 2022 م
13 جمادى الآخرة 1443 هـ
العدد: 11220
massai.ahram.org.eg
ahrammassai
massai@ahram.org.eg





المنتخب.. يكون او لا يكون





يواجه غينيا بيساو
بحثا عن أول 3 نقاط فى أمم إفريقيا

كيروش يراهن على صلاح ومصطفى ومرموش هجوميا

محمد أبوالعينين

مواجهة نارية لا تقبل القسمة على اثنين تنتظر المنتخب الوطنى الأول لكرة القدم اليوم مع دقات التاسعة مساء عندما يلتقى غينيا بيساو فى ثانى جولات المجموعة الرابعة لبطولة كأس الأمم الإفريقية.

وباتت المباراة "عنق الزجاجة" والطريق الوحيد أمام المنتخب لإنعاش آماله فى المنافسة على بطاقة التأهل لدور الستة عشر ومصالحة جماهيره والبحث عن بداية جديدة حقيقية فى البطولة على خلفية خسارته الأولى أمام نيجيريا بهدف مقابل لاشىء وتقديمه وقتها عرضًا متواضعًا أثار غضب الملايين من الجماهير وأثار الشكوك حول قدرة هذا الجيل من اللاعبين برفقة البرتغالى كارلوس كيروش المدير الفنى الذهاب بعيدًا فى سباق المنافسة على لقب بطل كان 2022.

ورقميًا لا يملك المنتخب الوطنى أي نقاط فى جعبته مقابل نقطة واحدة لغينيا بيساو التى تعادلت فى الجولة الأولى مع السودان بدون أهداف وهو ما يزيد من صعوبة المواجهة بالنسبة للفراعنة واللعب على نتيجة واحدة فقط وهى الفوز بأى نتيجة سعيًا وراء التقدم فى جدول الترتيب والتمسك بآمال التأهل إلى دور الستة عشر للبطولة.

ومعنويا تعرض المنتخب لهزة عنيفة فى الساعات التالية لخسارته أمام نيجيريا بهدف دون رد تصدرها انتقادات جماهيرية كبيرة للبرتغالى كيروش بسبب تغييره لمراكز اللاعبين وعلى رأسهم مصطفى محمد ومحمد صلاح ومحمود حسن تريزيجيه مما تسبب فى تقديم مستوى متواضع للغاية أمام النسور الخضر وخسارة اللقاء بسهولة.

وعدديا يخوض المنتخب المباراة الليلة وهو يعانى من غيابات قوية فى صفوفه أبرزها أكرم توفيق ظهيره الأيمن الأساسى الذى تعرض للإصابة بقطع فى الرباط الصليبى وتأكد غيابه عن الملاعب لستة أشهر مقبلة، بالإضافة إلى غياب أحمد فتوح الظهير الأيسر المتألق بشدة فى الفترة الأخيرة بعد إصابته بشد عضلى وابتعاده لـ 10 أيام مستقبلا.

وفنيا يدخل المنتخب لقاء الليلة وسط ضغوط تعرض لها كارلوس كيروش المدير الفنى من أجل إيقاف مسلسل التجارب فى التشكيلة والمراكز ووضع اللاعبين فى مراكزهم واللعب بشكل أفضل مما كان عليه الفريق فى لقاء نيجيريا وعدم تكرار سيناريو اللعب بمحمد صلاح كرأس حربة صريح أو مصطفى محمد فى مركز الجناح الأيمن أو محمود حسن تريزيجيه فى مركز لاعب الوسط المدافع الأيمن.

وتهديفيا يظهر المنتخب فى لقاء الليلة وهو يملك أسلحة قوية فى تشكيلته الأساسية تملك حلولا تهديفية كبيرة مثل محمد صلاح ومصطفى محمد وعمر مرموش ثلاثى الهجوم، بالإضافة إلى عبدالله السعيد صانع الألعاب المخضرم ومحمد النني لاعب الوسط المدافع مع انطلاقات ظهيرى الجنب واللجوء إلى سلاح العرضيات بشكل مباشر فى هز الشباك.

وتكتيكيا كتبت الساعات الأخيرة فى معسكر الفراعنة وضع المدير الفنى كيروش تشكيلة لخوض المباراة يتصدرها محمد الشناوى فى حراسة المرمى وأمامه أحمد حجازى ومحمود حمدى الونش وعمر كمال عبدالواحد وأيمن أشرف فى الدفاع وعمرو السولية ومحمد النني محورى إرتكاز وعبدالله السعيد صانعا للألعاب ومحمد صلاح ومصطفى محمد وعمر مرموش كثلاثى للهجوم والبدء بطريقة 3-3-4 التى تتغير إلى 1-3-2-4 وفقا لدور عبدالله السعيد المزدوج فى اللقاء وتحولاته مابين لاعب وسط مدافع عند فقدان الكرة وصانعا للألعاب عند الاستحواذ وبدء الهجمات وضبط الإيقاع وتنظيم تقدم زملائه فى أرض الملعب وكان السعيد غاب عن لقاء نيجيريا الأول وجلس بديلا.

وإلى جانب هذه المجموعة هناك عناصر أخرى يمكن الرهان عليها فى أى وقت من عمر اللقاء فى ترجيح الكفة هجوميا مثل حمدى فتحى محور الارتكاز ومحمود حسن تريزيجيه وأحمد سيد زيزو ورمضان صبحى ثلاثى الوسط ومحمد شريف رأس الحربة الثانى والذين منحوا المنتخب دكة بدلاء قوية فى البطولة ينتظر لها الانفجار والظهور بشكل حقيقى فى مواجهة غينيا بيساو وحصد أول 3 نقاط فى البطولة سعيا وراء انعاش الآمال فى التأهل إلى دور الستة عشر للبطولة القارية.



السعيد مرشح لقيادة الوسط
.. وأيمن أشرف يقود اليسار

كارلوس: واثق من الأداء الرائع اليوم ونلعب للفوز فقط

ومن جانبه، أكد كارلوس كيروش المدير الفنى للمنتخب فى المؤتمر الصحفى الذى عقده أمس للحديث عن اللقاء خوض مواجهة غينيا بيساو من أجل إسعاد الشعب المصرى عبر تحقيق الفوز الأول فى البطولة.

وقال كيروش: الهزيمة من الأمور المؤذية، علينا طى صفحة الخسارة من نيجيريا والتركيز فى مواجهة غينيا بيساو الصعبة، خاصة أن البطولة حافلة بالمفجآت المدوية وكل المستويات متقاربة بين المنتخبات المشاركة فى مختلف المجموعات.

وتابع كيروش: كل مباراة لها خطتها الخاصة، لا نريد استنساخ أسلوب لعب فرق أخرى نريد أن نعبر عن أنفسنا فى الملعب ونقدم مباراة جيدة ونحقق الفوز المطلوب ونتقدم خطوة فى سباق المجموعة".

وشدد كيروش على جاهزية جميع لاعبيه المتواجدين فى قائمته الحالية خلال التدريبات الجديدة وهناك تحدى كبير يدور بين الفريق على ضرورة تحقيق الفوز على غينيا بيساو ومصالحة الجماهير.

وتحدث كيروش عن نجمه محمد صلاح قائد المنتخب ونجم ليفربول الإنجليزى الغائب عن التسجيل منذ فترة قائلا: محمد صلاح جزء من هذا الفريق، نحن نفوز سويا ونخسر سويا، أهم لاعب للمنتخب هو الفريق ككل وأثق فى أننا سنقدم مباراة مميزة.

وأكد كيروش عدم وجود خلافات تجمعه فى الوقت الحالى مع جمال علام رئيس اتحاد الكرة ورئيس البعثة المتواجدة فى الكاميرون مشددا على أن الأجواء رائعة داخل معسكر المنتخب.

وجدد كيروش انتقاده لبكارى جاساما حكم اللقاء السابق ضد نيجيريا بعدما لم يحتسب ركلة جزاء لمنتخب مصر وقال: "أعتقد أن تقنية الفيديو تتواجد لمساعدة الحكم لأنه لا يستطيع رؤية كل شيء، كان يجب احتساب قرارين هامين لصالحنا على الأقل".







الجزائر.. هيبة البطل

تلتقى غينيا الاستوائية فى أمم إفريقيا بحثا عن أول فوز » كوت ديفوار تسعى للانتصار الثانى أمام سيراليون الليلة

هشام شاهين

يسعى المنتخب الجزائري، إلى استعادة هيبته من جديد، كحامل اللقب، بعد تعادله المخيب للآمال أمام المنتخب السيراليوني، فى افتتاح مباريات دور المجوعات، فى الوقت الذى فاز فيه أفيال كوت ديفوار على المنتخب الغيني، وتصدروا المجموعة.

ويطمع المنتخب الجزائري، فى تجاوز عقبة المنتخب الغيني، اليوم فى التاسعة مساء، على ستاد ليمبي، ضمن مباريات الجولة الثانية للمجموعة الخامسة، من أجل الابتعاد عن الحسابات المعقدة، فى الصعود لدور الستة عشر للبطولة.

وتعرض المنتخب الجزائرى حامل اللقب، إلى النقد اللاذع، بعدما فشل محاربو الصحراء، فى اختراق حصون الدفاع السيراليوني، فى مباراة كانت عقيمة، بالنسبة للمنتخب الجزائري.

وأكد جمال بلماضى مدرب المنتخب الجزائري، أنّ مواجهة غينيا الإستوائية، اليوم، فى الجولة الثانية من دور المجموعات، بنهائيات كأس الأمم الإفريقية، لن تكون سهلة على الإطلاق.

وقال بلماضي: "قلتها مرارًا وتكرارًا، المنتخب الجزائرى جاء للكاميرون للدفاع عن لقبه، وإذا ما أردنا مواصلة ذلك، علينا أن نحقق الفوز فى مباراة غينيا الإستوائية".

وأضاف "سنكون اليوم على موعد مع مباراة فى غاية الصعوبة أمام منتخب يمتلك مجموعة مميزة من اللاعبين، وينتهج أسلوبًا مميزًا. لقد تابعنا مباراته أمام كوت ديفوار، وفى تصفيات كأس العالم، ووقفنا على أنه منتخب محترم جدًا، وسيشكل لنا عدة صعوبات".

وتابع " الأجواء داخل المجموعة مميزة، والمعنويات مرتفعة، والجميع يركز على الفوز بمباراة اليوم، حتى نحافظ على هذه المعنويات والثقة فيما تبقى من المسابقة".



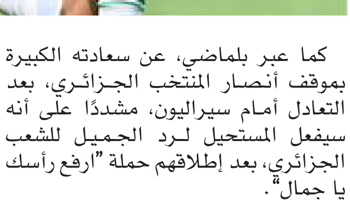


كما عبر بلماضي، عن سعادته الكبيرة بموقف أنصار المنتخب الجزائري، بعد التعادل أمام سيراليون، مشددًا على أنه سيفعل المستحيل لـرد الجميل للشعب الجزائري، بعد إطلاقهم حملة "ارفع رأسك يا جمال".

وأضاف "أرغب فى التأكيد على أن مباراة سيراليون شكلت لنا خيبة، لكنها منحتنا دفعة من كل الجوانب للتقدم إلى الأمام، وحتى الضغط الذى فرضته علينا نعتبره إيجابيًا".

وتابع "بالنسبة للانتقادات التى نتعرض لها حتى من مواقع التواصل الاجتماعي، نحن لا نعيرها أى اهتمام. فنحن لا نسير فريقنا، وطريقة لعبنا بناءً على ما يقوله هـؤلاء". وعبّر بلماضى عن تضامنه مع منتخب السنغال، عقب خوضه مباراتين، فى أجواء مناخية حارة للغاية، موجها رسالة استفهام للمنظمين.

وواصل "صراحة. المباريات التى تلعب فى الساعة الثانية ظهرًا، تستزف الكثير من طاقة المنتخبات التى تهاجم كثيرًا، ومن غير العدل أن يلعب منتخب السنغال مرتين فى هذا التوقيت.. صحيح أننى لست مسئولاً عن البرمجة، لكن لا نعلم الغرض من ذلك".





أفيال كوت ديفوار وطموح التأهل أمام سيراليون العنيد يسعى منتخب كوت ديفوار، إلى تجنب مفاجآت المنتخب السيراليوني، الذى نجح فى عرقلة المنتخب الجزائري، فى بداية مشوار دور المجموعات، وحصل على نقطة ثمينة، ستعطيه دافعا كبيرا، أمام منتخب الأفيال، اليوم. ويراهن المدير الفنى للأفيال، الفرنسى باتريس بوميل، على كوكبة من النجوم المحترفين بالخارج لقيادة منتخب (الأفيال) فى أمم أفريقيا، يتقدمهم سيباستيان هالر، الذى يقدم أداء استثنائيا هذا الموسم مع فريقه أياكس أمستردام الهولندي، حيث يتصدر حاليا ترتيب هدافى بطولة دورى أبطال أوروبا، برصيد 10 أهداف، متفوقا على جميع نجوم الساحرة المستديرة فى القارة العجوز، ليقود ناديه نحو بلوغ الأدوار الإقصائية للمسابقة.

كما يدعم قائمة الفريق أيضا فى البطولة كل من نيكولاس بيبى وويلفريد زاها، نجما آرسنال وكريستال بالاس الإنجليزيين على الترتيب، والمهاجم المخضرم ماكس جراديل، لاعب سيفاسبور التركي، وفرانك كيسى وسيرج أورييه، لاعبى ميلان الإيطالى وفياريال الإسباني. ومنذ تتويجه بلقبه الأخير بكأس الأمم قبل 7 أعوام، عانى منتخب كوت ديفوار من النتائج الهزيلة، حيث خرج من دور المجموعات بنسخة البطولة عام 2017 بالجابون، قبل أن يودع المسابقة من دور الثمانية على يد المنتخب الجزائرى فى النسخة الماضية، التى أقيمت بمصر عام 2019.

تونس.. تصحيح المسار

مواجهة صعبة مع موريتانيا فى المجموعة السادسة

هشام شاهين

على رغم من الظروف الصعبة التى تلاحق نسور قرطاج فى أمم إفريقيا، بداية من الخسارة أمام المنتخب المالي، ومرورا بإصابة ستة لاعبين بكورونا، إلا أن الطموح والروح القتالية هى شعار الفريق، فى لقاء اليوم، أمام المنتخب الموريتاني، فى اللقاء الذى سيجمع المنتخبين، فى السادسة مساء اليوم، على ستاد ليمبي، فى إطار مباريات الجولة الثانية، من المجموعة السادسة، من دور المجموعات بكأس الأمم الإفريقية، المقامة حاليا بالكاميرون.

وواقعيا، يدخل منتخبا تونس وموريتانيا، مواجهة صعبة اليوم، ضمن الجولة الثانية من دور المجموعات بكأس الأمم الإفريقية، تحت شعار "ممنوع الهزيمة"، من أجل الإبقاء على حظوظهما فى التأهل لثمن النهائي. ويبحث نسور قرطاج عن الفوز، لتدارك هزيمة الجولة الأولى فى المجموعة السادسة أمام مالى (1-0)، والأمر نفسه ينطبق على "المرابطين"، بعد الخسارة أمام جامبيا صفر/1. ويصعد لدور الـ16 متصدر ووصيف كل مجموعة من المجموعات الست بالدور الأول، بالإضافة لأفضل 4 منتخبات حاصلة على المركز الثالث. تلقى منتخب تونس ضربة موجعة، قبل مواجهة موريتانيا، بإصابة 6 لاعبين بفيروس كورونا، وعزلهم عن الفريق، وبالتالى استبعادهم من المباراة المقبلة. وثبتت إصابة "نعيم السليتى وديلان برون ويوهان توزجار وأسامة الحدادى وعصام الجبالى ومحمد دراجر" بكوفيد 19، بعد الفحوصات الأخيرة.

وسوف يضطر الجهاز الفني، بقيادة منذر الكبير، إدخال تغييرات على التشكيلة التى سيعول عليها فى مواجهة موريتانيا. ويبحث الكبير عن بديل مناسب لديلان برون فى الدفاع وآخر لنعيم السليتى فى الهجوم، بما أنهما كانا أساسيين فى لقاء مالي.

وينتظر أن يكون يوسف المساكنى ضمن الأوراق الرابحة للمنتخب التونسي، بعد أن التحق بالمجموعة فى ليمبي، إثر تعافيه من كورونا.

على عكس تونس، جاءت كل مسحات لاعبى موريتانيا سلبية، ولم يسجل المنتخب أى إصابات بكورونا، وهو ما يسهل مهمة ديديه داروزا فى مواجهة نسور قرطاج.

وكان رئيس الاتحاد الموريتانى لكرة القدم، أحمد ولد يحيى، قد حضر تدريبات الأمس، وحرص على تشجيع اللاعبين، من أجل تدارك عثرة الجولة الأولى.

ويبحث المرابطون عن مباغتة نسور قرطاج واستغلال الغيابات، لتحقيق نتيجة إيجابية تمكنهم من إنعاش حظوظهما فى التأهل لثمن النهائي.



تحمل مباراة اليوم، الرقم 17 فى تاريخ مواجهات المنتخبين، على كافة الأصعدة، فاز نسور قرطاج فى 12 منها، بينما حسم التعادل 4 لقاءات.

ولم يتذوق المرابطون طعم الانتصار فى تاريخ مواجهاتهم مع نسور قرطاج.

وخلال 9 لقاءات جرت بين المنتخبين على الصعيد الرسمي، حقق منتخب تونس 7 انتصارات مقابل تعادلين. وسيكون لقاء اليوم هو الثانى بين الفريقين بأمم إفريقيا، بعدما تعادلا سلبيا بدور المجموعات فى النسخة الماضية، التى أقيمت فى مصر عام 2019.

وفاز منتخب تونس فى آخر مواجهة بين المنتخبين، بنتيجة 5-1 يوم 30 نوفمبر الماضي، فى دور المجموعات من بطولة كأس العرب فيفا قطر 2021.

يطمع المنتخب المالي، فى قطع تذكرة التأهل لدور الستة عشر، عندما يواجه، المنتخب الجامبي، فى الثالثة عصرا، على ملعب ليمبي، ، فى إطار مباريات الجولة الثانية، من المجموعة السادسة، من دور المجموعات بكأس الأمم الإفريقية، المقامة حاليا بالكاميرون.

مالى تطمع فى التأهل مبكرا أمام جامبيا

ولن تكون مهمة المنتخب المالي، سهلة على الإطلاق، لاسيما، وأن الفريق الجامبي، يتساوى معه فى عدد النقاط، بعدما نجح فى الفوز على منتخب موريتانيا، بهدف دون رد، أى أنه يمتلك الطموح نفسه، فى تجاوز عقبة المنتخب المالين أو على الأقل تحقيق التعادل، ليتمسك بالمنافسة على حجز البطاقة الثانية، دون انتظار أحسن أربع توالت فى المجموعات الست.

ويرفع المنتخب المالي، شعار الحذر من المنتخب الجامبي، وهو ما أكده، مدافع منتخب مالي، ماساديو هايدرا، قائلا إن مواجهة جامبيا المقررة اليوم، لحساب الجولة الثانية من منافسات المجموعة السادسة لكأس أمم إفريقيا، ستكون حاسمة على درب التأهل.

وأوضح هايدرا،: "لقد انتصرنا، ومنافسنا فاز أيضا فى المباراة الأولى، لذا من سيكسب مواجهة الغد، سيضمن تأهله مباشرةً للدور ثمن النهائي".

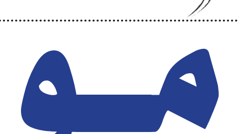
وعن رأيه فى منتخب جامبيا، قال هايدرا: "لم أكن أعرفه، لكن من خلال مشاهدته المباراة الأولى، يمكن القول إنه منتخب محترم جدا، ونقطة قوته تكمن فى إمكانيات لاعبيه البدنية.. بالإضافة إلى ذلك لديه أوراق هجومية مهمة، لذا علينا أن نكون حذرين أمام هذا الفريق". وحول الأجواء داخل منتخب مالي، أجاب: "اللاعبون من نفس الجيل، كما أن لديهم نفس الطموح، وهو الذهاب بعيدا فى هذه البطولة.. بالإضافة إلى ذلك، بعض اللاعبين شاركوا معا منذ منتخبات الناشئين، وهذا يفسر الاتحاد الكبير داخل الفريق".

ملاعب

الأهرام المسائى

massai.ahram.org.eg | ahrammassai | massai@ahram.org.eg





صلاح يعيد الأمل

المنتخب يهزم غينيا بيساو بهدف فى أمم إفريقيا



مو

يهز الشباك للمرة الخامسة بالكان وينهى الصيام

محمد أبوالعينين

حقق المنتخب الوطنى الأول لكرة القدم فوزا غاليا على غينيا بيساو بهدف مقابل لا شيء فى الجولة الثانية من عمر منافسات كأس الأمم الإفريقية الجارية حاليا فى الكاميرون ليفتتح انتصاراته فى البطولة.

ويمثل الفوز بالنسبة للمنتخب عدة مكاسب بعيدا عن الأداء الذى لا يمثل ناقوس خطر بالنسبة إلى الجماهير منذ انطلاقة البطولة أولها الحصول على 3 نقاط تقدم بها الفراعنة إلى المركز الثانى فى المجموعة خلف نيجيريا المتصدر، وثانيها كسر دوامة الهزائم مبكرا بعد السقوط أمام نيجيريا بهدف دون رد فى الجولة الأولي، وثالثها وضع قدما فى دور الستة عشر، حيث أصبح المنتخب فى حاجة لفوز آخر أو تعادل مع السودان فى الجولة المقبلة لحسم التأهل ويمنحه الفوز وصافة المجموعة والخروج من الدور الأول بـ 6 نقاط فى رحلة المنافسة على اللقب.

ويدين المنتخب فى انتصاره إلى مهاجمه الكبير محمد صلاح قائد المنتخب وهداف ليفربول الإنجليزى والذى حقق هو الآخر مجموعة من المكاسب الكبرى من وراء تسجيل هدف اللقاء الوحيد فى الدقيقة 69 من عمر اللقاء، أولها كسر صيامه التهديفى الدولى الذى دام لقرابة 292 يوما أى 10 أشهر منذ التسجيل فى مرمى جزر القمر "مارس 2021"، وثانيها تحقيق رقم قياسى تاريخى له فى رحلته الدولية مع المنتخب وهو التسجيل للبطولة الثالثة على التوالى وهو ما يمثل إنجازا كبيرا له بعدما أصبح أول لاعب مصرى يسجل فى 3 دورات متتالية فى 5 سنوات فقط، وثالثها رفع رصيده التهديفى إلى 5 أهداف ليصبح الأكثر تسجيلا بين لاعبى الجيل الحالى فى بطولات الأمم الإفريقية بعدما سجل هدفين فى نسخة 2017 ومثلهما فى نسخة 2019 ثم أضاف هدفه الخامس أمس، ورابعها مصالحة الجماهير بعدما تعرض لانتقادات كبيرة بسبب صيامه التهديفى رغم تألقه اللافت فى ليفربول على مدار الموسم الجاري، وخامسها المساهمة بوصفه قائد المنتخب فى تصحيح مسار الفراعنة بالبطولة القارية بعد المخاوف التى ضربت الجماهير من إمكانية حدوث مفاجآة غير سارة والخروج من الدور الأول بعد خسارة نيجيريا الأولي.

ومن يتابع المباراة يجد استمرار فى نفس الوقت لأخطاء كارلوس كيروش المدير الفنى الذى بدأ اللقاء بتغييرات فى تشكيله الأساسى مع عودة لاعبيه لمراكزهم الأساسية ولعب بطريقة 3-3-4 المفضلة له ووضع مصطفى محمد وعمر مرموش ومحمد صلاح فى الهجوم، ولكن افتقد المنتخب السرعة فى بناء الهجمات من الوسط بسبب بطء عبدالله السعيد وعدم منح عمرو السولية الدور الهجومى المطلوب فى الشوط الأول لبناء الهجمات وكذلك اللجوء كثيرا إلى سلاح الحلول الفردية عبر محمد صلاح، ولم يحاول كيروش علاج البطء سوى فى وقت متأخر من اللقاء وتحديدا آخر 30 دقيقة عبر تقدم السولية والدفع بأحمد سيد زيزو لتنشيط الوسط.

وارتكب المدرب البرتغالى خطأ كبير فى الشوط الثانى عندما سحب مهاجم هو مصطفى محمد ودفع بلاعب وسط بدلا منه هو أحمد سيد زيزو ليلعب المنتخب فترة ليست بالقليلة بدون رأس حربة صريح وكاد أن يدفع هذا ثمن هذا الخطأ كثيرا فى ظل تأخر المنتخب فى الوصول للمرمى الغينى حتى نجح محمد صلاح فى تسجيل هدف جميل فى الدقيقة 69 وظهر بعدها محمد شريف كرأس حربة فى تشكيلة المدرب وزاد من الضغط الهجومي.

ويواجه كيروش مشكلة أصبحت شبه دائمة فنيا فى مبارياته وهى التأخر فى قراءة نقاط ضعف المنافس إلى الشوط الثانى التى تحتاج إلى تصحيح مسار لافت خاصة مع زيادة صعوبة المباريات المقبلة التى تنتظر الفراعنة فى حال التأهل إلى دور الستة عشر من عمر كأس الأمم.

ومن الأسباب التى ساهمت فى فوز المنتخب الوطنى تألق حارسه المخضرم محمد الشناوى الذى تصدى لأكثر من فرصة غينية وكان مصدر الأمان الأبرز فى التشكيلة بخلاف تدخل مصطفى غربال حكم الفيديو لإلغاء هدف لغينيا بيساو سجله بالدى فى الدقيقة 82 بسبب دفع عمر كمال عبدالواحد ظهير أيمن المنتخب قبل التسديد الغينى على المرمي.

وشهدت المباراة أزمة كبرى تمثلت فى إصابة محمود حمدى الونش قلب الدفاع الذى تم استبداله فى الشوط الثانى بزميله الصاعد محمد عبدالمنعم والذى كانت مشاركته مغامرة كبيرة من المدرب فى ظل قلة خبراته.

القائم يمنع 3 أهداف مصرية.. ومصطفى خارج الخدمة

ومن المكاسب الكبرى التى حققها المنتخب فى لقاءه مع غينيا بيساو هو تألق ظهيره الأيمن عمر كمال عبدالواحد نجم الفراعنة الأول والذى كان مصدر خطورة دائمة على مرمى المنافس بانطلاقته من الجبهة اليمنى ومحاولته صناعة أكثر من فرصة للتسجيل على المرمى الغيني.

وشهد الشوط الأول تفوقا مصريا كبيرا، ولكن بدون توفيق فى اللمسة الأخيرة، وحرم القائم الأيسر لمرمى غينيا بيساو كل من محمد صلاح ومصطفى محمد من التسجيل مرتين فى الدقائق الأولى كما تصدى الدفاع الغينى لأكثر من كرة عرضية لينتهى الشوط بالتعادل السلبي.

وفى النصف الثاني، واصل المنتخب استحواذه وضغطه وسجل له محمد صلاح هدفا جميلا فى الدقيقة 69 من تمريرة ساحرة لزميله عمرو السولية، كما لم يوفق محمد شريف وأحمد سيد زيزو وتريزيجيه فى فرص أخرى ليطلق الحكم صافرة النهاية معلنا فوز المنتخب على غينيا بيساو بهدف دون رد وافتتاح مشواره فى بطولة أمم إفريقيا من جديد.





العلامة الكاملة .. حلم «الأسود»

منتخب الكاميرون يواجه الرأس الأخضر فى آخر جولات المجموعة الأولى ..وأبوبكر يقود الهجوم

هشام شاهين

تسعى أسود الكاميرون، لتأميم قمة المجموعة الأولي، وإحباط أى مفاجأة محرجة من منتخب الرأس الأخضر، خلال اللقاء الذى يجمعهما اليوم، فى السادسة مساء، على الملعب الأولمبى بالعاصمة الكاميرونية ياوندى ضمن ختام مباريات الجولة الثالثة للمجموعة الأولى من منافسات كأس الأمم الإفريقية..

وواقعيا، ضمن منتخب الكاميرون "المضيف" تأهله عن المجموعة الأولى بـ6 نقاط، من انتصارين على بوركينا فاسو وإثيوبيا فى أول جولتين، ويسعى لمواصلة انتصاراته أمام الرأس الأخضر، لتحقيق العلامة الكاملة فى دور المجموعات والمضى قدما، نحو استعادة كأس البطولة التى ربحها فى 2017 وفقدها فى مصر 2019 لحساب الجزائر.

وفى الوقت نفسه، تشتعل المنافسة فى المجموعة على تذكرة التأهل الثانية إلى ثمن النهائي، حيث يحتل منتخب بوركينا فاسو مقعد الوصيف بـ3 نقاط مع أفضلية فارق الأهداف عن الرأس الأخضر، وأخيرا يتذيل منتخب إثيوبيا المجموعة بدون رصيد.

وتتطلع المنتخبات الثلاثة لمرافقة الكاميرون إلى دور الـ16، إما بالبطاقة الثانية أو ببطاقة من أصحاب أفضل 4 مراكز فى المجموعات الست بالبطولة.

أما منتخب الرأس الأخضر، فإن احتلاله المركز الثالث، بعد فوزه على إثيوبيا فى الجولة الأولي، يدفعه لخوض مباراة الكاميرون مغامرا وليس فى قاموسه الخسارة، لأنه يريد على الأقل أن يترشح للدور المقبل، ضمن أفضل منتخبات حققت المركز الثالث.

ولا يعول منتخب الرأس الأخضر "القروش الزرقاء"، كثيرا على خدمة يقدمها له المنتخب الإثيوبى فى مواجهة خيول بوركينا فاسو، حيث يلعبون بذات طموح خطف المركز الثاني.



ويراهن المنتخب الكاميرونى على نجمه الكبير فينسيت أبوبكر هداف البطولة حتى الأن برصيد 4 أهداف فى أول جولتين بحثا عن ثالث الانتصارات وانهاء الدور الأول بالعلامة الكاملة.

وقال روبيريتو لوبيز "بيشو"، مدافع الرأس الأخضر والمحترف بنادى شارموك روفرز الآيرلندي: "هذه المجموعة أظهرت أن كل منتخب باستطاعته أن يفوز على الآخر إذا كان فى يومه".

وحول تأثير فوز الكاميرون العريض على إثيوبيا برباعية، قال بيشو: "النتيجة تغرى المنتخب الكاميرونى قليلا، لكننى أعتقد أن المنتخب الإثيوبى كان جيدا فى بعض الأوقات، خلال اللحظات التى شاهدته فيها".

واستطرد: "سنخوض مباراة الكاميرون، بثقة لأننا نريد الحصول على النقاط الثلاث، ونحن قادرون على فعل ذلك".

وتوقع روبيرتو لوبيز مباراة صعبة للرأس الأخضر أمام الكاميرون، حتى إذا أراح الأسود بعض لاعبيه، وقال: "بغض النظر عما سيفعله منتخب الكاميرون، فهو يملك كتيبة كاملة قوية من النجوم".

وأتم: "علينا أن نقدم أفضل ما لدينا، لأنهم منتخب قوى ويتسلح أيضًا بدعم مشجعيه".

فى المقابل، قال أندريه أونانا حارس منتخب الكاميرون والمحترف بنادى أياكس الهولندي: "سنعلم المزيد من المعلومات عن منتخب جزر الرأس الأخضر خلال الساعات المقبلة، وسنكون جاهزين لمواجهتهم".

وحول استقبال مرمى منتخب الكاميرون هدفين فى بداية مباراتى بوركينا فاسو أو إثيوبيا، قال أونانا: "تلك هى كرة القدم، أحيانا يستقبل مرماك الأهداف قبل أن يسجل فريقك هدفا، وأحيانا بعد أن يسجل فريقك، فذلك شيء لا يمكن التحكم فيه".

وأكمل أونانا: "كرة القدم تتعلق بالأهداف، أنا سعيد وفخور أننا أظهرنا شخصية، فقد كنا نتأخر 1-0، ونعود نلعب بشكل جيد جدا".

مبـــاراة الوصافــة

القطار البوركينى فى مواجهة طموحات إثيوبية اليوم

هشام شاهين

يصطدم منتخب بوركينا فاسو، بطموحات المنتخب الإثيوبي، فى مباراة مصيرية، فى السادسة مساء اليوم، على ستاد كويكونج فى مدينة بافوسام عاصمة الإقليم الغربى بالكاميرون، ضمن منافسات الجولة الثالثة لحساب المجموعة الأولى بكأس أمم أفريقيا 2021 بالكاميرون. ويحتل منتخب بوركينا فاسو المركز الثانى فى المجموعة برصيد 3 نقاط، جمعها من الفوز على الرأس الأخضر بهدف دون رد فى الجولة الثانية بعدما خسر فى الجولة الأولى أمام الكاميرون بهدفين لهدف، ويملك هدفين واستقبلت شباكه مثلهما.

فى المقابل، يقبع منتخب إثيوبيا فى المركز الأخير بترتيب المجموعة بلا رصيد من النقاط بعد خسارته فى الجولة الأولى من الرأس الأخضر بهدف دون رد.

كما تلقى خسارة ثقيلة من الكاميرون برباعية مقابل هدف وحيد سجله فى البطولة حتى الآن، فيما استقبلت شباكه 5 أهداف.

ويسعى منتخب بوركينا فاسو لاستغلال ضعف منافسه لتحقيق الفوز من أجل بلوغ الدور الثانى حيث يتساوى مع الرأس الأخضر صاحب المركز الثالث برصيد 3 نقاط لكل منهما.

كما يسعى منتخب بوركينا لاستغلال تفوقه على الرأس الأخضر فى المواجهات المباشرة ففوزه على إثيوبيا يضمن له التأهل دون انتظار نتيجة مباراة الكاميرون.

ويعول منتخب بوركينا على القوة البدنية التى تميز أبرز لاعبيه واستغلال الألعاب الهوائية بجانب الاندفاع والضغط على المنافس.

كما ينتظر بوركينا فاسو اليوم، عودة نجم الفريق برتراند تراورى لاعب أستون فيلا الإنجليزى الذى غاب اللقاء الماضى بسبب فيروس كورونا.

وشدد كامو مالو مدرب على أهمية تحقيق الفوز من أجل ضمان التأهل، مشددا على أهمية استعادة لاعب كبير مثل برتراند تراوري.

وأضاف: "لا يجب الاستهانة بإثيوبيا، ولدينا ثقة كبيرة وإصرار على تحقيق الفوز وهذا ما أخبرت به لاعبى فريقي، كما نحن سعداء بعودة لاعبين مثل برتراند تراورى إلى الفريق فهذا الأمر يمنحنى كمدرب خيارات عديدة. كما يتمسك منتخب إثيوبيا بآماله وإن كانت ضعيفة لحد كبير بسبب فارق المستوى مع بوركينا فاسو، فضلا عن فارق الأهداف الذى لا يصب فى مصلحته فى حال تساوى النقاط. ويسعى منتخب إثيوبيا لاستغلال سلاح المرتدات، وإغلاق المساحات أمام بوركينا فاسو، أملا فى تحقيق نتيجة إيجابية. موقف الصعود فى هذه المجموعة بعيدا عن الكاميرون فى الوقت الذى حسم فيه منتخب الكاميرون، تأهله لدور الـ16 ببطولة كأس الأمم الأفريقية لكرة القدم، مبكرًا منذ الجولة الماضية، تتطلع باقى منتخبات المجموعة الأولى لحجز مقعد فى الأدوار الإقصائية للمسابقة، عندما تختتم مبارياتها فى مرحلة المجموعات.

ويلتقى منتخب الكاميرون مع الرأس الأخضر، اليوم الإثنين بالجولة الثالثة "الأخيرة" للمجموعة، التى تشهد مواجهة أخرى بين بوركينا فاسو، وإثيوبيا.



يتصدر أسود الكاميرون، ترتيب المجموعة بـ6 نقاط، محققًا العلامة الكاملة حتى الآن، عقب فوزه (1-2) على بوركينا فاسو، و(1-4) على إثيوبيا فى الجولتين الماضيتين.

ويحتل منتخب بوركينا فاسو، المركز الثانى بترتيب المجموعة برصيد 3 نقاط، متفوقًا بفارق المواجهة المباشرة على الرأس الأخضر، صاحب المركز الثالث، المتساوى معه فى نفس الرصيد، بعدما تغلب عليه (0-1) بالجولة الماضية، فيما يقبع منتخب إثيوبيا، فى قاع الترتيب، بلا نقاط.

ويكفى منتخب الكاميرون، الفائز بالبطولة 5 مرات، حصد نقطة فقط أمام الرأس الأخضر، لضمان الصدارة رسميا، وملاقاة صاحب المركز الثالث بأى من المجموعات الثالثة، والرابعة، والخامسة فى دور الـ16.

فى المقابل، يسعى الرأس الأخضر، لحصد النقاط الثلاث للصعود رسميًا للأدوار الإقصائية، دون النظر لنتيجة مباراة بوركينا فاسو، وإثيوبيا.

وربما ستكون نقطة التعادل كافية للرأس الأخضر، للصعود كوصيف للمجموعة، وملاقاة صاحب المركز الثانى بالمجموعة الثالثة بالدور المقبل، حال خسارة بوركينا أمام إثيوبيا، كما أنها ربما تؤهله أيضا حتى فى حال فوز بوركينا، أو تعادلها، عن طريق تواجده بأفضل 4 منتخبات حاصلة على المركز الثالث.

ولا يختلف الحال كثيرًا بالنسبة لمنتخب بوركينا فاسو، الذى يطمح لتحقيق فوزه الثانى على التوالى بالمجموعة للصعود رسميًا، كما أن نقطة التعادل ربما تفيده أيضًا فى الصعود حتى عن طريق أفضل ثوالث.

أما المنتخب الإثيوبي، فلا بديل أمامه سوى الفوز، لكن مصيره فى التأهل بات معلقا بأقدام الآخرين؛ حيث يأمل فى خسارة الرأس الأخضر، حتى يتساوى فى رصيد 3 نقاط معه، ومع بوركينا، ليحسم فارق الأهداف فى المواجهات المباشرة بين المنتخبات الثلاثة فقط، أصحاب المراكز من الثانى حتى الرابع.

ورغم حسمه الصعود مبكرًا، فإن منتخب الكاميرون من الممكن أن ينهى مشواره فى المجموعة وهو فى المركز الثالث، ليلاقى متصدر المجموعة الثانية، أو الثالثة فى الدور المقبل، حال خسارته أمام الرأس الأخضر، وفوز بوركينا على إثيوبيا. وفى تلك الحالة، سوف تتساوى الكاميرون مع الرأس الأخضر، وبوركينا فى رصيد 6 نقاط، ليحسم فارق الأهداف فى المواجهات المباشرة بين المنتخبات الثلاثة، أصحاب المراكز من الأول حتى الثالث.

وسيكون هذا هو اللقاء الرسمى السابع بين الكاميرون والرأس الأخضر، لكنه الأول بأمم أفريقيا، ويمتلك منتخب "الأسود غير المروضة" الأفضلية فى المواجهات الست السابقة، بعدما حقق 3 انتصارات، مقابل فوزين للمنتخب الملقب بـ"القروش الزرقاء"، وفرض التعادل نفسه على مباراة وحيدة.

فى المقابل، تعد هذه هى المواجهة الثانية بين بوركينا فاسو وإثيوبيا ببطولة أفريقيا، بعدما سبق والتقيا فى مرحلة المجموعات بنسخة البطولة عام 2013 فى جنوب أفريقيا، وانتهى اللقاء وقتها بفوز بوركينا(0-4)، ليشقوا طريقهم بعد ذلك بالبطولة، وتحقيق المركز الثانى كأفضل إنجاز فى سجلهم قاريًا.









المنتخب.. the best

صلاح يخطف الأضواء فى «ياوندى» بسبب الكرة الذهبية

كيروش يغلق كل الأبواب فى المعسكر.. والتركيز كلمة السر

أحمد الضبع - عمرو سالم

أصبح المنتخب الوطنى الأول لكرة القدم حديث الساعة فى العاصمة الكاميرونية " ياوندى " بعد الوصول إليها أمس استعدادا لمواجهة السودان فى الجولة الثالثة من منافسات المجموعة الرابعة لكأس الأمم الإفريقية والمقرر إقامتها بعد غد . وبمجرد وصول المنتخب الوطنى إلى العاصمة الكاميرونية ياوندى بات حديث الجميع فى ظل المكانة الكبيرة التى يتمتع بها منتخب الفراعنة صاحب الرقم القياسى فى التتويج ببطولات الأمم الإفريقية بجانب تواجد محمد صلاح أحد أهم لاعبى العالم فى الوقت الحالى نتيجة المستويات الفنية الاستثنائية التى يقدمها مع فريقه ليفربول الإنجليزى . وعلى الفور ، قرر كيروش فرض حالة من التركيز والعزل التام لمنتخب مصر فى ياوندى من أجل تحقيق أفضل إعداد ممكن لمواجهة السودان والسير بخطى ثابتة نحو الأدوار النهائية من البطولة الإفريقية .

واستقر كيروش على إقامة تدريبات الفراعنة فى سرية تامة رافضا حضور أى جماهير لملعب التدريب رغم إصرار الجماهير الكاميرونية على التواجد أمام مقر إقامة الفراعنة والتدريب لمشاهدة محمد صلاح الذى يتمتع بشعبية جارفة داخل الأراضى الكاميرونية . وعلى جانب آخر، تلقى كيروش صدمة قوية نتيجة تأكد غياب محمود حمدى الونش المدافع الأساسى عن مواجهة السودان المقبلة نتيجة معاناة اللاعب من إصابة قوية فى عضلته الأمامية ، وبات موقف اللاعب شائكا وغامضا بشأن التواجد مع المنتخب فى الأدوار الإقصائية للبطولة حال التأهل إليها . وطالب كيروش الجهاز الطبى للمنتخب بوضع برنامج خاص لتجهيز الونش سريعا خلال الأيام القليلة المقبلة من أجل تجهيزه لـلأدوار الإقصائية لـلأمم الإفريقية خاصة أنـه يعد واحـدا من أهم اللاعبين فى تشكيل المنتخب خلال الفترة الماضية نتيجة القدرات البدنية القوية التى يمتلكها وتواجده بشكل مستمر فى تشكيل الفراعنة .



زيزو يهدد السعيد.. ومنعم يجاور حجازى.. وترقب للونش

مراقبة صقور الجديان تليفزيونيا.. وكارلوس يتحفظ على التغيير

وهو الأمر نفسه بالنسبة لأحمد أبو الفتوح الظهير الأيسر والـذى بـات خـارج حسابات الجهاز الفنى للمنتخب خـلال مواجهة الـسـودان المقبلة فى ظل استمرار معاناته من الإصابة فى ساق قدمه ، ويبذل الجهاز الطبى جهودا كبيرة مع أبو الفتوح الآن من أجل تجهيزه للفترة المقبلة . وفى الإطار ذاته ، استقر كيروش على تثبيت تشكيل منتخب مصر الذى خاض به المباراة الماضية أمام غينيا بيساو واستمرار الدفع بعبدالله السعيد فى مركز صانع الألعاب فى التشكيل الأساسى رغم محاولات أحمد سيد زيزو القوية فى كسب ثقة الجهاز الفنى للفراعنة ودخـول التشكيل الأساسى على حساب عبدالله السعيد .

يترقب الجهاز الفنى للمنتخب حاليا نتائج الفحص الطبى المنتظر أن يخضع له محمود حمدى الونش قلب الدفاع للتعرف على موقفه النهائى من المشاركة أمام السودان من عدمه فى ظل الإصابة التى تعرض لها فى لقاء غينيا بيساو مع تجهيز الثلاثى حمدى فتحى ومحمد عبدالمنعم ومحمود عـلاء لاختيار أحدهم فى مركز المساك خلال اللقاء المقبل حال عدم اكتمال جاهزية الونش لهذه المواجهة الصعبة مع السودان. كما ينتظر أن تشهد الساعات المقبلة تحديد موقف أحمد فتوح الظهير الأيسر هو الآخر من المشاركة فى اللقاء من عدمه بعدما غاب عن موقعة غينيا بيساو بسبب الإصابة هو الآخر، وشارك بدلا منه أيمن أشرف خاصة فى ظل وجود أمال كبيرة لدى كيروش فى قدرة فتوح فى التواجد خلال اللقاء المقبل كورقة أساسية يمكن الرهان عليها هجوميا.

وعلى صعيد آخر ، تسود حالة من الترقب داخل معسكر منتخب مصر بشأن حفل الكرة الذهبية " ذا بست " الذى يقيمه اليوم الاتحاد الدولى للعبة "فيفا" للإعلان عن أفضل لاعب فى العالم ويتواجد محمد صلاح ضمن القائمة النهائية المرشحة لحصد لقب "ذا بست" بجانب كل من البولندى ليفاندوفسكى نجم بايرن ميونيخ ، والأرجنتينى ليونيل ميسى نجم باريس سان جيرمان وحالت ظروف تواجد محمد صلاح مع المنتخب الوطنى فى الكاميرون لخوض منافسات كأس الأمم الإفريقية من سفره وحضوره حفل الفيفا لإعـلان أفضل لاعب فى العالم رغم فرصه القوية فى التتويج بها بعدما لمع بشدة مع ليفربول الإنجليزى فى الفترة الأخيرة. وكان كارلوس كيروش برفقة طاقمه المعاون بدأ فى نفس الوقت فى متابعة تسجيل لمباراة السودان مع نيجيريا التى خسرها الأول بثلاثة أهداف مقابل هدف للوقوف على نقاط الـقـوة والضعف لـدى صقور الجديان خاصة مع التغييرات الهائلة التى أجراها برهان تيه المدير الفنى للسودان فى تشكيلته الحالية عن المجموعة التى خاض بها منافسات كأس العرب.

وفى الوقت نفسه، وجه كيروش الشكر إلى لاعبيه داخل المعسكر على الـروح القتالية التى لعبوا بها لقاء غينيا بيساو وحصد 3 نقاط غالية مشددا على ضرورة مواصلة التألق خلال موقعة السودان المقبلة وحسم النقاط الثلاثة لضمان التأهل إلى دور الستة عشر من عمر البطولة.





نيجيريا وغينيا بيساو.. مباراة الختام

يلتقيان الليلة فى نهاية المجموعة الرابعة .. والقمة للنسور

هشام شاهين

يطمع منتخب غينيا بيساو، فى بلوغ ثمن نهائى أمم إفريقيا، عندما يواجه نسور نيجيريا فى التاسعة مساء اليوم، على ملعب رومدى أديجا بمدينة جاروا الكاميرونية، ضمن الجولة الثالثة من دور المجموعات بكأس الأمم الإفريقية فى الكاميرون.

يدخل المنتخب النيجيرى المباراة، و ضمن تأهله إلى ثمن النهائى على رأس المجموعة الرابعة، بعد تحقيقه الفوز على حساب مصر "0-1" والسودان "1-3".

ويتطلع النسور لتحقيق الفوز الثالث على غينيا بيساو، لبلوغ الدور التالى بالعلامة الكاملة.

وأكد المنتخب النيجيرى أنه سيكون أحد المرشحين بقوة لخطف لقب النسخة 33، حيث ظهر بمستوى مميز فى أول مباراتين.

وفى المقابل، يدخل منتخب غينيا بيساو المباراة، وهو فى المركز الثالث برصيد نقطة واحدة، بعد أن تعادل "0-0" أمام السودان وخسر على يد مصر بهدف محمد صلاح.

وتتطلع كتيبة غينيا بيساو إلى الفوز أمام نيجيريا، خاصة أن منتخب النسور، سيعمل على إراحة لاعبيه الأساسيين، بعد ضمان التأهل كأول مجموعة.

ولا سبيل أمام المنتخب الغينى، صاحب المركز الثالث إلا الفوز، للإبقاء على حظوظه فى التأهل.

وحال فوز مصر أو تعادلها مع السودان، فإنه يستهدف الصعود ضمن أفضل 4 منتخبات من أصحاب المركز الثالث فى المجموعات الست. أما إذا فازت السودان على مصر، فإن غينيا بيساو "حال فوزها على نيجيريا" قد تتأهل كوصيف، وفق فارق الأهداف مع صقور الجديان.



حسم المنتخب السنغالى صدارة المجموعة الثانية لكأس الأمم الإفريقية مع صناعة تاريخا فريدا من نوعه بعدما أصبح أول فريق يتأهل متصدرا لمجموعته برصيد هدف واحد فى جعبته عقب تعادله مع مالاوى بدون أهداف فى اللقاء الذى جمع بينهما أمس فى إطار ثالث جولات الدور الأول من عمر البطولة.

وخطف منتخب السنغال، صدارة المجموعة الثانية من بطولة كأس الأمم الأفريقية، المقامة حاليًا فى الكاميرون، رغم تعادله السلبى مع مالاوى أمس الثلاثاء، واستفاد منتخب السنغال من خسارة غينيا 2-1 أمام زيمبابوى، ليحسم صدارة المجموعة، بينما ينتظر منتخب مالاوى، فرصة الصعود ضمن أحسن 4 منتخبات تحتل المركز الثالث.



السنغال.. هدف واحد حقق كل شىء

تعادلت مع مالاوى بدون أهداف وحسمت صدارة الثانية

وارتفع رصيد السنغال إلى 5 نقاط فى المركز الأول، بفارق نقطة عن غينيا صاحبة الوصافة، ومالاوى ثالث الترتيب، وتذيل منتخب زيمبابوى، المجموعة برصيد 3 نقاط، ليودع البطولة برغم أن هناك منتخبات قد تلحق بركب دور ال 16 من البطولة بنفس الرصيد لكنها فى هذه الحالة ستكون ثالث مجموعتها .

ولم يقدم المنتخب السنغالى، العرض المتوقع خلال البطولة حتى الأن رغم أنه أحد المرشحين للفوز باللقب القارى، فضلا عن كونه وصيف البطولة الماضية التى أقيمت فى القاهرة، وهو ما يؤكد صعوبة التكهن بنتائج المباريات المقبلة فى الادوار الاقصائية فى ظل عدم ظهور المنتخبات الكبيرة بمستواها مثل الجزائر ومصر وغيرها .

ورغم عودة بعض نجوم المنتخب السنغالى للتشكيلة بعد شفائهم من الإصابة بفيروس كورونا التى أبعدته عن مباراتى الجولة الأولى والثانية، وعلى رأسهم الحارس ميندى، إلا أن الأداء لم يكن على القدر المأمول فى ظل تماسك منتخب مالاوى وتنظيم دفاعه جيدا

الكاميرونى بليسى نجوا، عن احتساب ضربة جزاء لصالح مالاوى، بعد اللجوء لتقنية الفيديو، لتنتهى المباراة بالتعادل.

وأكد إليو سيسيه المدير الفنى للسنغال أن الأداء فى طريقه للتحسن خلال الأدوار الإقصائية مع انتظام باقى اللاعبين المصابين بفيروس كورونا واكتمال صفوفه خاصة بعدما عانى من غيابات بالجملة.

وتابع سيسيه بالتأكيد على أن سوء الأداء فى الدور الأول يرجع إلى الغيابات الكبيرة التى ضربت صفوفه وكذلك عدم خوض فترة إعداد قوية للبطولة القارية وهو ما كان سببا فى عدم الفوز.

غينيا تحسم الوصافة رغم الخسارة من زيمبابوى 2-1

فى الوقت نفسه تأهل منتخب غينيا إلى دور ال 16، رغم خسارته 2-1 أمام زيمبابوى، فى ختام دور المجموعات، على ملعب أحمدو أهيدجو، حيث تجمد رصيد غينيا عند 4 نقاط فى المركز الثانى، ليقطع تذكرة العبور للدور الثانى، رفقة السنغال صاحبة الصدارة، وتذيل منتخب زيمبابوى، ترتيب المجموعة الثانية برصيد 3 نقاط حصدها من الفوز فى مباراته الاخيرة بدور المجموعات وحرم منتخب غينيا من صدارة المجموعة على حساب السنغال .

وتقدمت زيمبابوى فى الدقيقة 26 عن طريق كنوليدج موسونا، وأضاف لاعب الوسط كوداكواشى ماهاشى، الهدف الثانى فى الدقيقة 43، قبل أن يقلص نابى كيتا، الفارق لصالح غينيا فى الدقيقة 49، وتستمر محاولات غينيا لادارك هدف التعادل، لكن الوقت مر لتنتهى المباراة بتلك النتيجة











المغرب .. حكيمى المُنقذ

عادل الأسود والجابون 2-2 والصدارة لفرقة وحيد

خليلوزفيتش: المركز الأول تحقق والقادم أفضل

كتب-هشام شاهين:

خطف المنتخب المغربي، صدارة المجموعة الثالثة، بعد تعادله الثمين أمام منتخب الجابون، 2/2، فى اللقاء الذى جمع بين الفريقين، مساء أمس، فى إطار مباريات الجولة الأخيرة لدور المجموعات بكأس أمم إفريقيا، ليرفع المنتخب المغربى رصيده إلى 7 نقاط فى صدارة المجموعة الثالثة وخلفه الجابون بخمس نقاط، ثم جزر القمر بـ3 نقاط وأخيرا غانا بنقطة واحدة.

سجل للمغرب سفيان بوفال من ركلة جزاء وأشرف حكيمى فى الدقيقتين 74 و84، بينما أحرز للجابون جيم ألفينيا ونايف أكرد بالخطأ فى مرماه فى الدقيقتين 21 و81.

نجح باتريس نوفو المدير الفنى لمنتخب الجابون فى إرباك حسابات خليلوزفيتش، المدير الفنى لأسود الأطلسي، بعدما فاجأه ولعب بأداء هجومى فى الوقت الذى كان يُنتظر أن يلعب بطريقة حذرة، خاصة مع غياب 7 لاعبين أساسيين، بسبب كورونا.

ولعب نوفو على عنصر المباغتة فى الشوط الأول، والضغط على لاعبى منتخب المغرب فى وسط الملعب لإفساد بناء اللعب مبكرا.

وواقعيا، تسيد المنتخب الجابونى وسط الملعب، فشعر خليلوزيتش بخطورة منافسه، مما دفعه لإجراء أول تغيير مبكر فى هذه المنطقة، فأخرج إلياس شاعر فى الدقيقة 30، وحل محله سليم أملاح لتنشيط مركز الوسط والتصدى للمدّ الهجومى الذى ميّز فهود الجابون.

وعانى دفاع المنتخب المغربى كثيرا، وبدا واضحا أن منتخب الأسود وجد صعوبات دفاعية، بسبب غياب القائد غانم سايس الذى أراحه خليلوزيتش واحتفظ به على دكة البدلاء.

وتواصلت معاناة الدفاع فى الشوط الثاني، قبل أن يشرك خاليلوزفيتش، القائد سايس فى الدقائق الأخيرة من المباراة، لإعادة التوازن فى دفاع الأسود.

وتدارك خليلوزفيتش، الموقف الصعب، الذى وضعه فيه المنتخب الجابوني، ولجأ للحلول الفردية، لحسم المباراة، فرمى خليلوزفيتش بورقة سفيان بوفال، الذى يتميز بالمهارات الفنية والسرعة، ونجح بعد دخوله فى اصطياد ركلة جزاء، سجل منها هدفا.

وكان الحل الفردى الثانى من أشرف حكيمي، الذى سجل هدف التعادل من ركلة ثابتة، وكان حاسما، إذ أنقذ الأسود من الهزيمة، وتمسك بالصدارة.

دخل وحيد خليلوزفيتش مدرب المغرب، اللقاء من البداية، بمبدأ السلامة رغم حسم التأهل بالإبقاء علي7 من لاعبيه الأساسيين فى التشكيلة يتقدمهم أشرف حكيمى الذى أصر على إقحامه رغم حصوله على إنذار فى مباراة جزر القمر، وإمكانية غيابه عن الدور المقبل فى حالة حصوله على إنذار.

اتسمت بداية المواجهة بالتكافؤ بين المنتخبين حتى الدقيقة 19 حين استلم أيوب الكعبى كرة فى ظهر دفاع الجابون إلا أنه سددها ضعيفة فى يد الحارس.

جاء رد فعل الجابون سريعا، إذ عاقبت المغرب على إهدار فرصة الكعبي، بعد كرة طويلة من الحارس أمونوم وصلت المهاجم جيم ألفينيا بعد خطأ كبير وهفوة من آخر مدافع سفيان شاكلا، ليستغلها اللاعب ويسجل الهدف الأول للجابون.

ظهرت سيطرة الجابون بوضوح فى الدقيقة 37 لما سدد اللاعب بوبندزا من مسافة بعيدة، وبعدها فى الدقيقة 39 بعد أن صعد اللاعب لويد بالون بالرأس وسدد كرة قوية، وفى كلا المحاولتين كان الحارس المحمدى حاضرا بقوة.

شهدت بداية الشوط الثاني، ضغطا قويا ومكثفا لمنتخب الأسود، إذ سدد فيصل فجر بقوة من مسافة بعيدة كرة زاحفة كادت تخدع الحارس الذى أخرجها بصعوبة للركنية.

بعدها عاد فيصل فجر ليظهر بتمريرة عرضية صوب القائم الثانى تأخر أيوب الكعبى فى اللحاق بها.

وأمام تقدم المنتخب المغربى للأمام اعتمد منتخب الجابون على المرتدات السريعة، ليقترب فى مناسبتين من التسجيل وتحديدا فى الدقيقتين 57 و59 بواسطة ألفينيا.

ونجح المنتخب المغربى فى تسجيل هدف التعادل عبر البديل سفيان بوفال من ركلة جزاء، وهاجم المنتخب المغربى بقوة لتسجيل هدف الفوز وسط مرتدات جابونية خطيرة.

واستغلت الجابون هفوة ثنائية بين نايف أكرد وسفيان شاكلا، لتسجل الهدف الثاني، بامتياز.

ويستنفر أسود الأطلسي، لياتى الرد سريعا وقويا بواسطة أشرف حكيمى الذى سجل هدف التعادل من ركلة حرة من مسافة بعيدة، لينتهى اللقاء، بالتعادل، 2/2.

وفى المقابل، رفض وحيد خليلوزيتش، المدير الفنى لمنتخب المغرب، إبداء الندم حول التشكيلة التى واجهت الجابون، رغم تواضع الأداء.

وقال خليلوزيتش"لست نادمًا على شيء، دورى هو الاختيار وتصحيح الأمور، تداركنا البداية الصعبة".

وأضاف "كنا ندرك أن المباراة ليست سهلة، لأن المنفس جيد، لكن يحسب للاعبين، قوة شخصيتهم داخل الملعب".

وأوضح "منتخب الجابون صعب علينا المباراة، لكنى سعيد بالنتيجة والعودة مرتين، راض بشأن الأداء، ولا ألوم أى لاعب".

وقال وحيد "منتخب المغرب لم يكن جيدًا فى الشوط الأول، لكننا استعدنا التوازن فى الشوط الثانى وصنعنا عدة فرص".

واختتم تصريحاته "لا يمكن إشراك كافة اللاعبين، ينبغى تقدير هذه الصعوبات، لم نخسر أمام منافس لعب بشراسة، الصدارة تحققت .

جزر القمر .. ليلة تاريخية

كتب-هشام شاهين:

ودع منتخب النجوم السوداء، أمم إفريقيا، بشكل مفاجئ، بعد الهزيمة أمام منتخب جزر القمر، الذى حقق فوزه الأول فى مشاركته التاريخية الأولى بنهائيات كأس أمم إفريقيا، بثلاثة أهداف مقابل هدفين، فى الجولة الثالثة، من عمر المسابقة، ليغادر منتخب غانا، مرحلة المجموعات لأول مرة منذ 15 عامًا، وبالتحديد منذ نسخة 2006 التى أقيمت فى مصر، وبهذه النتيجة، أصبح رصيد منتخب جزر القمر، 3 نقاط فى جدول ترتيب المجموعة الثالثة، متقدما عن المنتخب الغانى متذيل الترتيب بنقطة، وخلف المنتخب المغربي، صاحب الريادة بسبع نقاط، والجابون صاحب الوصافة بخمس نقاط.

جاءت ثلاثية جزر القمر، بتوقيع لفاردو بن فى الدقيقة "14"، وأحمد موغنى فى الدقيقتين "62"، و"85"، فيما أحرز ثنائية المنتخب الغاني،

ريشموند بواكى فى الدقيقة "64" وألكسندر دجيكو فى الدقيقة "77".

قدم منتخب جزر القمر مباراة تاريخية بكل المقاييس، ونجح لاعبوه فى رفع راية التحدى أمام منتخب غانا



العنيد، الذى لم يجد نجومه الحل لكبح جماح نجوم المنتخب الأخضر.

ولم ينتظر "القمريون" كثيرا، نجح الفاردو بن فى الوصول إلى المرمى المنتخب الغاني، بعد مرور 4 دقائق فقط، بتسديدة أرضية قوية.

واستغل نجوم منتخب جزر القمر، الأفضلية العددية بعد طرد أندريه أيو لاعب غينيا فى الدقيقة "25"، ونجحوا فى إضافة هدف ثان فى الدقيقة "62"، عبر المتألق أحمد موغني، الذى راوغ مدافعين على حدود منطقة العمليات وسدد كرة قوية استقرت فى المرمي.

لم يتأخر رد فعل الغانيين، كثيرا، حيث نجح ريشموند بواكى فى تقليص الفارق، بعد مرور دقيقتين فقط، برأسية رائعة.

وفى الدقيقة 77، نجح منتخب غانا فى إدراك التعادل، عبر لاعبه ألكسندر دجيكو، برأسية قوية، قبل أن يتمكن المتألق أحمد موغنى من ترجيح كفة منتخب جزر القمر بتسجيل هدف ثالث، فى الدقيقة 85، حيث حول تمريرة من زميله على الجناح، مباشرة إلى الشباك.

وفى الوقت نفسه، وعقب الخسارة، والخروج من دور المجموعات، رفض الصربى ميلوفان راجيفاتش، المدير الفنى لمنتخب غانا، تقديم الاستقالة من منصبه، رغم خيبة الأمل بالخروج المبكر من مرحلة المجموعات .







مصر والسودان .. ديربى النيل

الليلة الفراعنة فى مواجهة صقور الجديان فى أمم إفريقيا

الفوز يحسم وصافة المجموعة للمنتخب والتأهل لدور الـ16

مهارات «صلاح» كلمة السر.. ومصطفى محمد لألعاب الهواء

كيروش: تخلصنا من الضغوط ونلعب من أجل الانتصار الثانى

محمد أبوالعينين

مع دقات التاسعة مساء اليوم، يخوض المنتخب الوطنى الأول لكرة القدم ديربى جديدًا وناريًا ومثيرًا حينما يلتقى نظيره السودانى فى ثالث جولات المجموعة الرابعة من عمر بطولة كأس الأمم الإفريقية المقامة فى الكاميرون وتمتد إلى 6 فبراير المقبل. وتمثل مباراة الليلة منعطفًا مهمًا فى رحلة الفراعنة خلال البطولة وتحديد الطريق خلال الأدوار الإقصائية وأحلام الفوز باللقب القارى للمرة الثامنة فى تاريخ الفراعنة وكذلك عبور العقبة وعنق الزجاجة التى يمر بها المنتخب فى سباق المجموعة حتى الآن.

ويدخل المنتخب الوطنى المواجهة ولديه 3 نقاط فقط من الفوز على غينيا بيساو بهدف دون رد والخسارة من نيجيريا بهدف دون رد، فيما تملك السودان نقطة واحدة من مباراتين فى البطولة.

ويتيح الفوز للفراعنة حسم المركز الثانى له فى المجموعة والتأهل رسميا برفقة نيجيريا إلى دور الستة عشر وانتظار متصدر المجموعة الخامسة فى الدور المقبل والذى لايزال محل تنافس بين منتخبات كوت ديفوار والجزائر وسيراليون وغينيا الإستوائية.

وتمثل المباراة بالنسبة إلى السودان صقور الجديان فرصة وحيدة للعبور إلى الدور المقبل عبر ورقة الفوز بأى نتيجة للوصول إلى النقطة 4 فيما تطيح به أى نتيجة أخرى خارج البطولة تماما.

وكان منتخبا مصر والسودان ألتقيا قبل أسابيع قليلة فى كأس العرب بالدور الأول ونجح وقتها المنتخب فى الفوز بخماسية نظيفة سجلها أحمد رفعت وأحمد سيد زيزو ومحمود الونش وحسين فيصل ومحمد شريف وساهمت وقتها فى تأهل الفراعنة إلى دور الثمانية.

التشكيلة .. ظهور زيزو

يخوض المنتخب اللقاء تحت قيادة كارلوس كيروش المدير الفنى و يعتمد على طريقته التقليدية 4/3/3 التى يلعب بها منذ بداية البطولة وسط تزايد لأسهم ظهور كل من محمد الشناوى فى حراسة المرمى ومحمد عبدالمنعم وأحمد حجازى وعمر كمال عبدالواحد وأيمن أشرف رباعى الدفاع وعمرو السولية ومحمد النني وأحمد سيد زيزو ثلاثى الوسط ومحمد صلاح وعمر مرموش ومصطفى محمد ثلاثى الهجوم ضمن التشكيلة الأساسية مع الاحتفاظ بقوة ضاربة كبيرة على دكة البدلاء يمكن الرهان عليها فى النصف الثانى للمباراة مثل عبدالله السعيد صانع الألعاب ومحمود حسن تريزيجيه ورمضان صبحى ثنائى الوسط وحمدى فتحى محور الارتكاز ومحمد شريف رأس الحربة وهى المجموعة التى تعد من أهم الأسماء التى يستعين بها كيروش من وقت لأخر فى التواجد كبدلاء وفقا لسير الأحداث.

الهجوم .. صلاح والعرضيات

يراهن كيروش على عودة محمد صلاح نجم وقائد المنتخب وهداف ليفربول الإنجليزى للتهديف من جديد بعد التسجيل فى مرمى غينيا بيساو مؤخرا وكسر صيامه التهديفى فى تكرار السيناريو فى مرمى صقور الجديان وقيادة الفراعنة إلى فوز ثانى على التوالى وتأمين تأهله إلى الدور المقبل والاستمرار فى سباق المنافسة خاصة فى ظل امتلاك صلاح خبرات كبيرة فى مباريات الديربى ووصوله لأعلى مستوى فنى له وضعه بين قائمة أفضل 3 لاعبين فى العالم.

وفى الوقت نفسه، يمثل سلاح الكرات العرضية أهم الأسلحة الهجومية للمدرب كيروش فى لقاء الليلة خاصة فى ظل امتلاكه عمر كمال عبدالواحد قطار الجبهة اليمنى السريع الذى نجح فى تقديم أوراق اعتماده دوليا وكان من نجوم الفراعنة فى موقعة غينيا بيساو وقدرته على توجيه الكرات العرضية بنجاح مع الاحتفاظ بمهاجم قوى يجيد التسجيل من ألعاب الهواء وهو مصطفى محمد هداف جالاطا سراى التركى الذى تنتظر الجماهير منه كسر صيامه التهديفى وهز الشباك واستعادة جانبا كبيرا من مستواه المعهود.

الحلول .. زيزو ومرموش

من العناصر التى يعول عليها كيروش الكثير أحمد سيد زيزو لاعب الوسط الذى لمع كبديل فى لقاء مصر وغينيا بيساو وكان مؤثرا أيضا فى لقاء مصر ونيجيريا حينما شارك فى الدقائق الأخيرة وسيجرى الرهان عليه فى بناء الهجمات من الجبهة اليمنى ودعم محمد صلاح بالتمريرات وكذلك مصطفى محمد وهو لاعب جوكر يجيد اللعب فى أكثر من مركز فى الملعب وينتظر أن يكون له دورا كبيرا فى عملية بناء الهجمات من جانب المدرب البرتغالى فى اللقاء.

ويبرز فى الصورة عمر مرموش نجم شتوتجارت الألمانى وأحد العناصر الواعدة فى التشكيلة التى لاتزال تكتسب الخبرات ويعول كيروش عليه كثيرا فى بناء الهجمات من الجبهة اليسرى بالإضافة إلى التسديد من خارج منطقة الجزاء وتسجيل الأهداف، وهو من الأسماء التى برزت بشدة فى تشكيلة المنتخب مؤخرا. وتبقى الأخطاء الدفاعية وحدها مصدر القلق الوحيد لدى الجماهير المصرية فى لقاء الليلة خاصة فى ظل معاناة المنتخب فى لقائه الأخير أمام غينيا بيساو فى الدقائق الأخيرة وكاد معها الأخير أن ينجح فى تسجيل هدف التعادل وإهدار نقطتين على الفراعنة.

المدرب .. ثقة برتغالية

أكد كارلوس كيروش المدير الفنى للمنتخب جاهزية لاعبيه لخوض اللقاء من أجل هدف واحد وهو تحقيق الفوز الثانى على التوالى ومواصلة المشوار بنجاح فى بطولة كأس الأمم الإفريقية. وقال كيروش : الأمور على مايرام فى المعسكر، الجميع لديه حوافز كبيرة بعد الفوز الأخير على غينيا بيساو، نحترم السودان ونعلم مدى صعوبة اللقاء وأى لقاء فى بطولة كأس الأمم الإفريقية. وتابع كيروش: سنلعب من أجل الفوز، تدربنا بشكل جيد فى الأيام الأخيرة، لا توجد لدينا إصابات بفيروس كورونا، لدينا مجموعة رائعة من اللاعبين يكتسبون الخبرات يوما بعد يوم، المباراة فرصة جديدة لاسعاد الشعب المصرى وحسم بطاقة التأهل للدور الثانى ومواصلة المشوار بنجاح فى سباق المنافسة على الكأس. وأضاف كيروش: تابعنا مباراتى السودان مع نيجيريا وغينيا بيساو، فريق منظم يلعب بشكل جيد، لديه مصادر خطورة هجومية سنعمل على إيقافها فى أرض الملعب وفرض أسلوبنا وتحقيق الفوز الثانى خاصة بعد ان تخلص اللاعبين من كافة الضغوط فى الفترة الأخيرة وكل المباريات فى أمم إفريقيا صعبة وقابلة لأى نتيجة.





الجزائــر .. تحديد المصير

محاربـو الصحــراء فى مهمــة "الكبريــاء" أمام الأفيــال

بلماضــى: لا بديــل أمامنــا ســوى الفــوز وأتمنــى التوفيق

بوميل: مواجهــة ناريــة والتأهــل شعار كــوت ديفــوار

هشام شاهين

يتمسك منتخب الجزائر "الملقب بمحاربى الصحراء"، بـ"الفرصة الأخيرة" لمواصلة حملة دفاعه عن اللقب، عندما يصطدم بكوت ديفوار، فى موقعة تكسير العظام، فى السادسة مساء اليوم، على ستاد جابوما، فى ختام مباريات المنتخبين فى المجموعة الخامسة من مرحلة المجموعات للمسابقة القارية، التى تشهد لقاء آخر فى نفس التوقيت، بين غينيا الاستوائية وسيراليون. وتبدو الحسابات معقدة بعض الشيء فى تلك المجموعة، مع امتلاك المنتخبات الأربعة كامل الحظوظ فى التأهل للأدوار الاقصائية للبطولة، بل إن جميعها لديه الفرصة لتصدر المجموعة بنهاية الجولة الثالثة الأخيرة.

وتتصدر كوت ديفوار الترتيب برصيد 4 نقاط، بفارق نقطة أمام أقرب ملاحقيها غينيا الاستوائية، بينما توجد سيراليون فى المركز الثالث بنقطتين، ويقبع المنتخب الجزائرى فى المؤخرة بنقطة وحيدة.

لم يكن أكثر المتشائمين من محبى الكرة الجزائرية يتوقع تلك البداية السيئة لمنتخب محاربى الصحراء فى المجموعة، التى استهلها بتعادل باهت بدون أهداف مع منتخب سيراليون، الذى عاد للمشاركة فى البطولة بعد غياب 26 عاما، وأعقبها بخسارة مباغتة صفر / 1 أمام غينيا الاستوائية فى الجولة الثانية.

وجــاءت تلك الخســارة لتنهى سلسلة اللاهزيمة لمنتخب الجزائر، التـى استـمرت لـمدة 35 مبـاراة متتالية على الصعيدين الرسمى والـودي، وتحديدا منذ عام 2018، لتنهى أحلامه فـى مـواصـلـة مـطـاردة المنتخب الإيطالي، صاحب الـرقـم القـيـاسـى كأكثر منتخبات العـالـم، تجنبا للخسارة فى مباريات دولية متتالية، بعدما حافظ على سجله خاليا من الهزائم فى 37 لقاء متتاليا. وبات يتعين على منتخب الجزائر الفوز على نظيره الإيفواري، إذا أراد تفادى الخروج المبكر من البطولة، حيث إن خسارته أو حتى تعادله، ستعنى تكرار سيناريو نسخة البطولة عام 1992 بالسنغال، حينما ودع المسابقة من الدور الأول بعد تتويجه باللقب فى النسخة السابقة التى جرت بملاعبه عام 1990.

وفى حال فوز منتخب الجزائر على كوت ديفوار، وتعادل غينيا الاستوائية مع سيراليون فى اللقاء الآخر، فسوف يتساوى مع المنتخبين الإيفوارى والغينى الاستوائى فى رصيد 4 نقاط لكل منهم، وستودع سيراليون المنافسات باحتلالها المركز الأخير بثلاث نقاط.

وسوف تحدد المواجهات المباشرة بين منتخبات الجزائر وغينيا الاستوائية وكوت ديفوار فى تلك الحالة متصدر المجموعة ووصيفه، اللذين سيتأهلان لدور الـ16، وكذلك صاحب المركز الثالث، الذى ربما يصعد أيضا للأدوار الإقصائية حال وجوده ضمن أفضل 4 ثوالث فى المجموعات الست بالدور الأول.

ويمكن لمنتخب الجزائر تصدر المجموعة، وملاقاة صاحب المركز الثانى فى المجموعة الرابعة بدور الـ16 للبطولة، حال فوزه على كوت ديفوار بفارق هدفين على الأقل، وانتهاء مباراة غينيا الاستوائية وسيراليون بالتعادل. وفى حال فوز الجزائر وغينيا الاستوائية على منافسيهما، فإن المنتخب الجزائرى سيكون فى المركز الثاني، الذى سيلاقى متصدر المجموعة السادسة بالدور المقبل.

وسيبلغ رصيد الجزائر فى هذه الحالة 4 نقاط، بفارق نقطتين خلف منتخب غينيا الاستوائية المتصدر، وسيتفوق بفارق المواجهة المباشرة على كوت ديفوار، التى ستتراجع للمركز الثالث.

ولن يختلف الحال كثيرا حال فوز الجزائر وسيراليون فى تلك الجولة، حيث سيحتل المنتخب الجزائرى المركز الثانى بفارق نقطة خلف سيراليون، المتصدرة فى تلك الحالة، وسيوجد منتخب كوت ديفوار فى المركز الثالث، وتودع غينيا الاستوائية البطولة.

أما فى حال إنهاء منتخب الجزائر مشواره فى المجموعة وهو فى المركز الثالث برصيد نقطتين، فإنه لن يوجد بالتأكيد ضمن أفضل ثوالث، فى ظل حصول 4 منتخبات فى المركز الثالث فى المجموعات الخمس الأخرى على 3 نقاط أو أكثر الآن.

وفى المستطيل الأخضر، ستكون مواجهة الجزائر وكوت ديفوار أشبه بنهائى مبكر، حيث سيتعين على الجزائريين تكرار الانتصار على منتخب الأفيال للنسخة الثانية على التوالي، بعدما سبق أن تأهلوا على حساب المنتخب الإيفوارى للدور قبل النهائى فى البطولة الماضية، التى أقيمت بمصر عام 2019، بعد فوزهم بركلات الترجيح فى مباراة ماراثونية بدور الثمانية، ليشقوا طريقهم فيما بعد ويتوجوا بلقبهم الثانى فى المسابقة.

وشهدت كأس الأمم الإفريقية العديد من المواجهات بين المنتخبين، والتى بلغت 8 لقاءات، حيث حقق كل منتخب 3 انتصارات على الآخر، بينما تعادلا فى مباراتين، وهو ما يعكس الندية التى تشهدها مبارياتهما فى البطولة القارية.

بلماضى وصف الموقعة الإيفوارية بالمصيرية والشاقة

وقال بلماضى "سنكون اليوم على موعد مع مباراة مصيرية، وشاقة، أمام منتخب قوى جدا، ويمتلك جودة فى اللعب، ولديه سمعة كبيرة فى القارة السمراء".

وأضاف بلماضى "بلغة الأرقام نحن مطالبون بتحقق الفوز، حتى نتأهل إلى الدور القادم، ولكن هذا لن يتم إلا إذا بذلنا الكثير من الجهد، وقدمنا المزيد من التضحيات فوق أرضية الملعب، فنحن لا نواجه منتخبا صغيرا، أو فريقا ضعيفا".

وقال المدير الفنى لمنتخب الجزائر: "كنا نتمنى أن نخوض المواجهة فى ظروف مغايرة، ولكن للأسف هذه هى كرة القدم، لقد أصبح الأمر شاقا بعد أن عانينا فى المباراتين الماضيتين، خاصة من ناحية الفعالية أمام المرمي، ولكن لا مستحيل فى كرة القدم". وشدد بلماضي، على أنه يثق فى لاعبيه كثيرا، ويعلم جيدا أنهم قادرون على رفع التحدي، أمام منتخب كوت ديفوار، لإسعاد الشعب الجزائري.

وأضاف جمال "لقد خضت مع المنتخب الجزائري، عدة تحديات فى السابق، ومباراة كوت ديفوار، ليست الأصعب فى مشوارى مع المحاربين، وهذا الأمر يجعلنى مؤمنا بقدرة فريقى على الفوز، والتأهل".

وأوضح المدير الفنى لمحاربى الصحراء، "أعلم جيدا مكمن الداء داخل المنتخب، وأنا أفعل ما فى وسعى لوضع حد لكل هذا، والبداية ستكون بإنهاء مشكلة العقم الهجومى الذى لازمنا فى المباراتين الماضيتين".

واختتم بلماضى تصريحاته، قائلا: "أنا هنا لأننى مؤمن بمنتخب بلادي، صحيح أن الضغط مضاعف عندما تدرب فريقك الوطني، لكنن لن أتوقف أبدا، وسأقود المنتخب لحصد المزيد من الانتصارات لإسعاد الشعب الجزائري، الذى يقدم لنا أفضل دروس الدعم والتشجيع".

وبومال مدرب الأفيال: يكفينا التعادل

قال باتريس بوميل، المدير الفنى لمنتخب كوت ديفوار، إن فريقه فى وضعية أفضل قبل لقاء الجزائر، اليوم.

وأضاف بوميل"نحن فى وضعية أفضل، حيث إن التعادل يكفى كوت ديفوار لبلوغ ثمن النهائي".

وأكد المدير الفنى للإيفواريين ان "الحسابات تطغى على المجموعة الخامسة، بسبب عدم ضمان أى منتخب، التأهل حتى الآن".

وأشار بومال إلى أن "منتخب الجزائر مطالب بالانتصار، أى نتيجة أخرى ستجعل حامل اللقب خارج البطولة القارية".

وشدد المدير الفنى للأفيال على أن"الجزائر ستلعب وتقاتل من أجل الفوز، بدورنا يجب علينا البحث أيضًا عن الانتصار رغم صعوبة المهمة أمام منتخب قوي".







المنتخب يراقب «الخامسة»

◆ كيروش يتابع الجزائر والأفيال وغينيا الاستوائية وسيراليون

◆ ترقب فى الجهاز لموقف فتوح والونش فى دور الستة عشر

بدأ المنتخب الوطنى الأول لكرة القدم ترتيب أوراقه انتظارا لمعرفة هوية المنتخب المنتظر ملاقاته فى دور الستة عشر لبطولة كأس الأمم الإفريقية الليلة على هامش مباريات المجموعة الخامسة.

وقرر كارلوس كيروش المدير الفنى للمنتخب مراقبة مباراتى الجزائر وكوت ديفوار من جهة وسيراليون وغينيا الاستوائية من جهة ثانية للوقوف على هوية منافسه المقبل فى ظل التوقع بملاقاة منتخب من هذا الرباعى فى الدور المقبل والمحطة الصعبة فى رحلة الفراعنة.

واتفق كيروش مع طاقمه الفنى المعاون على تخصيص وقت للتجهيز للموقعة المقبلة المرتقبة فى دور الستة عشر وعلاج الأخطاء فى نفس الوقت التى ظهرت فى الدور الأول وكانت سببا فى انتقادات جماهيرية.

ويترقب المدير الفنى للمنتخب حاليا موقف لاعبه أحمد فتوح ظهيره الأيسر المصاب من المشاركة فى اللقاء المقبل من عدمه وكذلك محمود حمدى الونش المساك وكلاهما غاب عن لقاء السودان الأخير ويعتبرهما المدير الفنى قوة ضاربة فى الدفاع ويراهن عليهما كثيرا فى اللقاء ويأمل فى سرعة تعافيهما من الإصابة تمهيدا للدفع بهما فى التشكيلة.

وفى نفس الوقت، اتفق الجهاز الفنى على وضع برنامج تدريبى مكثف للاعبه محمود حسن تريزيجيه الجناح الأيسر لتجهيزه بدنيا ورفع معدلات لياقته البدنية فى ظل الرهان على خبراته فى تقديم دور فعال فى الوسط خلال المرحلة المقبلة وزيادة القوة الهجومية للفريق.

وكان المدير الفنى للمنتخب عقد اجتماعا مع لاعبيه بعد الفوز على السودان وجه خلاله الشكر على المستوى الذى ظهروا عليه فى المباراة الأخيرة وشدد على أهمية التحلى بالروح القتالية لمواصلة الانتصارات والتقدم فى سباق المنافسة على لقب بطل البطولة القارية.

ومن جانبه أكد كارلوس كيروش المدير الفنى للمنتخب رضاء التام على المستوى الذى ظهر عليه لاعبوه فى مواجهة السودان وحصد الفوز الغالى على صقور الجديان والتأهل إلى دور الستة عشر.

وقال كيروش: "الآن، كل شيء للفائز ولا شيء للخاسر، يجب أن نواجه الفريق الأفضل ولا يمكن أن نكون الفريق الأفضل بدون أن نواجه الأفضل، وليس من المهم كيف نبدأ ولكن الأهم كيف ننتهي".

وعن هزيمة المنتخبات الكبيرة على سبيل المثال غانا والجزائر، قال: "أنا لا أهتم بذلك، أهتم فقط بمصر، ولكن هذا يوضح أن كرة القدم ليست بلايستيشن". أعتقد أننا قدمنا صورة جيدة ومميزة لمنتخب مصر فى مباراة أمس وكانت طريقة اللعب سهلة، والأسلوب مميز".

وأضاف: "اعتمدنا على البناء من الخلف ومحاولة الدخول من الأطراف إلى وسط الملعب وكنا منظمين بشكل كبير، حيث تمكن من صد محاولات المنتخب السودانى فى المرتدات حيث حاولوا إرسال الكرات خلف المدافعين ولكن كان تمركز لاعبينا جيدا".

وتابع المدير الفنى البرتغالى: "كان لدينا أكثر من فرصة لتسجيل الأهداف، ولكن لم يحالفنا الحظ فى ذلك، والأمور كانت عادلة فى المباراة واستخدموا أسلوب المرتدات ونحن استخدمنا أسلوبنا الخاص وكنا الأفضل داخل الملعب واستحققنا الفوز".

تونس.. الصعود وحلم الصدارة

نسور قرطاج فى مواجهة صعبة أمام جامبيا

هشام شاهين

سيكون منتخب تونس الليلة، وفى التاسعة مساء، على موعد مع مباراة صعبة فى الجولة الثالثة من منافسات المجموعة السادسة لكأس أمم إفريقيا المقامة حاليا، بالكاميرون، والتى ستجمعه بمنتخب جامبيا العنيد، على ملعب ليمبى، فى ظل ظروف استثنائية غير عادية بالنسبة لنسور قرطاج،ويقام فى التوقيت نفسه، لقاء، مالى، وموريتانيا على ملعب جابوما.

ويمتلك المدرب منذر الكبير فى ظل هذه الظروف الصعبة، فى غياب 16 لاعبا متاحا فقط، 12 مصابا بفيروس كورونا، من بينهم الثلاثى الذى تألق فى لقاء موريتانيا، على معلول، ووهبى الخزرى، وغيلان الشعلالى.

وواقعيا، لن تكون مهمة نسور قرطاج سهلة أمام منتخب أظهر إمكانات كبيرة فى لقاء مالى، وخرج أمامه بتعادل ثمين جعله يتصدر المجموعة بـ 4 نقاط، ما يجعل التعادل يكفيه لضمان مكان فى الدور ثمن النهائى مباشرة دون انتظار الترتيب النهائى لتحديد أفضل ثوالث.

وسيكون منتخب تونس اليوم مطالبا بالفوز للتأهل مباشرة للدور ثمن النهائى، بما أنه يحتل حاليا المركز الثالث بـ3 نقاط. وأكد الكبير بعد الفوز على موريتانيا أن ورقة التأهل لم تحسم، وأن لقاء الجولة الثالثة سيكون مفصليا، ولذلك على نسور قرطاج أن يخوضوا المواجهة بروح انتصارية كبيرة، لتأكيد أن هزيمة الجولة الأولى أمام مالى كانت مجرد عثرة عابرة.

وفى المقابل، أكد المدير الفنى لمنتخب جامبيا البلجيكى توم سينتفيت أن تونس تمتلك منتخبا قويا، ما يجعل المواجهة صعبة.

وقال سينتفيت إن المنتخب التونسى مرشح بارز للفوز بكأس إفريقيا، خاصة مع امتلاكه جودة عالية، وفق قوله، مؤكدا فى الوقت ذاته أن جامبيا ستقدم أقصى ما عندها من أجل تحقيق نتيجة إيجابية.

وتاريخيا، ستكون مباراة اليوم التى ستجمع بين تونس وجامبيا، الثانية بين المنتخبين، حيث سبق لهما أن تقابلا فى 9 يناير 2010، فى فى لقاء ودى دار فى تونس. وفاز يومها منتخب جامبيا بهدفين لهدف، وسجل لنسور قرطاج فى الوقت البديل أمين الشرميطى، وكان حينها مدرب تونس فوزى البنزرتى. ويدير لقاء اليوم، الحكم المكسيكى فرناندو جيريرو سيدير اللقاء، وسيساعده مواطنه فرناندو جيريرو، وسليمان ألمالدين من جزر القمر وعبد الرزاق عبد الرزاق أحمد من جيبوتى، أما الحكم الرابع فهو ماريو إسكوبار من جواتيمالا.

وفى لقاء منتخب مالى، وموريتانيا، ستكون مهمة المنتخب المالى، سهلة إلى حد كبير فى الفوز، لتصدر قمة هذه المجموعة، بفوز مريح، وبفارق أهداف عن المنتخب الجامبى، حتى فى حالة فوزه على المنتخب التونسى، فى الوقت الذى يطمع فيه منتخب موريتانيا، فى تحقيق المفاجأة، لانتظار أحسن ثوالث فى المجموعات الست، وإن كانت صعبة بالنسبة لمعطيات كلا المنتخبين.



■ الخميس 20 يناير 2022 م ■ 18 جمادى الآخرة 1443 هـ ■ العدد: 11225

ملاعب
الأهرام المسائى

massai.ahram.org.eg ahrammassai massai@ahram.org.eg











◆ المدافع يقود المنتخب للفوز على السودان فى أمم إفريقيا

◆ سجل هدفا جميلا وصعد بالفراعنة إلى دور الستة عشر

محمد أبوالعينين

كما كان متوقعا، تأهل المنتخب الوطنى الأول لكرة القدم إلى دور الستة عشر لبطولة كأس الأمم الإفريقية بعد تغلبه على السودان بهدف مقابل لاشىء فى لقائهما مساء أمس فى الجولة الثالثة والأخيرة من عمر المجموعة الرابعة للدور الأول.

ورقميا رفع المنتخب رصيده إلى 6 نقاط فى المركز الثانى خلف نيجيريا وحصد بطاقة التأهل مقابل نقطة واحدة للسودان الرابع.

وتهديفيا حسم المنتخب فوزه عبر هدف وحيد سجله مدافعه محمد عبدالمنعم من رأسية هز بها الشباك فى الدقيقة 35 من عمر اللقاء.

وتاريخيا حافظ المنتخب على تفوقه المعتاد على السودان وحقق ثانى فوز فى أقل من عام بعد فوزه فى كأس العرب بخماسية نظيفة.

ومستقبلا بات المنتخب يترقب اليوم نتائج المجموعة الخامسة لمعرفة المتصدر المنتظر أن يلتقيه فى دور الستة عشر من عمر البطولة.

ولم يكن الفوز سهلا بالنسبة للمنتخب رغم الاستحواذ شبه الكامل والوصول للمرمى عدة مرات وظهرت سلبيات عديدة للفريق يتحمل مسئوليتها كارلوس كيروش المدير الفنى مع لاعبيه الكبار.

السلبيات..5 مشكلات فنية لكيروش

وأولى السلبيات التى كشفت عنها المباراة، فشل ثلاثى الهجوم مصطفى محمد ومحمد صلاح وعمر مرموش فى الوصول لدرجة تأقلم جيدة، ولم يكن التعاون جيدا فى أرض الملعب وأغلب محاولاتهم جاءت فردية بنسبة كبيرة، وكذلك مع استمرار سوء التوفيق الذى يلازم مصطفى محمد فى التسجيل من الكرات العرضية وتصدى له الحارس فى أكثر من فرصة. وثانى السلبيات التى ظهرت فى المباراة، حالة بطء الهجمات فى ظل تكتيك " البناء من الخلف" بشكل كلاسيكى من جانب كارلوس كيروش المدير الفنى ولم يكن ثلاثى الوسط عمرو السولية ومحمد النني وعبدالله السعيد يحملون السرعة المطلوبة فى نقل الهجمات مما أدى إلى تواجد الدفاع السودانى بكامل عدده وقوته والتصدى بنجاح للهجمات المصرية.

وثالث السلبيات التى برزت فى المباراة، سوء تغييرات المدرب كيروش، فهو يملك تغييرا جيدا بالدفع بأحمد سيد زيزو لتنشيط الوسط ولكن مشاركة لاعبين أخرين لم يكن لهم خطورة وكان الهدف فقط إكسابهم حساسية المباريات واضحا مثل محمود حسن تريزيجيه الجناح الأيسر ومروان حمدى رأس الحربة وهو ما ساهم فى النتيجة.

ورابع السلبيات التى فرضت نفسها فى المباراة، سوء توفيق محمد صلاح قائد المنتخب والاحتفاظ به 90 دقيقة كاملة، رغم ما حدث فى اللقاء حيث تعرض صلاح لرقابة لصيقة ولم يحالفه التوفيق فى أكثر من فرصة وكذلك عانى من عصبية واضحة فى ظل الخشونة التى تعرض لها فى المباراة، وكان الأفضل استبداله فى الشوط الثانى للمواجهة.

وخامس السلبيات التى ضربت المباراة، سوء حالة الارتكاز فى مواجهة الهجمات السودانية، حيث افتقد المنتخب للضغط الحقيقى على لاعبى السودان خاصة فى الشوط الثانى مما ساهم فى صناعة الأخير أكثر من هجمة سريعة على مرمى محمد الشناوى حارس المرمى وكاد معها أن يدرك صقور الجديان التعادل فى أى وقت من عمر الشوط.

الإيجابيات بالجملة والشناوى وحجازى الأبرز

وفى المقابل خرج المنتخب بالعديد من المكاسب التى لابد من الوقوف أمامها وأبرزها استمرار تألق محمد الشناوى 33 عاما حارس المرمى للمباراة الثالثة على التوالى كان فيها المنقذ الحقيقى للفراعنة بتصديات رائعة لأكثر من فرصة خطيرة على المرمى ولعب دور صمام الأمان بنجاح، كما لمع بشدة الوجه الجديد محمد عبدالمنعم 22 عاما قلب الدفاع الذى شارك بديلا لزميله محمود الونش فى اللقاء وسجل هدفا جميلا منح به الفراعنة 3 نقاط وكذلك تفوق فى كافة الكرات العرضية بنجاح، واستعاد المخضرم أحمد حجازى 31 عاما قلب الدفاع مستواه القديم وقدم واحدة من أفضل مبارياته نجح خلالها فى مراقبة محمد عبدالرحمن مهاجم وقائد المنتخب السودانى ونال جائزة رجل المباراة بنجاح.

وكما أدى عمر كمال عبدالواحد وأيمن أشرف ظهيرى الجنب رابع مباراة جيدة دفاعا وهجوما ولكن تنقصهما الدقة كثيرا فى الكرات العرضية للمهاجمين ولكنها قدما لقاء جيدا أمام السودان.

وفى نفس الوقت يبرز مكسب خامس يتمثل فى تحسن مستوى المخضرم عبدالله السعيد الذى شارك لـ 56 دقيقة صنع خلالها 5 فرص للتسجيل بالإضافة إلى صناعة هدف الفوز لزميله محمد عبدالمنعم فى اللقاء.

وبعيدا عن الإيجابيات والسلبيات جاءت المباراة بين مصر والسودان مختلفة تماما عن اللقاء الذى جمع بينهما فى كأس العرب حينما تسيد الفراعنة اللقاء وقتها مع تسجيل 5 أهداف فى مرمى صقور الجديان.

الأول ..هدف يتيم

وشهد الشوط الأول للمباراة نجاح المنتخب فى السيطرة على منطقة الوسط مع لجوء السودان للدفاع، ولاحت له 4 فرص للتسجيل عبر محمد صلاح ومصطفى محمد وعمر مرموش والسولية وسط تألق للدفاع بالإضافة إلى محمد المصطفى حارس مرمى السودان وظل التعادل يفرض نفسه حتى الدقيقة 35 التى شهدت تسجيل محمد عبدالمنعم هدف التقدم للفراعنة من ركلة ركنية نفذها عبدالله السعيد وحولها اللاعب برأسه للشباك

الثاني..تغييرات بلا أهداف

وفى النصف الثاني، تبادل المنتخب مع السودان السيطرة والاستحواذ، وتصدى محمد الشناوى حارس المرمى لأكثر من فرصة سودانية عبر ياسين حامد ومحمد عبدالرحمن بشكل ناجح، فيما لم يوفق المنتخب فى تسجيل عدة فرص عبر عمرو السولية ومحمد صلاح وزيزو وأحمد حجازى وأشرك كارلوس كيروش المدير الفنى أكثر من لاعب مثل حمدى فتحى وزيزو وتريزيجيه ومروان حمدى حتى أطلق الحكم صافرة النهاية معلنا فوز الفراعنة على السودان بهدف دون رد.

◆ 5 أخطاء لكيروش فى اللقاء..

والبطء أزمة بناء الهجمات

◆ صلاح بلا أهداف 90 دقيقة..

وصيام مصطفى مستمر

الجــــــزائر.. الخطايا السبع

- 7 مشكلات فنية وراء السقوط المدوى للمحاربين فى أمم إفريقيا
- المدير الفنى البطل الأول فى الخسارة.. ومحرز «علامة استفهام»
- لعنة البطل لاحقت «حامل اللقب».. وسيناريو 92 يتكرر من جديد
- ثلاثية الأفيال تفجر بركان الغضب.. ومخاوف بسبب المونديال

محمد أبوالعينين

لم تكن مفاجأة خروج المنتخب الجزائرى لكرة القدم من سباق بطولة كأس الأمم الإفريقية وخسارته لقبه بطلا للكان عقب حلوله فى المركز الرابع والأخير لجدول ترتيب المجموعة الخامسة برصيد نقطة واحدة.

ورغم خوضه البطولة مرشحا أول للتتويج وحصد الكأس من جانب الخبراء إلا أنه مع اليوم الأول لظهور محاربى الصحراء ظهر التراجع لافتا للأنظار بقوة وارتكاب الأخطاء عرض مستمر يتكرر من جانب اللاعبين والجهاز الفنى بقيادة جمال بلماضى وكانت المحصلة درامية وتكرار سيناريو 1992 عندما فقدت الجزائر لقبها كبطلة تدافع عن الكأس من الدور الأول وودعت المنافسات بشكل مبكر.

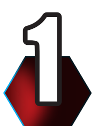
وبالأمس خسرت الجزائر اللقب رسميا بعد الهزيمة الكبيرة أمام كوت ديفوار بثلاثة أهداف مقابل هدف فى ختام مباريات المجموعة الخامسة لينتهى السباق بتأهل كوت ديفوار 7 نقاط وغينيا الاستوائية 6 نقاط.

ورغم الدعم الجماهيرى الكبير الذى حازه الفريق بعد الخروج ولكن خسارة كوت ديفوار بثلاثية أثارت المخاوف من تبخر أحلام التأهل إلى نهائيات كأس العالم المقبلة 2022.

لماذا سقطت الجزائر فى فخ الخروج المبكر من الدور الأول لبطولة كأس الأمم الإفريقية؟.. سؤال نجيب عنه فى السطور التالية.



جمال بلماضى.. ثقة زائدة



أول الأزمات التى عانى منها المنتخب الجزائرى بطلها جمال بلماضى المدير الفنى وحالة الثقة الزائدة التى سيطرت على المدرب بشكل لافت فى الفترة الأخيرة وتعامل بها منذ الوصول إلى الكاميرون لخوض المنافسات وظهر خلالها يتعامل حاسما لقمة المجموعة الخامسة، فلم يتطرق يوما لأسباب فنية تخص تراجع النتائج عندما تعثر أمام سيراليون بل لجأ لمشكلات أخرى مثل سوء أرضية الملعب والتى كانت الشماعة الأولى فى الحديث عن نزيف النقاط الذى عانى منه محاربى الصحراء وكذلك تعامله بغرابة مع وضع التشكيلة الأساسية وإدارته السيئة تماما لمباريات مثل لقاء غينيا الاستوائية وإخفاقه فى الوصول لتشكيلة مثالية كاملة.

المنتخب.. بوركينا جرس إنذار



ثانى الأزمات التى لاحقت المنتخب الجزائرى تمثلت فى عدم قراءة التراجع الفنى الذى ظهر فى الفترة الأخيرة التى سبقت البطولة وعلى رأسها تصفيات كأس العالم، فالمنتخب كاد أن يخسر أمام بوركينا فاسو وتعادل معه مرتين وهو منافسه المباشر فى مجموعته تارة 1–1 فى اللقاء الأول وتعادل بصعوبة شديدة 2–2 فى اللقاء الثانى لينجو من فخ الخروج المبكر من التصفيات ويحصد تأشيرة التأهل إلى الدور الثالث، وخلال اللقاء ظهر التراجع اللافت فى مستوى أكثر من نجم فى الفريق يتصدرهم المحترفين فى أوروبا إسماعيل بن ناصر لاعب ميلان الإيطالى وكذلك تراجع مستوى إسلام سليمانى مهاجم ليون الفرنسي.

رياض محرز.. بلا بصمة



ثالث الأزمات التى ضربت المنتخب الجزائرى هو الجدل المثار حول علاقة رياض محرز قائد المنتخب ونجم مانشستر سيتى الإنجليزى مع مدربه جمال بلماضى والتى قيل إنها تشهد توترا كبيرا على خلفية عدم انتظام اللاعب فى معسكر الإعداد للبطولة فى نفس موعد انتظام زملائه وحصوله على مزايا إضافية تمت رغما عن المدرب وحاول بلماضى احتواء الأمر بالتأكيد على عدم صحة الخلافات مع اللاعب، والمثير أن محرز لم يكن مؤهلا معنويا لخوض البطولة، وقدم نسخة سيئة من أسوأ مشاركاته الدولية مع المنتخب ولم يسجل أية أهداف وأهدر ركلة جزاء فى لقاء الجزائر وكوت ديفوار ولم يقدم أدنى إضافة فى هجوم المنتخب.



المحترفون.. خارج الخدمة



رابع الأزمات التى فرضت نفسها على المنتخب الجزائرى عدم تجهيز لاعبين على خلفية التأخر فى فترة الإعداد للبطولة القارية بسبب أجندة الفيفا وعدم السماح للمحترفين بالتواجد فى المعسكرات إلا بعد 3 يناير، وكانت الجزائر فى حاجة لتجهيز عناصر بعينها للمباريات الرسمية مثل يوسف عطال الظهير الأيمن ورامى بن سبعينى الظهير الأيسر ورامز زروقى وإسماعيل بن ناصر محورى الارتكاز وهم من الأعمدة الأساسية التى يعول عليها المنتخب كثيرا فى تشكيلة المدرب جمال بلماضى وظهر تراجع مستواهم وانخفاض لياقتهم البدنية واضحا خلال المباريات خاصة فى لقاء كوت ديفوار الأخير والصعب فى المجموعة.

العقل المفكر.. براهيمى وفيجولى



خامس الأزمات التى سيطرت على الأجواء داخل المنتخب الجزائرى هى التغييرات المفاجئة التى أجراها المدرب جمال بلماضي، فهو أختار قبل البطولة إعادة النجم الكبير ياسين براهيمى إلى التشكيل بعدما أستبعده أيضا قبلها عقب تألق اللاعب فى كأس العرب وحصوله على جائزة نجم البطولة وأفضل لاعبيها، وجاءت عودة براهيمى لتجبر لاعب أخر كبير وهو سفيان فيجولى المحترف فى الدورى التركى وهو من عناصر الخبرة وصاحب القميص رقم 10 والذى عاش بطولة غير جيدة له ولم يقدم المستوى المنتظر منه خلال الفترات التى شارك فيها وأثار المدرب جدلا واسعا فى كيفية عدم الجمع بين براهيمى وفيجولي.

الهجوم.. بونجاح وبلايلى فى النازل



سادس الأزمات التى ظهرت ملامحها فى المنتخب الجزائرى كانت التراجع اللافت فى مستوى أكثر من نجم كبير بصورة مفاجئة وغير متوقعة، ويتصدر هؤلاء بغداد بونجاح رأس الحربة الأول وصاحب التأثير الكبير فى فوز الجزائر ببطولة 2019، فهو لم يسجل أية أهداف وكذلك عانى من سوء توفيق كبير فى ترجمة الفرص ولم يكن له أدنى تأثير هجومي، نفس الأمر بالنسبة إلى يوسف بلايلى الجناح الأيسر وأحد أمهر لاعبى الجزائر والذى تألق فى كأس العرب ولكن ظهر فى ذهنية مشتتة خاصة فى ظل بحثه عن نادى أخر ينتقل له فى الميركاتو الشتوى بعدما فسخ عقده مع ناديه القطرى قبل انطلاق البطولة.

البطولة.. 5 نقاط ضائعة

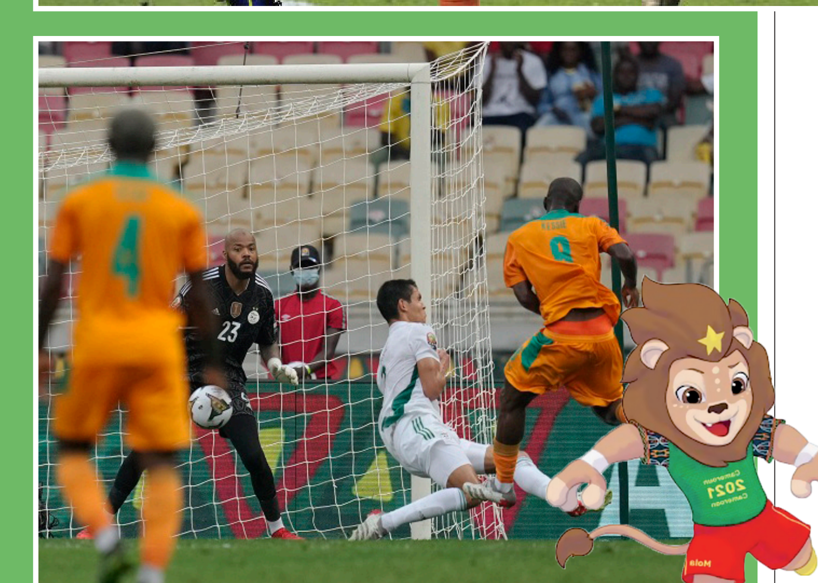


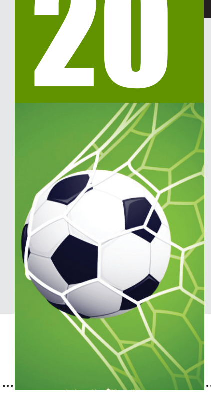
سابع الأزمات التى لعبت الدور الأكبر فى خسارة المنتخب الجزائري، هى التعالى والغرور الذى ظهر واضحا فى أرض الملعب خلال مباراتى سيراليون وغينيا الاستوائية اللذين خسر خلالهما المحاربين 5 نقاط كاملة كانت بوابة الخروج من الدور الأول بشكل درامي.

ففى لقاء سيراليون كانت الفردية والأنانية والثقة الزائدة كلمة السر فى إهدار 5 فرص محققة فى الشوط الثانى والخروج بتعادل سلبي.

وفى لقاء غينيا الاستوائية تكرر نفس المشهد ولم يؤدى اللاعبين الدور الدفاعى جيدة لتخسر الجزائر بهجمة مرتدة وتفقد 3 نقاط غالية.

وكان لهذا الأمر كلمة السر الأولى فى فقدان الجزائر بطاقة التأهل إلى الدور الثاني والاستمرار في رحلة الدفاع عن اللقب.





ملاعب

الأهرام المسائى

massai.ahram.org.eg ahrammassai massai@ahram.org.eg





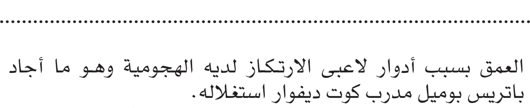






كيروش يفكر فى حمدى فتحى وأيمن أشرف لمواجهة «بيبى»

أسرار المنتخب قبل مواجهة الأفيال



محمد أبوالعينين:

رفع البرتغالى كارلوس كيروش المدير الفنى للمنتخب الوطنى الأول لكرة القدم راية التحدى داخل معسكر الفراعنة فى أعقاب إعلان مواجهة نارية مرتقبة تجمع الفراعنة مع كوت ديفوار فى الدور ثمن النهائى لمنافسات كأس الأمم الإفريقية الجارية حاليا فى " الكاميرون" مساء الأربعاء المقبل.

وفور فوز كوت ديفوار على الجزائر ٣-١ بدأ كيروش فى وضع البرنامج التدريبى وكذلك قراءة المنافس استعدادا للمباراة الصعبة فى ظل قوة الأفيال وامتلاكها مجموعة مميزة من اللاعبين المحترفين بأوروبا.

وظهرت مشاهد الإعداد القوى للأفيال بمتابعة لقاء كوت ديفوار والجزائر من جانب المدير الفنى ولاعبيه وخلاله تحدث كيروش عن أهمية فرض رقابة لصيقة من جانب أحمد حجازى على سباستيان هالير مهاجم الأفيال بخلاف فرض رقابة أخرى على نيكولاس بيبى الجناح الأيمن من جانب الظهير الأيسر سواء كان أحمد فتوح أو أيمن أشرف مع غلق منطقة الارتكاز بشكل صريح أمام أية محاولات للاختراق من جانب فرانك كيسى العقل المفكر الأول فى تشكيل الأفيال ومنعه من التسديد القوى فى اللقاء.

فى الوقت نفسه وضع المدرب البرتغالى يديه على عدد من نقاط الضعف لدى كوت ديفوار منها تراجع الجبهة اليسرى لديه وإمكانية الاعتماد على انطلاقات محمد صلاح وعمر كمال من هذه الجبهة وبناء الهجمات السريعة وكذلك الاختراق من العمق فى ظل ظهور مساحات لدى عمق الوسط يمكن استغلاله أيضا فى الاختراق مع اللجوء لسلاح التسديد بعيد المدي.

وجاءت تلك التعليمات بشكل سريع ونابع من المتابعة الأولى للمباراة التى جرت بين الأفيال والمحاربين وحسمها الأول لصالحه بثلاثة أهداف مع تصدره لمجموعته الخامسة برصيد ٧ نقاط فى نهاية الدور الأول.

وعلم – محرر الأهرام المسائي- وجود اتجاه قوى يدرسه حاليا المدرب كيروش يتمثل فى بدء اللقاء بـ ٣ محاور ارتكاز بشكل صريح بوجود حمدى فتحى أو أيمن أشرف إلى جانب كل من عمرو السولية ومحمد النني مع منح السولية دور بناء الهجمات من الجانب الأيسر وانطلاقاته القوية والسريعة فى محاولة لتأمين الوسط المصرى وحرمان كوت ديفوار من السيطرة على أن يملك حمدى فتحى أو أيمن أشرف مهام دفاعية كاملة فى الارتكاز لمواجهة المرتدات السريعة التى يجيد الأفيال تنفيذها بشكل مميز فى المباراة مع فرض رقابة لصيقة على نيكولاس بيبى تحديدا الذى يمثل الرئة الهجومية التى يتنفس بها الأفيال وهو ما ظهر فى لقاءات الدور الأول التى شهدت تسجيل اللاعب لهدفين وصناعته لأكثر من فرصة خطيرة.

وظهر هذا الاتجاه مطروحا بقوة على الطاولة من جانب المدير الفنى بعدما لمس فقدان الجزائر السيطرة على العمق بسبب أدوار لاعبى الارتكاز لديه الهجومية وهو ما أجاد باتريس بوميل مدرب كوت ديفوار استغلاله.

ويتنافس حمدى فتحى مع أكثر من لاعب مثل أحمد سيد زيزو ومحمود حسن تريزيجيه وعبدالله السعيد على المركز الثالث فى الارتكاز بجانب عمرو السولية ومحمد النني فى التشكيلة المنتظر لها ملاقاة الأفيال.

وتجرى مفاضلة أخرى على مركز الجناح الأيسر تجمع بين عمر مرموش الذى بدأ أساسيا فى ٣ مباريات وزميله تريزيجيه أيضا صاحب الخبرات الكبيرة الذى لم يقدم المنتظر منه فى الدور الأول وهناك تيارا يدعو لإشراك تريزيجيه لاستغلال خبراته بالمباريات الكبيرة، فيما تبرز أصوات أخرى تدعو لمنح الفرصة إلى لاعب جديد مثل رمضان صبحى الذى جلس بديلا ولم يظهر فى تشكيلة المنتخب طيلة ٣ مباريات بالدور الأول وأيضا مع إمكانية إشراك محمد شريف رأس الحربة فى هذا المركز " الجناح الأيسر" لاستغلال سرعاته فى تنفيذ المرتدات السريعة.

ويترقب الجهاز الفنى للمنتخب حاليا الموقف الطبى الأخير للثنائى المخضرم محمود الونش قلب الدفاع وأحمد فتوح الظهير الأيسر أملا فى عودتهما من جديد للمشاركة بشكل أساسى فى المباراة المقبلة، ويعول كيروش كثيرا على عودة فتوح والونش فى تقوية خط الدفاع وخوض لقاء الأفيال بأكبر عدد من عناصره الأساسية بحثا عن الفوز فى اللقاء.

وكان المدير الفنى عقد اجتماعا مع اللاعبين فور الإعلان عن مواجهة كوت ديفوار فى دور الستة عشر أكد خلاله صعوبة المباراة مع ضرورة التحلى بالثقة فى تخطى عقبة الأفيال ومواصلة المشوار فى البطولة.

وقال كيروش أن المنتخب يعد مرشحا بقوة للتتويج ولا يجب الرهبة من المنافس والتعامل معه بقوة فى أرض الملعب مشددا على أن الفراعنة لديهم فرصة ذهبية فى الفوز وحصد بطاقة التأهل إلى الدور ربع النهائي.

ومن المقرر أن يواصل المنتخب اليوم تدريباته استعدادا للمباراة المقبلة وسط تركيز من جانب كيروش على علاج ظاهرة إهدار الفرص السهلة أمام المرمى وإخضاع ثلاثى الهجوم مصطفى محمد ومحمد شريف ومروان حمدى لتدريب مكثف على كيفية التعامل مع الكرات العرضية مع علاج ظاهرة غياب الحلول الهجومية فى اختراق دفاعات المنافس من جانب عمر مرموش ومحمد صلاح والتسديد من خارج منطقة الجزاء التى تمثل أزمة كبيرة ونقطة سلبية فى المنتخب ظهرت فى مبارياته الثلاثة الأولى أمام نيجيريا وغينيا بيساو والسودان فى لقاءات الدور الأول للبطولة.

وكان المعسكر شهد توترا كبيرا فى الساعات الأخيرة بين المدير الفنى ولاعبه رمضان صبحى الجناح الأيسر الذى طلب تفسيرا عن أسباب عدم مشاركته أساسيا فى أى مباراة خاضها المنتخب فى الدور الأول رغم جاهزيته فنيا وتألقه مع فريقه قبلها، وهو الأمر الذى أثار غضب كيروش بشكل لافت خاصة فى ظل رفضه الحديث مع أى لاعب فى الفريق عن أسباب الغياب من التشكيلة الأساسية فى المباريات وتدخل وائل جمعة مدير المنتخب للسيطرة على مشاعر الغضب لدى رمضان صبحى خاصة فى ظل امتلاك الفريق مواجهة صعبة للغاية مع الأفيال في الدور المقبل.



تجهيز خاص لثلاثى الهجوم.. وانقسام حول مشاركة تريزيجيه





نجوم كبيرة .. أهداف قليلة

هدف واحد لا يكفى.. عنوان سباق الهدافين بأمم إفريقيا محمد صلاح أشهر أبطال الظاهرة بهدف فى مرمى غينيا بيساو

مانى يسجل مرة.. وهالير مرة ثانية.. وهداف العرب يتراجع كليتشى يثير الانقسام النيجيرى.. والأمل فى دور الستة عشر

محمد أبوالعينين

هدف واحد لا يكفى.. عنوان يفرض نفسه بقوة حاليًا على كواليس معسكرات المنتخبات المتأهلة إلى دور الستة عشر لمنافسات بطولة كأس الأمم الإفريقية المقامة الآن فى الكاميرون قبل انطلاقه "غدا" بمباراتين فى ظل الصدمة الفنية التى صاحبت متابعة مستويات أسماء كبيرة فى عالم الكرة الإفريقية لم تقدم المستوى التهديفى المنتظر لها حتى الآن.

وكتبت مباريات الدور الأول فى المجموعات الست ظاهرة مثيرة تصدرها مهاجمون كبار أصبحوا أمل الجماهير فى المنافسة على اللقب وتحقيق نتائج إيجابية لم يقدموا المنتظر منهم تهديفيا ولم يسجل أيا منهم سوى هدف واحد فقط فى الجولات الثلاث الأولى من عمر البطولة وسط مخاوف من عدم انفجارهم تهديفيا عندما تنطلق مباريات الدور ثمن النهائى للكان.

ويتصدر قائمة النجوم أصحاب شعار "هدف واحد لا يكفي" محمد صلاح 29 عامًا قائد المنتخب الوطنى ونجم ليفربول الإنجليزى وصاحب الكرة الذهبية ولقب أفضل لاعبى القارة السمراء فى عامى 2017، 2018 وثالث أفضل لاعبى العالم فى العام الماضى والذى يخوض ثالث بطولة قارية له.

وخلال مباريات الدور الأول للبطولة، لم يسجل محمد صلاح سوى هدف واحد فقط للفراعنة وكان فى مرمى غينيا بيساو وكسر به صيامه التهديفى الطويل الذى دام قبلها 10 أشهر دوليا، ولكنه لم يسجل فى مرمى نيجيريا والسودان وأهدر العديد من الفرص أمام المرمى ليكتفى بهدف واحد.

وتعول الجماهير المصرية كثيرًا على صلاح فى الانفجار تهديفيا خلال لقاء كوت ديفوار في الدور ثمن النهائى أملًا فى انتزاع بطاقة التأهل إلى الدور المقبل "الثمانية" والدخول فى سباق المنافسة على الكأس القارية.

والطريف أن صلاح يخوض البطولة وهو يملك فى المقابل إنجازًا كبيرًا يتمثل في تصدره لائحة هدافي الدوري الإنجليزي في الموسم الجاري بعدما سجل 16 هدفًا قبل مشاركته مباشرة في الأمم الإفريقية وهو أعلى عدد من الأهداف سجلها أى محترف إفريقى فى الملاعب الأوروبية بدوريات الموسم الجارى حتى الآن مما وضعه قبل انطلاقة الكان على رأس قائمة المرشحين بقوة للحصول على لقب هداف النسخة الكاميرونية الجارية قبل أن يلاحقه الصيام التهديفى بشكل لافت ويكتفى بهدف وحيد حتى الآن.

ويبرز فى مقدمة النجوم الذين لم يقدموا المنتظر منهم وضربة البداية المثالية المتوقعة يظهر ساديو مانى 29 عاما نجم ليفربول الإنجليزى وقائد المنتخب السنغالى وأمل التيرانجا الأول فى المنافسة على اللقب. وسجل ساديو مانى هدف وحيد للسنغال فى الدور الأول خلال 3 جولات فى مرمى زيمبابوى والطريف أنه الهدف الذى فتح الباب أمام التأهل متصدرا للمجموعة الثانية وكذلك كان الهدف الوحيد فى نفس الوقت لمنتخب بلاده فى بداية المشوار بالبطولة، ولاتزال الجماهير تنتظر من ساديو مانى تقديم مستوى أفضل فى دور الستة عشر خاصة عند ملاقاة الرأس الأخضر أملا فى العبور وتخطى عقبة صعبة فى المشوار القارى. والمعروف أن مانى من أفضل لاعبى القارة السمراء ونال الكرة الذهبية فى عام 2019 ونافس عليها فى عامى 2017، 2018 قبل توقف الجائزة مؤقتا فى آخر عامين بسبب فيروس كورونا من جانب الاتحاد الإفريقي. ونفس السيناريو تكرر مع نجم أخر كبير وهو سباستيان هالير 27 عاما مهاجم منتخب كوت ديفوار ونجم أياكس الهولندى فى الوقت الحالي.

وشهد الدور الأول ظهور هالير أساسيا فى تشكيلة الأفيال ولكنه لم يسجل سوى هدف واحد فقط كان فى مرمى سيراليون لينهى الدور الأول وفى جعبته هدف فى 3 جولات وهو أقل معدل تهديفى للاعب الذى يعد المهاجم الأفضل فى القارة الإفريقية مؤخرا ويتصدر فى نفس الوقت حاليا لائحة هدافى دورى أبطال أوروبا فى نسختها الجارية وكان متوقعا أن يضرب بقوة اللاعب فى الدور الأول ويسجل ما لا يقل عن 3 أهداف.

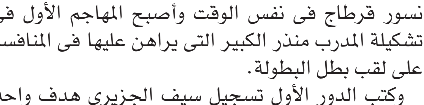
ويعتبر هالير من أبرز المهاجمين فى دوريات أوروبا وارتفع سعره فى بورصة انتقالات اللاعبين إلى 50 مليون يورو فى الفترة الأخيرة ومرشح للانتقال إلى أحد الأندية الكبرى فى القارة العجوز نهاية الموسم الجارى. ويمر منتخب نيجيريا بنفس الأزمة حاليا مع نجمه الأكبر هو كليتشى 25 عامًا هداف فريق ليستر سيتى الإنجليزى وأمله الأول فى المنافسة على اللقب بعد استبعاد المخضرم أوديون إيجالو من القائمة النهائية للبطولة ورفض فيكتور أوسمين هداف نابولى الإيطالي المشاركة فى الكان.

وسجل كليتشى هدف واحد فقط للنسور الخضر فى الدور الأول وكان في مرمى مصر خلال الجولة الأولى بعدها صام عن التسجيل ليثير المخاوف عن مدى قدرته ترجيح كفة النسور الخضر فى الأدوار الإقصائية، وتلعب نيجيريا مباراة صعبة فى دور الستة عشر مع تونس ويمثل كليتشى بالنسبة لها الأمل الأكبر فى قيادة الهجوم وحصد اللقب وهو من الأسماء الكبيرة فى القارة السمراء وتصل قيمته التسويقية بين اللاعبين إلى 50 مليون يورو. كما يظهر فى الصورة هداف كأس العرب الماضية، سيف الجزيرى مهاجم الزمالك ومنتخب تونس الذى كان حديث الصباح والمساء قبل أسابيع قليلة بمستواه المميز مع نسور قرطاج فى البطولة العربية التى حسم لقب الهداف فيها لصالحه على حساب أسماء كبيرة وضمن مكانا فى تشكيلة نسور قرطاج فى نفس الوقت وأصبح المهاجم الأول فى تشكيلة المدرب منذر الكبير التى يراهن عليها فى المنافسة على لقب بطل البطولة.

وكتب الدور الأول تسجيل سيف الجزيرى هدف واحد فقط فى مرمى موريتانيا وأهدر برعونة ركلة جزاء فى لقاء جامبيا بعدها وهو ما ساهم فى فشل تونس فى الوصول لوصافة المجموعة السادسة والتأهل بصعوبة شديدة إلى الدور المقبل عبر أفضل ثوالث فى البطولة. ويبقى السؤال الذى يطرح نفسه الآن.. هل ينفجر هؤلاء النجوم تهديفيا خلال الدور ثمن النهائى وتظهر أهدافهم بقوة؟ الإجابة يبدأ كتابة سطورها اعتبارًا من غد مع انطلاق الدور الجديد فى رحلة المنافسة على اللقب.







■ السبت 22 يناير 2022 م ■ 20 جمادى الآخرة 1443 هـ ■ العدد: 11227

ملاعب

الأهرام المسائى

massai.ahram.org.eg ahrammassai massai@ahram.org.eg











قمة التركيز فى معسكر الفراعنة



كيروش يحفز اللاعبين قبل موقعة الأفيال وجلسة خاصة مع صلاح

التهنئة تنهال على الشناوى بعد لقب الأفضل.. والسولية «جاهز»

تجهيز مصطفى وشريف فى الهجوم.. وأشغال شاقة لتريزيجيه

المفاضلة مستمرة فى التشكيلة.. والدفاع والوسط «كلمة السر»

محمد أبوالعينين:

عقد البرتغالى كارلوس كيروش المدير الفنى للمنتخب الوطنى الأول لكرة القدم سلسلة من الاجتماعات مع لاعبيه فى الساعات القليلة الماضية على خلفية التحضير لمباراة كوت ديفوار فى الدور ثمن النهائى لأمم إفريقيا.

منح المدير الفنى فى الاجتماع المطول مع اللاعبين مجموعة من النصائح والرسائل تصدرها ضرورة اللعب بدون رهبة أمام الأفيال رغم العروض القوية التى قدمها الأخير فى الدور الأول وتفوقه على الجزائر حامل اللقب 1-3 وامتلاكه مجموعة مميزة من المحترفين فى كبرى الأندية الأوروبية مثل سباستيان هالير ونيكولاس بيبى وإريك بايلى وفرانك كيسى مؤكدا أن منتخبه "الفراعنة" فريق قوى فى المقابل ويملك فرص الفوز باللقاء.

وطالب المدير الفنى لاعبيه فى رسالة ثانية لاعبيه التركيز الشديد فى الجانب الدفاعى وعدم ترك مساحات فى منطقة الوسط تتيح للأفيال السيطرة على العمق والجناحين وهو الأمر الذى كان سببًا فى الخسارة من نيجيريا بهدف دون رد فى الجولة الأولى من البطولة متوقعًا أن يحاول الأفيال اللعب على طريقة النسور الخضر بحثا عن الفوز والتأهل للدور المقبل. ونقل المدير الفنى فى رسالة ثالثة أهمية التعامل مع الفرص بشكل أفضل من خلال التركيز فى اللمسة الأخيرة والتوقف عن إهدار الفرص وكشف عن إحصائيات تتمثل فى إهدار الفريق ما لايقل عن 7 فرص حقيقية للتسجيل فى مباراتى غينيا بيساو والسودان على الترتيب وهو أمر يمثل خطورة فى حال عدم تداركه فى لقاء الأفيال وحسم بطاقة التأهل إلى الدور ربع النهائى ومواصلة المشوار القوى فى الأمم الإفريقية الفترة المقبلة.

وحملت الجلسة تأكيدات من كيروش على ثقته الكاملة فى قدرة اللاعبين تقديم مستوى مميز ومواصلة الانتصارات وتحقيق الفوز الثالث على التوالى والتأهل إلى الدور ربع النهائى من عمر البطولة. ولم تتوقف جلسات كيروش عند الفريق بل امتدت لتشمل لاعبين بشكل منفرد، وعقد جلسة مع محمد صلاح كابتن المنتخب طالبه فيها بالحديث مع زملائه ورفع الروح المعنوية والتشديد على أهمية حصد اللقب لإعلاء الطموحات داخل المعسكر، كما كانت له جلسة أخرى مع محمد النني محور الارتكاز طالبه خلالها بضرورة التركيز وعدم النظر لأى انتقادات تعرض لها فى الوقت الحالى بسبب مستواه فى الدور الأول، وبرزت جلسة ثالثة مع عمرو السولية لاعب الوسط اطمأن خلالها المدرب البرتغالى على تحسن الحالة الفنية للأخير بعد عودته مؤخرا من إصابة قوية تعرض لها، وبرزت جلسة رابعة مع محمد الشناوى حارس المرمى الذى تلقى تهنئة كبيرة على مستواه فى الدور الأول وحصوله على لقب أفضل حارس مرمى بين 24 منتخبا يخوضون المشاركات ونقل له كيروش رهانه عليه بشكل خاص، كما كانت هناك جلسة خامسة مع مصطفى محمد رأس الحربة لرفع الروح المعنوية له بعد صيامه عن التسجيل فى أول 3 جولات للبطولة القارية.

وبعيدا عن الجلسات، يترقب الجهاز الفنى للمنتخب حاليا موقف الاتحاد الإفريقى لكرة القدم من تغيير ملعب مباراة مصر وكوت ديفوار" جابوما " الذى أثار جدلا واسعا فى الدور الأول وكان محل شكوى من منتخب الجزائر لسوء الأرضية التى تسببت فى خروجه من الدور الأول أيضا ويأمل كارلوس كيروش المدير الفنى فى صدور قرار من الكاف ينقل المباراة لملعب آخر جيد خشية من التعرض لأزمة اللعب فى أرضية سيئة خاصة مع امتلاكه لاعبين عائدين من الإصابات القوية مثل محمود حمدى الونش قلب الدفاع وأحمد فتوح الظهير الأيسر وعمرو السولية لاعب الوسط المدافع ويخشى من تعرضهم أو أى لاعب آخر للإصابة.

وكان الكاف أعلن فى وقت سابق قبل نهاية الدور الأول إمكان تغيير الملعب وغلقه فى الأدوار الإقصائية قبل أن يتجمد الملف مرة أخرى بداعى صيانة الأرضية قبل لقاء الجزائر وكوت ديفوار فى ختام الدور الأول.

وفى الوقت ذاته، بدأ المدير الفنى مع طاقمه المعاون فى تجهيز عدد من اللاعبين لمباراته المرتقبة مع كوت ديفوار فى دور الستة عشر تصدرهم عبدالله السعيد صانع الألعاب المخضرم الذى نال جرعة مكثفة على التسديد من خارج منطقة الجزاء، بالإضافة إلى محمود حسن تريزيجيه المحترف فى أستون فيلا الإنجليزى الذى دخل الحسابات للرهان على خبراته الدولية سواء فى مركزى لاعب الوسط الأيسر أو الجناح الأيسر المهاجم، ومنح المدرب البرتغالى مجموعة المهاجمين وتحديدا الثلاثى مصطفى محمد ومحمد شريف ومروان حمدى جرعة مكثفة على كيفية التسجيل من ألعاب الهواء بخلاف تدريب أخر خاص لعمر مرموش الجناح الأيسر على التسجيل من خلال التسديد من خارج وداخل منطقة الجزاء خاصة فى ظل صيام اللاعب المحترف فى صفوف شتوتجارت الألمانى عن التسجيل فى الدور الأول.

وكان كارلوس كيروش منح الجرعات الهجومية الاهتمام الأكبر مع بدء التحضيرات لمباراة الأفيال فى ظل كثرة الفرص الضائعة التى صاحبت مباريات الفراعنة السابقة بالبطولة أمام نيجيريا وغينيا بيساو والسودان سعيا وراء حسم الفوز على الأفيال والتقدم فى سباق البطولة إلى الدور ربع النهائى أملا فى تخفيف الانتقادات التى لاحقته بشكل مكثف مؤخرا.

وينتظر أن يحسم كارلوس كيروش خلال التدريبات المقبلة وحتى موعد إقامة اللقاء تشكيلته الأساسية وموقف لاعبين عائدين من الإصابة مثل أحمد فتوح وكذلك مدى إمكان اللعب بأيمن أشرف فى مركز لاعب الوسط الأيسر بدلا من الظهير وكذلك إشراك تريزيجيه أو مرموش فى الجناح الأيسر مع حسم تجهيز محمود الونش قلب الدفاع العائد من الإصابة هو الآخر للمشاركة بشكل أساسى بجانب أحمد حجازى قلب الدفاع المخضرم فى ظل رغبة المدرب البرتغالى فى خوض اللقاء بكامل قوته الضاربة لمواجهة كتيبة المحترفين التى يراهن عليها المنتخب الإيفوارى عندما تنطلق المباراة بينهما مساء الأربعاء المقبل فى دور الستة عشر.



نسور قرطاج يهزمون نيجيريا بهدف المساكنى فى أمم إفريقيا



الكبير قرأ إيجوافين.. والدفاع الحديدى كلمة السر وراء الفوز

كتب - هشام شاهين:

خالف المنتخب التونسي، كل التوقعات، بعدما نجح فى إقصاء النسور النيجيرية، بهدف دون رد، وبلوغ الدور ربع نهائى من بطولة أمم أفريقيا 2021 بالكاميرون، ليضرب منتخب تونس بهذا الفوز، موعدًا مع بوركينا فاسو، فى الدور ربع النهائي، السبت المقبل، من البطولة الإفريقية.

أحرز هدف اللقاء الوحيد، يوسف المساكنى فى الدقيقة 47 من زمن المباراة، من تصويبة قوية من خارج منطقة الجزاء.

واقعيا، لم يكن أكثر المتفائلين، يدرك أن المنتخب التونسي، سيتجاوز، عقبة نسور نيجيريا المنتخب القوى الذى كشر عن أنيابه فى دور المجموعات، وفاز على منتخب مصر، فى ضربة البداية، وحقق العلامة الكاملة، لكن نسور قرطاج، كان لهم رأى آخر، وقلب التوقعات، خاصة أنهم تأهلوا من المجموعات فى المركز الثالث بـ3 نقاط، بينما بلغت نيجيريا الدور نفسه بالعلامة الكاملة "الفريق الوحيد بالبطولة".

وفى الوقت نفسه، غاب العديد من نجوم المنتخب التونسى عن المواجهة، بسبب إصابات كورونا، وأدار المباراة من الخطوط المدرب جلال القادري، بسبب غياب المدير الفنى منذر الكبير، للإيقاف والإصابة بكورونا.

وعلى أرض الواقع، استطاع منتخب تونس أن يمتص رغبة النسور الخضراء فى حسم المباراة مبكرا، والتى ظهرت منذ الدقائق الأولي، وبالتالي، ولم ينجرف لاعبو تونس لأسلوب المنتخب النيجيرى المعتمد على اللعب السريع والضغط الهجومي.

وفى البداية، ظهر المنتخب التونسي، مستسلما من الناحية الهجومية، حيث فقد لاعبوه الكثير من الكرات، بسبب النقص العددى فى وسط ملعب المنافس.

وكان تركيز المنتخب التونسي، منصبا على منع نسور نيجيريا من تسجيل التقدم، مع الاعتماد على يوسف المساكني، فى الاحتفاظ بالكرة، لإعادة تنظيم الفريق، والربط بين الخطوط.

وكانت خطة التونسيين، السماح لنسور نيجيريا بتناقل الكرة بعيدا عن مناطق الخطورة، بينما تمكنوا من إحباط الهجوم فى الوقت المناسب دائما.

ونجح نسور قرطاج ببراعة فى غلق وتضييق المساحات أمام مفاتيح لعب نيجيريا، وهو ما تجلى فى التعامل مع الجناح الأيسر سايمون موسيس، الذى تكفل به الثنائى محمد دراجر وأنيس بن سليمان.

فيما تمكن رباعى الدفاع أسامة الحدادى ومنتصر الطالبى وبلال العيفة ومحمد دراجر، ومن خلفهم الحارس بشير سعيد، فى صد كل المحاولات النيجيرية لافتتاح النتيجة، لينتهى الشوط الأول بالتعادل السلبي.

جاء عنصر المفاجأة مع انطلاقة الشوط الثاني، عندما باغت المنتخب التونسي، النسور النيجيرية، وأظهر نزعة هجومية، أسفرت عن هدف الصدمة بصاروخ المساكني.

وصمد نسور قرطاج عقب الهدف فى وجه الطوفان النيجيري، حتى جاءت الدقيقة 65، التى حملت النبأ السار للتونسيين، حيث أشهر حكم المباراة البطاقة الحمراء فى وجه إلكسندر إيوبي، نجم نيجيريا، بسبب تدخله العنيف على المساكني، بعد 5 دقائق فقط من دخوله الملعب.

واستغل نسور قرطاج، النقص العددي، وفرضوا سيطرتهم على المواجهة، ما صعب مهمة النيجيريين فى العودة، ليفوز المنتخب التونسى ويعبر إلى ربع النهائي.

واحتفل لاعبو منتخب تونس، فى غرفة تغيير الملابس، بالانتصار الثمين على منتخب نيجيريا بهدف

الأفراح تجتاح الشوارع.. والأهالي يظهرون فى وسط العاصمة

وشارك رئيس الاتحاد التونسى وديع الجريء، والمسؤول عن المنتخب الأول حسين جنيح، فى احتفالات التأهل.

وتغنى اللاعبون بهذا التأهل ورقصوا على أنغام تونسية، وفى مقدمتهم المهاجم سيف الدين الجزيرى والمدافع بلال العيفة.

وفى الوقت نفسه، رفض وديع الجريء، الإدلاء بأى تصريحات للإعلاميين بعد نهاية المباراة، واكتفى بالقول للقناة التونسية الرسمية: "مبروك لتونس وإن شاء اللّٰه ربى يوفقنا ونتقدم فى الدورة".

وهبى الخزرى: الفوز هديتنا للشعب.. والجرىء يرفض الكلام

وقال لاعب سانت إيتيان وهبى الخزري، الذى شارك فى الشوط الثانى للمباراة بعد تأكد تماثله للشفاء من كورونا: "الجميع توقع خسارتنا أمام فريق كبير منذ البداية. أثبتنا أن لدينا شخصية ومنتخبا كبيرا، وبلدا له تاريخ فى كرة القدم ويتعين احترامنا".

وأضاف: "ندرك أننا لم نقدم مردودا جيدا فى مباريات الدور الأول، فعدة ظروف كانت ضدنا لكن لم نبحث عن تقديم مبررات أثبتنا أننا نملك مجموعة صلبة ومتماسكة".

وتابع الخزري: "الآن يجب أن نواصل بنفس النسق ضد بوركينا فاسو والفوز الغالى هديتنا للشعب التونسي".

وقال أسامة الحدادى الذى شارك فى أول مباراة له فى البطولة الحالية: "كنا متحمسين وتحدثنا قبل المباراة. الشعب التونسى يحتاج إلى الفرحة ونأمل أن يعزز هذا الفوز العلاقة بين الجمهور والمنتخب حتى نذهب بعيدا فى المسابقة".

وتابع الحدادي: "من الصعب المشاركة فى مباراة فى مستوى عال دون أن تتمرن لمدة ثمانى أيام، لكن المنتخب يحتاجنا فى هذا اليوم، ويتوجب أن نكون جاهزين مهما كانت الظروف".

وشدد المهاجم سيف الدين الجزيرى على الأجواء الجيدة داخل مجموعة المنتخب.

وقال الجزيرى "شكك البعض فى إمكانياتنا لكن اليوم قدمنا الإجابة على الميدان".

من جانبه، قال لاعب الوسط عيسى العيدونى "سجلنا فى الوقت المناسب. سعداء بهذا التأهل لكن الأصعب لا يزال فى انتظارنا".

وخرج مشجعون فى شوارع وسط العاصمة ومدن أخرى بمجرد إطلاق صفارة النهاية للاحتفال بالفوز على الرغم من قرار السلطات حظر التجمعات بعد العاشرة مساء للحد من تفشى وباء كورونا.

وتوافد المشجعون على المقاهى لمتابعة المباراة الصعبة فى وقت كانت الشكوك تحوم حول أداء نسور قرطاج بعد الأداء الهزيل فى الدور الاول والهزيمة ضد جامبيا فى المباراة الثالثة بدور المجموعات.

وخرجت الجماهير فى شارع الحبيب بورقيبة الرئيسى لإعلان فرحتهم بالفوز وتحية اللاعبين.

وفى شارع لافيات المحاذى لمقر الإذاعة التونسية تجمع مشجعون بعد المباراة حاملين الأعلام الوطنية فيما أطلقت السيارات أبواقها للاحتفاء بالفوز.







الليلة.. مباراتان فى دور الستة عشر

الكاميرون تواجه جزر القمر.. وأزمة بسبب المرمى

هشام شاهين

بعد صعود منتخبى تونس نسور قرطاج، وبور كينا فاسو ، إلى ربع نهائي، أمم إفريقيا، تشهد الليلة، توقيع منتخبين من أربعة، على بطاقتين، للحاق بهما، وستكون، البداية، بلقاء منتخبي، غينيا، وجامبيا، فى السادسة مساء، على ستاد كويكونغ، فيما يلتقى منتخبا، الكاميرون وجزر القمر، فى التاسعة مساء، على ستاد، باول بيا.

وسيكون منتخب جزر القمر على موعد تاريخى مع الكاميرون، الليلة، عندما يواجه أصحاب الأرض فى ثمن نهائى الكان، الذى يديره، الحكم الإثيوبى باميلا تيسيما بمساعدة الموزمبيقى أرسينيو مارينجولا والكينى جيلبار شاريوت، وحكم الفار سيكون السنغالى ماجات نداي، وبجانبه الكينى بتر واويرو كماكو والأنجولى جيرسون إيميليانو دوس سانتوس.

نجح المنتخب القمرى فى بلوغ النهائيات الإفريقية، لأول مرة فى تاريخه، قبل أن يتمكن من الظفر بتأشيرة التأهل من دور المجموعات، محتلا المركز الثالث فى المجموعة الثالثة.

وسيخوض منتخب جزر القمر المباراة وسط الكثير من التحديات، أهمها تحديد قائمة الـ11 لاعبا، وذلك فى ظل تفشى وباء كورونا فى صفوف الفريق، حيث وصل عدد الإصابات إلى 12، وسط شكوك حول إمكانية خوض جزر القمر المباراة دون حارس مرمي، واللجوء لإشراك لاعب فى هذا المركز، فى ظل غياب ثلاثى الحراسة لأسباب مختلفة.

ويدخل المنتخبان المباراة بحظوظ متفاوتة، بينما ترجح لغة الأرقام والتاريخ كفة الكاميرون، خاصةً أنها صاحبة الضيافة.

ويخوض المنتخب الكاميرونى المباراة، وهو يمتلك أفضل خط هجوم فى المسابقة حتى الآن، حيث سجل لاعبوه 7 أهداف، بينما تلقت شباكه 3 أهداف، وهو ما يوحى بأن مهمة القمريين لن تكون سهلة.

غينيا وجامبيا صدام نارى فى رحلة «الحصان الأسود»

ويتطلع منتخبا، غينيا وجامبيا لاستمرار مغامرتهما ببطولة كأس الأمم الأفريقية، المقامة حاليا فى الكاميرون، عندما يلتقيان فى دور الـ16 للمسابقة القارية ، فى مواجهة صعبة لكلا المنتخبين، يديرها، طاقم تحكيم مصرى بقيادة أمين عمر، ويعاونه، كل من محمود أبو الرجال وحسام طه إبراهيم، و محمد معروف حكما رابعا، وحكام الفار، محمود عاشور، وأحمد الغندور، والسودانى إبراهيم عبد الله محمد.

وواقعيا، حجز منتخب غينيا، الذى يشارك للمرة الـ13 فى البطولة، مقعده بدور الـ16 للنسخة الثانية على التوالي، بعدما احتل المركز الثانى بترتيب المجموعة الثانية فى الدور الأول للبطولة، خلف منتخب السنغال "المتصدر".

وبدأ منتخب غينيا مشواره فى المجموعة بالفوز "1/0" على نظيره المالاوي، قبل أن يتعادل بدون أهداف مع منتخب السنغال فى الجولة الثانية، لكنه تلقى خسارة مباغتة "1/2"أمام منتخب زيمبابوى "متذيل الترتيب" فى الجولة الأخيرة، ليحصد 4 نقاط خلال مسيرته بالمجموعة.

ويرغب المنتخب الغيني، الذى تمثلت أبرز إنجازاته فى أمم أفريقيا بالحصول على المركز الثانى بنسخة البطولة عام 1976، فى بلوغ دور الثمانية للمرة الأولى منذ نسخة عام2015.

لكن المنتخب الغينى سيعانى من غياب قائده نابى كيتا، نجم ليفربول، بداعى الإيقاف، عقب حصوله على الإنذار الثانى أمام زيمبابوي، وهو ما يشكل ضربة موجعة للمنتخب الملقب بـ"الأفيال الوطنية".

فى المقابل، يطمح منتخب جامبيا لمواصلة مفاجآته فى البطولة، التى يشارك فيها للمرة الأولى فى تاريخه، خاصة بعد أدائه اللافت خلال مشواره بالمجموعة السادسة، الذى قاده لاحتلال المركز الثانى بترتيب المجموعة.

وبدأ المنتخب الجامبى مسيرته فى المجموعة بالفوز "1/0" على موريتانيا، قبل أن يكتفى بالتعادل "1/1" مع المنتخب المالى بالجولة الثانية، رغم الفرص العديدة التى سنحت له فى اللقاء وسوء الحظ الذى لازمه بعدما تصدى القائم والعارضة لأكثر من تسديدة للاعبيه.

وفى ختام مبارياته بمرحلة المجموعات، فجر منتخب جامبيا مفاجأة من العيار الثقيل، عقب تغلبه "1/0" على منتخب تونس العريق، ليحافظ على سجله خاليا من الهزائم، ويصل رصيده إلى 7 نقاط فى مشواره بالمجموعة، حيث تأخر بفارق هدف وحيد عن منتخب مالى "المتصدر".

وبدأت المواجهات المباشرة بين المنتخبين منذ عام 1975، حينما التقيا فى التصفيات الأفريقية المؤهلة لأولمبياد مونتريال، والتى شهدت انتصارا كاسحا للمنتخب الغيني، الذى فاز "7/0" فى مجموع مباراتى الذهاب والعودة.

ثم تجددت المواجهات بين غينيا وجامبيا كثيرا، وذلك خلال مشاركتهما ببطولة كأس "أميلكار كابرال" الخاصة بمنتخبات غرب إفريقيا، التى جرت ما بين عامى 1979 و2007، حيث التقيا فى 9 مواجهات، حققت جامبيا 3 انتصارات خلالها مقابل فوز وحيد لغينيا، فيما فرض التعادل نفسه على 5 لقاءات.

وجاءت آخر مواجهة رسمية بين المنتخبين بالتصفيات المؤهلة لكأس الأمم الأفريقية عام 2008 بغانا، حيث فازت غينيا "2/0" فى اللقاء الأول، الذى جرى بالعاصمة الجامبية بانجول، وشهد تسجيل كابا دياوارا، المدير الفنى الحالى لمنتخب غينيا، هدفا، فى حين تعادلا "2/2" فى المباراة الأخرى التى أقيمت بالعاصمة الغينية كوناكري.

الخيــول البوركينيــة فى ربــع النهائــى

هشام شاهين

نجح منتخب بوركينا فاسو الملقب بالخيول ، فى تخطى عقبة، المنتخب الجابوني، والوصول إلى محطة ربع النهائى بأمم إفريقيا، بعد ماراثون طويل، استمر "120" دقيقة، وركلات ترجيح ماراثونية أيضا، انتهت بفوز المنتخب البوركيني، "7/6"، بعد نهاية اللقاء، بالتعادل الإيجابي، "1/1"، ليصطدم منتخب بوركينا فاسو فى ربع النهائي، بمنتخب نسور قرطاج، السبت المقبل، على ستاد رودى أدجيا فى التاسعة مساء.

تقدم المنتخب البوركينابى فى الدقيقة 31 عن طريق بيرتران تراوري، بينما تعادل الفهود فى الدقيقة 90، عن طريق برونو مانجا، بالخطأ فى مرمى فريقه.

وحصل منتخب الخيول على ركلة جزاء، إلا أن تراورى أضاعها فى الدقيقة 18، وذلك بعد أن سددها فى القائم.



لكنه اللاعب نفسه عاد وسجل التقدم فى الدقيقة 31، بعدما تلقى تمريرة رائعة بين مدافعى الجابون، لينفرد بالمرمى ويسدد داخل شباك الحارس جين أمونومي.

وحاول منتخب الجابون إدراك التعادل فى الدقيقة 33، بتسديدة قوية من آرون بوبيندزا، إلا الحارس أخرجها إلى ركلة ركنية.

وواصل لاعبو الجابون الهجوم على مرمى الخيول، ونجحوا فى إحراز هدف، إلا أن حكم المباراة ألغاه بداعى التسلل فى الدقيقة "41" .

وفى الدقيقة 67، طرد الحكم لاعب الجابون سيدنى أوبيسا، بعد أن ارتكب خطأ على حدود منطقة الجزاء.

ولجأ الفريقان إلى الأشواط الإضافية، بعد التعادل الإيجابى بهدف لكل منهما .

وأحرز منتخب بوركينا فاسو هدفا فى الدقيقة 101 ، إلا أن الحكم المغربى رضوان جيد ألغاه بداعى التسلل.

وابتسمت ركلات الجزاء فى النهاية، لمنتخب الخيول ، حيث انتهت بنتيجة 6-7، من 9 تسديدات لكل فريق.





■ الإثنين 24 يناير 2022 م ■ 21 جمادى الآخرة 1443 هـ ■ العدد: 11229

ملاعب
الأهرام المسائى

massai.ahram.org.eg ahrammassai massai@ahram.org.eg





المنتخب.. الأحلام ممكنة

سرية حول التشكيل بسبب «اليسار» وترقب لمسحة كورونا كيروش يحفز لاعبيه معنويًا قبل موقعة الأفيال في ثمن النهائى

جلسة مع النني لحسم الانتقادات.. ووصايا جديدة للمهاجمين المران الأساسى خلال ساعات.. والونش وفتوح تحت التجهيز

محمد أبوالعينين

أكثر من سيناريو لجأ له البرتغالى كارلوس كيروش المدير الفنى للمنتخب الوطنى الأول لكرة القدم ما بين فنى ومعنوى على هامش معسكر الفراعنة، استعدادًا لمباراته المرتقبة مع كوت ديفوار فى دور الستة عشر مساء بعد غد الأربعاء فى إطار منافسات كأس الأمم الإفريقية الجارية بالكاميرون.

وفرض كيروش سرية كاملة على التشكيلة الأساسية على هامش التدريبات التى شهدت تجارب عديدة فى أكثر من مركز للاعبين، مثل تجربة محمد عبدالمنعم المساك فى مركز الظهير الأيمن فى حال عودة محمود الونش للتشكيل الأساسى وكذلك تجربة أيمن أشرف الظهير الأيسر الذى شارك فى مركز لاعب الوسط الأيسر، كما ظهر حمدى فتحى لاعب الوسط المدافع فى مركزى المساك ولاعب الارتكاز أيضًا، وجرت مفاضلة بين الثنائى عبدالله السعيد وأحمد سيد زيزو فى منطقة الوسط وكذلك مفاضلة ثلاثية بين محمود حسن تريزيجيه وعمر مرموش ورمضان صبحى فى الجناح الأيسر وهو الأمر الذى كشف النقاب عن عدم حسم المدير الفنى حتى الآن التشكيلة الأساسية المنتظر أن يخوض بها اللقاء خاصة فى ظل رغبته فى اكتمال جاهزية كل من الونش وأحمد فتوح العائدين من الإصابة قبل الدفع بهما بجانب الرغبة فى احداث مفاجأة تكتيكية عبر لاعب جديد يراهن عليه لارباك حسابات المنتخب الإيفوارى فى أرض الملعب بشكل يتيح له الفوز وحصد بطاقة التأهل إلى الدور ربع النهائى للبطولة القارية.

وكان المدير الفنى واصل جلساته الحماسية مع لاعبيه وشدد على ثقته الكاملة فى اجتماع مطول أمس فى قدرتهم الذهاب بعيدا فى البطولة والفوز على الأفيال فى اللقاء المرتقب رغم قوة المنافس وامتلاكه مجموعة كبيرة من اللاعبين المحترفين فى أوروبا خلال الفترة الحالية.

وطالب كيروش لاعبيه التحلى بالطموح وتجنب الرهبة التى كانت سببا فى الخسارة أمام نيجيريا بهدف مقابل لاشيء فى الجولة الأولى مشددا على ضرورة تجنب ارتكاب أية أخطاء أيضا فى اللقاء خاصة على الصعيد الدفاعى منعا لاهتزاز شباك محمد الشناوى بأية أهداف والتأكيد على أن فرص الفريقين متساوية فى حصد الانتصار وبطاقة التأهل إلى الأن.

وشدد كيروش على ضرورة التركيز فى انهاء الهجمات بنجاح وتجنب الفردية والأنانية فى الهجمات المرتدة التى أعتبرها من أهم الأسلحة بالنسبة إلى المنتخب لزيارة شباك الأفيال وحصد تأشيرة التأهل للدور المقبل.

على جانب أخر، حرص كارلوس كيروش على عقد اجتماعا مطولا مع لاعبه محمد النني محور الارتكاز المحترف فى صفوف أرسنال الإنجليزى طالبه خلاله ضرورة تجنب التأثر بالانتقادات التى ظهرت فى الفترة الأخيرة له والتركيز فقط فى مسيرة المنتخب خلال لقاء كوت ديفوار الصعب مشددا على أنه يراهن على خبراته الكبيرة فى ترجيح كفة المنتخب خاصة فى ظل صعوبة المواجهة المقبلة ومراقبته المنتظرة لفرانك كيسى نجم ميلان الإيطالى والعمل على منح الفراعنة السيطرة على منطقة المناورات بخلاف نقل خبراته فى أرض الملعب إلى زملائه، وطالب كيروش لاعبه بأن يهتم بالتسديد من خارج منطقة الجزاء وإحداث الزيادة العددية من العمق فى الهجمات المرتدة وأداء الدور المزدوج ما بين التواجد كمحور ارتكاز والانتقال لدور صانع الألعاب ولاعب الوسط المهاجم.

فى الوقت نفسه عقد المدير الفنى اجتماعا مع ثلاثى الهجوم مصطفى محمد ومحمد شريف ومروان حمدى شدد تحدث خلاله على أهمية تركيز من يلعب أساسيا " مصطفى فى صدارة الحسابات " على التسجيل من ألعاب الهواء واستغلال الكرات العرضية بشكل جيد خاصة فى ظل حالة الارتباك التى يمر بها دفاع الأفيال فى مثل هذه الكرات سعيا وراء الفوز وحصد بطاقة العبور إلى الدور ربع النهائى ومواصلة المشوار فى البطولة القارية ونال مصطفى نصيب الأسد من اهتمامات المدرب البرتغالى وحرص على رفع روحه المعنوية خاصة فى ظل صيامه عن التسجيل فى أول ٣ جولات.

وفى الإطار ذاته، حرص وائل جمعة مدير المنتخب على عقد جلسات مع أكثر من لاعب لايشارك بشكل أساسى مثل رمضان صبحى الجناح الأيسر ومحمد شريف رأس الحربة وأكد لهما أهمية دورهما فى الفريق مع المدرب البرتغالى وضرورة أن يكونا جاهزين فى أى وقت يجرى الاستعانة بهما خاصة فى ظل تعالى الأصوات الجماهيرية الداعية لمنحهما فرصة كاملة وفى نفس الوقت تجنب الغضب من وراء عدم المشاركة والعمل على دعم زملائهم بشكل كامل خاصة فى ظل وحدة الصف التى يعيشها المنتخب على مدار أجياله السابقة سواء من شارك أو من غاب عن المباريات.

وينتظر أن يؤدى المنتخب تدريبه الأساسى اليوم وسط سرية كاملة يفرضها كيروش على الفريق أملا فى حسم التشكيلة الأساسية وكذلك ترقب نتائج فحوصات مسحة كورونا المرتقبة للاعبين من جانب اللجنة المنظمة.

وواصل المدرب البرتغالى برفقة طاقمه المعاون متابعة تسجيلات لمباريات كوت ديفوار فى الدور الأول وتم خلاله الاستقرار على ضرورة التنبيه على اللاعبين فى الجانب الهجومى على التركيز بشكل كبير على سلاح الكرات العرضية فى ظل اهتزاز الدفاع الإيفوارى أمامها كثيرا.

ويدرس المدير الفنى برفقة معاونيه تكليف لاعبين بمهام خاصة فى أرض الملعب يتصدرها مراقبة الثلاثى الإيفوارى الخطير سباستيان هالير رأس الحرب ونيكولاس بيبى الجناح الأيمن وفرانك كيسى صانع الألعاب بوصفهم الأوراق الأكثر خطورة فى تشكيلة باتريس بوميل المدير الفنى التى يراهن عليها فى بناء الهجمات وتهديد مرمى منافسيه فى المباريات









الفوز للكاميرون والفخر لجزر القمر

الأسود يهزمون فريقًا بلا حارس (2/1) فى ليلة سقوط الضحايا

عبر منتخب أسود الكاميرون، عقبة جزر القمر فى ثمن نهائى أمم إفريقيا، بالفوز2/1، فى اللقاء الذى جمع بينهما مساء أمس على ستاد أوليمبى بالكاميرون، ليضرب موعدا، مع المنتخب الجامبى، فى ربع النهائى، فى الوقت الذى سقط فيه، ستة قتلى نتيجة التدافع، عقب اللقاء.

شهدت الدقائق الأولى من الشوط الأول طرد قائد منتخب جزر القمر نجيم عبدو فى الدقيقة 7، بعد العودة إلى تقنية الفيديو.

وسجل توكو إيكامبى هدف الكاميرون الأول بتسديدة من داخل منطقة العمليات فى الدقيقة 29، ورد منتخب جزر القمر بتسديدتين أبعدهما الحارس الكاميرونى أونانا.

وأضاف المنتخب الكاميرونى الهدف الثانى فى الدقيقة 70 سجله المهاجم فيسنت أبوبكر.

وحاول منتخب جزر القمر تقليص الفارق فى الدقيقة 73، ثم الدقيقة 78 لكن تألق حارس الكاميرون أونانا حال دون ذلك، قبل أن ينجح يوسف مشينغاما فى تسجيل هدف رائع عن طريق مخالفة مباشرة لجزر القمر فى الدقيقة 81

وشهدت المباراة مشاركة مدافع جزر القمر شاكر الحدور فى حراسة المرمى بسبب إيجابية فحوصات الكشف عن كورونا بالنسبة لحارسين وإصابة رياضية للثالث. واحتج لاعبو جزر القمر على الحكم تيسيما الذى أنهى المباراة قبل وصولها للدقيقة الثالثة من الوقت بدل الضائع، والتى أعلن عنها الحكم الرابع، ومنتخب جزر القمر يشن هجمة مرتدة سريعة، كان من الممكن أن تشهد هدف التعديل.

عبر رئيس اتحاد جزر القمر لكرة القدم سعيد على سعيد عثمان، عن غضبه من الأسلوب الذى تعامل معه الاتحاد الإفريقى لكرة القدم، مع منتخب بلاده قبيل المباراة التى خاضها مع منتخب الكاميرون فى دور الـ 16 لكأس الأمم الإفريقية، والتى انتهت بفوز أصحاب الأرض بشق الأنفس بنتيجة 1-2.

وقال سعيد عثمان بعد المباراة، إنه كان يأمل بأن يشارك أحد حراس المرمى الثلاثة بالمباراة، خاصة بعد أن ظهرت نتيجة فحص كورونا الخاصة به سلبية، بعدما كانت إيجابية قبل أيام.

وبين أنه فوجئ بقرار اللجنة الطبية ليلة المباراة، بضرورة خضوع اللاعبين الذين سبق وكانت نتيجتهم إيجابية للحجر لمدة 5 أيام، وهو أمر لم يكن متبع سابقا فى دور المجموعات.

وأكد أنه حاول إقناع اللجنة الطبية بمشاركة الحارس الثالث الذى كانت نتيجته سلبية، ولكنهم لم يوافقوا، وهو الأمر الذى اضطر مدرب المنتخب للبحث عن لاعب من الفريق لشغل موقع حارس المرمى، وتساءل: كيف أواجه منتخب الكاميرون صاحب الأرض والجمهور بدون حارس مرمى؟.

وحول ظروف مشاركة شاكر الهدهور كحارس مرمى، وهو بالأساس يلعب بمركز المدافع، قال عثمان: توجه المدرب بسؤال للاعبين بمن يرغب بشغل موقع حارس المرمى، فتحفظ الجميع، ولم يتقدم سوى الهدهور الذى كان شجاعا فى هذا الموقف ويستحق كل التحية.

فى الوقت نفسه أعلن التليفزيون الكاميرونى وفاة 6 مشجعين، عقب لقاء منتخبى الكاميرون وجزر القمر، فى ثمن نهائى كأس الأمم الإفريقية، التى فاز بها الأسود (1-2) فى عقر دارهم.

وتدافعت جماهير الكاميرون لدخول ملعب أوليمبى، الذى استضاف المباراة، من أجل مساندة أصحاب الأرض وتشجيعهم.

وأصدر الاتحاد الإفريقى لكرة القدم (كاف) بيانا رسميا، أعلن خلاله فتح تحقيق فيما حدث للحصول على مزيد من التفاصيل حول الواقعة.

وأضاف الكاف عبر بيانه: «يوجد اتصالات مستمرة مع الحكومة الكاميرونية واللجنة المنظمة».



جامبيا فى العلالى

فازت على غينيا بهدف «بارو» وتأهلت لربع النهائى

نجح منتخب جامبيا فى التأهل إلى ربع نهائى كأس أمم إفريقيا، بعدما نجح فى إقصاء المنتخب الغينى بهدف دون رد، فى اللقاء الذى جمع بين المنتخبين، مساء أمس ملعب كويكونج بالكاميرون، فى ثمن النهائى، ليضرب موعدًا فى ربع النهائى، مع المنتخب الكاميرونى، الذى تجاوز عقبة منتخب جزر القمر.

الفوز عليه، 2/1. سجل موسى بارو هدف جامبيا بطريقة أكثر من رائعة فى الدقيقة 71، بعدما تلقى تمريرة متقنة من زميله سليمان مارى.

قدم المنتخب الجامبى أداء رائعًا خلال اللقاء، رغم كثرة الغيابات، بينما تأثر المنتخب الغينى بغياب نجمه نابى كيتا.

وفى الوقت نفسه، وقف الحظ فى وجه غينيا، حين تصدى القائم، ومن ثم العارضة، لكرتين فى آخر الدقائق.

وشهدت المباراة طرد مدافع جامبيا يوسف أنجى فى الدقيقة 87، بعد دخول كبديل فى الدقيقة72.

كما طرد حكم المباراة الغينى إبراهيما كانتى فى الدقيقة الرابعة من الوقت المحتسب بدلا من الضائع.

ليلة الأسود

المغرب تحشد القوة الضاربة لمواجهة مالاوى.. السنغال والرأس الأخضر وجها لوجه فى لقاء نارى

هشام شاهين

يسعى منتخب المغرب الملقب بـ«أسود الأطلس» إلى تجاوز عقبة منتخب مالاوى، فى التاسعة مساء الليلة، على ملعب أحمد أهيدجو، فى ثمن نهائى كأس الأمم الإفريقية، المقامة حاليًا فى الكاميرون.

اقتنص المغرب، صدارة المجموعة الثالثة، برصيد 7 نقاط، بعد فوزه على غانا وجزر القمر والتعادل مع الجابون.

أما مالاوى فاحتل المركز الثالث فى المجموعة الثانية برصيد 4 نقاط، بعد خسارته أمام غينيا وفوزه على زيمبابوى وتعادله مع السنغال. ويبحث منتخب المغرب عن تتويجه الثانى باللقب القارى، بعدما حصد لقب الكان فى نسخة 1976، التى أقيمت فى إثيوبيا. وتقابل المنتخبان فى 10 مناسبات، بواقع 6 انتصارات للأسود وهزيمة وحيدة، و3 تعادلات.

ويشكو منتخب المغرب من غياب فيصل فجر، بسبب إصابته بفيروس كورونا، بينما عاد الحارس ياسين بونو للتدريبات بعد تعافيه. وسيكون نجم الأسود، أشرف حكيمى، جاهزًا لمباراة اليوم، رغم غيابه عن مران الأحد، حيث اكتفى بالتدرب فى صالة تقوية العضلات.

فى المقابل، يعتمد منتخب مالاوى على قوته الهجومية الضاربة، بوجود جابادينهو مهانجو مهاجم أورلاندو بيراتس. وقال جيد خليلوزيتش، المدير الفنى لمنتخب المغرب، إن مواجهة مالاوى، اليوم الثلاثاء، ستكون صعبة على الطرفين. وأضاف خليلوزيتش «مالاوى خصم جيد، لا يوجد منتخب صغير وآخر كبير فى البطولة». وتابع «مالاوى يمتلك لاعبين جيدين لديهم حماس كبير ولياقة بدنية عالية مع السرعة المطلوبة». ومع دقات السادسة مساء يلتقى منتخب السنغال مع الرأس الأخضر فى لقاء آخر لن يكون سهلا لمنتخبين يبحثان عن التأهل.

ويدير اللقاء، طاقم تحكيمى، بقيادة الجزائرى لحلو بن براهم، فيما سيكون مواطنه مهدى عبيد شارف مسئولا عن غرفة الفيديو المساعد، ويساعد الحكم الرئيسى لحلو بن براهم، كل من فيدريك إيميل من السيشل، ومحمود يحيى من النيجر، أما فى غرفة الفيديو المساعد، فتم تعيين إلى جانب مهدى عبيد شارف، حكمين عربيين هما المصرى محمود البنا زكرياء مصطفى، والتونسى خليل حسانى.

وبدأ منتخب السنغال، مسيرته بالفوز بهدف نظيف من ركلة جزاء على زيمبابوى، قبل أن يتعادل مع غينيا ومالاوى فى الجولتين الثانية والثالثة على التوالى، لينال الصدارة برصيد 5 نقاط، بفارق نقطة أمام أقرب ملاحقيه، غينيا ومالاوى. فى المقابل، يطمح منتخب الرأس الأخضر فى الصعود لدور الثمانية للمرة الثانية فى تاريخه، بعدما حقق الإنجاز ذاته فى نسخة المسابقة التى جرت بجنوب أفريقيا عام 2013. وصعد منتخب كاب فيردى للأدوار الإقصائية، بعدما تواجد ضمن أفضل 4 منتخبات حاصلة على المركز الثالث فى المجموعات الست بالدور الأول.

واستهلت كاب فيردى مسيرتها بالمجموعة الأولى بالفوز 1-0 على إثيوبيا، قبل أن تخسر بالنتيجة ذاتها أمام بوركينا فاسو، فيما فرضت التعادل 1-1 على الكاميرون، لتحصل على المركز الثالث بترتيب المجموعة بـ 4 نقاط.







الثلاثاء 25 يناير 2022 م ■ 22 جمادى الآخرة 1443 هـ ■ العدد: 11230

ملاعب الأهرام المسائى

massai.ahram.org.eg ahrammassai massai@ahram.org.eg









المنتخب كامل العدد

سلبية عينة الفراعنة قبل مواجهة كوت ديفوار كيروش يفرض السرية ..

وصلاح يشعل الحماس شفاء المصابين .. ومفاضلة بين الونش وعبد المنعم

كتب - عمرو سالم:

أصبح المنتخب الوطنى الأول لكرة القدم كاملا للعدد قبل مواجهة كوت ديفوار المقرر إقامتها غدا الأربعاء فى دور الـ ١٦ من منافسات كأس الأمم الإفريقية.

وأظهرت المسحة الطبية لفيروس كورونا الخاصة بالمنتخب، سلبية جميع أعضاء البعثة وهو ما يشير إلى أن الفراعنة يدخلون مباراة كوت ديفوار بالقوة الضاربة نتيجة جاهزية الجميع وخلو القائمة من أى إصابات كورونا.

وفى الإطار ذاته، تلقى الجهاز الفنى للمنتخب نبأ سارا بعد تماثل أحمد أبو الفتوح الظهير الأيسر للشفاء من الإصابة التى لحقت به وأبعدته عن المشاركة مع الفراعنة فى المباراتين الماضيتين أمام غينيا بيساو والسودان، وشهدت الأيام الماضية تجهيزات خاصة من قبل الجهاز الطبى بقيادة محمد أبو العلا لأبو الفتوح من أجل لحاقه بمباراة المنتخب أمام ساحل العاج المهمة.

وتأتى عودة أبو الفتوح مهمة لدى الجهاز الفنى للمنتخب فى ظل الاعتماد عليه فى تشكيل الفراعنة الأساسى نتيجة القدرات الفنية والبدنية الجيدة التى يمتلكها.

وأصبح محمود الونش مدافع المنتخب جاهزا للمشاركة فى مباراة المنتخب امام كوت ديفوار أيضا نتيجة تخلصه من آلام العضلة الامامية التى لحقت به وأدت إلى تغيبه عن المباراة الأخيرة للمنتخب امام السودان، وبات أمر مشاركته بشكل أساسى أو من عدمه فى يد كارلوس كيروش المدير الفنى والذى يفاضل بينه وبين محمد عبدالمنعم خاصة بعد الظهور المميز لعبدالمنعم أمام السودان وإحرازه هدف الفوز الوحيد للفراعنة.

واستقر كيروش على تثبيت تشكيل منتخب مصر الذى خاض به المباراة الماضية أمام السودان واستمرار الدفع بعبدالله السعيد فى مركز صانع الألعاب فى التشكيل الأساس رغم محاولات أحمد سيد زيزو القوية فى كسب ثقة الجهاز الفنى للفراعنة ودخول التشكيل الأساسى على حساب عبدالله السعيد.

واستقر كيروش على الدفع بمحمد عبدالمنعم "محمود الونش" فى مركز قلب الدفاع بجانب أحمد حجازى وعمر كمال فى مركز الظهير الأيمن وأحمد أبو الفتوح "أيمن أشرف" فى مركز الظهير الأيسر وفى الوسط محمد النني وعمرو السولية بجانب كل من عبدالله السعيد "أحمد سيد زيزو" وعمر مرموش ومحمد صلاح ومصطفى محمد.

وفرض البرتغالى كارلوس كيروش المدير الفنى للمنتخب الوطنى الأول لكرة القدم حالة من السرية على تدريبات المنتخب بدوالا استعدادا لمواجهة ساحل العاج.

وأصدر كيروش عددا من القرارات داخل معسكر منتخب مصر فى الكاميرون لفرض حالة من السرية التامة على تدريبات الفراعنة ومنع أى تسريب بخصوص التشكيل الذى ينوى الاعتماد عليه فى المباراة المقبلة أمام ساحل العاج، بالإضافة إلى الحفاظ الكامل على تركيز اللاعبين.

يأتى على رأس هذه القرارات، منع تواجد أى وسيلة إعلامية فى تدريب المنتخب عكس ما كان يتم خلال منافسات دور المجموعات للبطولة والتى سمح خلالها كيروش لوسائل الإعلام بحضور معظم تدريبات المنتخب.

كما قرر كيروش منع اللاعبين من استخدام مواقع التواصل الاجتماعى خلال الأيام المقبلة حتى موعد مباراة ساحل العاج، وتوعد كيروش عدم الملتزمين بعقوبات قوية قد تصل إلى الاستبعاد التام من حساباته الفنية خلال الفترة المقبلة.

وحرص كيروش على عقد العديد من الجلسات المعنوية مع لاعبيه على مدار الساعات الماضية وطالب الجميع ببذل أقصى جهد ممكن خلال مواجهة ساحل العاج من أجل الفوز بها والسير بخطى ثابتة نحو التأهل إلى الأدوار النهائية المقبلة والفوز بلقب البطولة، وفى الإطار ذاته، تعهد اللاعبون بقيادة محمد صلاح ببذل أقصى جهد ممكن خلال مواجهة الأفيال من أجل مواصلة النتائج الجيدة والمنافسة على اللقب القاري.

وعقد كيروش عددا من الجلسات مع جهازه المعاون وتم مشاهدة المزيد من المباريات لمنتخب كوت ديفوار من أجل الوقوف على كل صغيرة وكبيرة بصفوفه، وينوى كيروش وفقا للبرتوكول المتبع من جانبه، عقد جلسة بالفيديو مع اللاعبين اليوم من أجل شرح كل التفاصيل الخاصة بالفريق المنافس والوقوف على طريقة اللعب التى ينوى اللعب بها غدا.

وفى سياق آخر، نجحت السلطات المصرية فى الكاميرون فى توفير ٣٠٠ مكان للمشجعين المصريين خلال مباراة الغد أمام كوت ديفوار من أجل مؤازرة المنتخب ومن المقرر أن يصل المشجعون المصريون على متن طائرة خاصة صباح ليلة المباراة.



السنغال فى ربع النهائى

فازت على الرأس الأخضر بهدفى مانى وديانج

إصابة ساديو تثير القلق.. ونجم الريدز فى المستشفى

هشام شاهين

نجح أسود التيرانجا فى بلوغ، ربع نهائى بطولة أمم إفريقيا، بفوز صعب، بهدفين دون رد على حساب الرأس الأخضر العنيد، فى اللقاء الذى جمع بين المنتخبين، مساء أمس، على ملعب كويكونج ستاديوم، فى ثمن النهائى، لينتظر منتخب السنغال فى دور الثمانية، الفائز من مواجهة مالى وغينيا الإستوائية.

ثنائية السنغال حملت توقيع ساديو مانى وبامبا ديانج فى الدقيقتين "64" والثانية من الوقت المحتسب بدلا من الضائع من عمر الشوط الثانى.

قدم منتخب الرأس الأخضر، مباراة رائعة، على الرغم من الخسارة، بهدفين، أمام أسود التيرانجا، على الرغم من النقص العددى، بعد حالة الطرد المبكرة فى الشوط الأول، ثم الثانية فى الشوط الثانى، وصمدوا كثيرا، أمام هجمات المنتخب السنغالى، خاصة ساديو مانى، وديانج.

وفى المقابل، لعبت الخبرة، دورا كبيرا، فى ترجيح كفة ساديو مانى، ورفاقه أسود التيرانجا، مع استغلال النقص العددى فى صفوف منتخب الرأس الأخضر، ليبلغوا الدور الربع النهائى.

بدأ المنتخب السنغالى، المباراة بهجوم ضاغط على دفاع الرأس الأخضر، وأضاع مانى، فرصة بتسديدة من داخل منطقة الجزاء، ارتدت من القائم الأيسر.

وواصل لاعبو السنغال، الضغط على الرأس الأخضر، فى محاولة لتسجيل هدف مبكر يمنحهم الأفضلية.

وفى الدقيقة 19، تلقى باتريك أندرادى لاعب الرأس الأخضر، على بطاقة صفراء، فى كرة مشتركة مع بابا جويى. ولجأ الحكم الجزائرى لحلو بن دراهم، لتقنية الفيديو، التى أشارت لوجود تدخل عنيف من أندرادى، ليشهر البطاقة الحمراء المباشرة فى وجهه.

وعلى الرغم من حالة الطرد، نجح الرأس الأخضر فى الحد من خطورة لاعبى السنغال، بعدما فشل الأخير فى استغلال النقص العددى للمنافس. وبدأ الشوط الثانى، بحصول فوزينا دياز على بطاقة حمراء بعد تدخل عنيف ضد مانى، فى كرة مشتركة بين الثنائى بالرأس فى الدقيقة 53. وكان حارس الرأس الأخضر فى طريقه للاستبدال بعد فقدان توازنه، قبل استدعاء الفار لحكم الساحة، لوجود خطأ على فوزينا، ليتعرض للطرد.

ونجح مانى فى التقدم لأسود التيرانجا فى الدقيقة 64، بعد تسديدة متقنة من داخل منطقة الجزاء، سكنت الشباك. وسقط ساديو مانى متأثرًا بإصابته فى الكرة المشتركة مع حارس الرأس الأخضر، وغادر الملعب فى الدقيقة 68، لصالح بامبا ديانج.

وحاول لاعبو الرأس الأخضر، العودة للمباراة بهدف التعادل، إلا أنهم لم يشكلوا خطورة حقيقية على مرمى إدوارد ميندى حارس السنغال.

وفى الدقيقة الثانية من الوقت المحتسب بدلا من الضائع، سجل بامبا ديانج، الهدف الثانى، ليقتل آمال الرأس الأخضر فى العودة، لينتهى اللقاء، بفوز أسود التيرانجا، بهدفين دون رد.

اعتذار حارس الرأس الأخضر لساديو مانى

قدم فوزينا دياز، حارس مرمى منتخب الرأس الأخضر، لفتة طيبة عقب مباراة فريقه أمام السنغال، فى ثمن نهائى كأس أمم أفريقيا.

وشهدت المباراة، تدخل فوزينا دياز على ساديو مانى فى الدقيقة 53، مما أسفر عن إصابة قوية لنجم ليفربول، وطرد حارس الرأس الأخضر.

ولم يستطع مانى، استكمال المباراة، وغادر الملعب، وتم نقله لأحد المستشفيات المخصصة لبطولة كأس الأمم الأفريقية. وعقب المباراة، توجه فوزينا دياز، للاطمئنان على مانى والاعتذار له على التدخل العنيف.

ونشر حساب البطولة عبر موقع تويتر، صورة تجمع اللاعبين داخل المستشفى، وبدا خلالها مانى بخير.

مالى وغينيا الاستوائية.. لقاء مفترق الطرق فى أمم إفريقيا

هشام شاهين

يلتقى منتخبا مالى وغينيا الإستوائية، فى التاسعة مساء الليلة، على ستاد ليمبى، فى ختام مباريات دور الـ16 لبطولة كأس الأمم الإفريقية، المقامة حاليا فى الكاميرون، والأمل يراودهما فى مواصلة مشوارهما فى المسابقة القارية.

يحاول المنتخب المالى، الذى ما زال يبحث عن لقبه الأول فى البطولة، التأهل لدور الثمانية للمرة الأولى منذ نسخة 2013 بجنوب إفريقيا التى شهدت حصوله على المركز الثالث، فى الوقت الذى يطمح فيه، منتخب غينيا الاستوائية للظهور فى هذا الدور للمرة الثالثة فى تاريخه، بعد مشاركتيه السابقتين عامى 2012 و2015.

وعلى الرغم من خوض المنتخب المالى البطولة بدون نجمه المخضرم موسى ماريجا، مهاجم الهلال السعودى، الذى قرر اعتزال اللعب الدولى بعد نسخة المسابقة الماضية التى جرت بمصر عام 2019، لكنه قدم مسيرة لا بأس بها خلال مرحلة المجموعات، بعدما صعد للأدوار الإقصائية فى البطولة، عقب صدارته ترتيب المجموعة السادسة برصيد 7 نقاط.

وبدأ منتخب مالى مشواره فى المجموعة بالفوز 1 / صفر على منتخب تونس، قبل أن يتعادل 1 / 1 مع جامبيا فى الجولة الثانية، فيما اختتم مبارياته بالدور الأول بالفوز 2 / صفر على موريتانيا يوم الخميس الماضى.

ويأمل منتخب مالى فى مواصلة التقدم بالبطولة، وتحقيق إنجاز يضاهى مشاركته الأبرز فى أمم أفريقيا، حينما حصل على المركز الثانى فى نسخة المسابقة التى جرت بالكاميرون أيضا قبل 50 عاما.

وواقعيا، لن يكون الطريق مفروشا بالورد أمام المنتخب المالى لاجتياز عقبة منتخب غينيا الاستوائية، الذى برهن خلال مشاركته فى الدور الأول للبطولة عن تواجده كأحد المنتخبات الواعدة فى القارة السمراء حاليا.

وفى المقابل، تأهل منتخب غينيا الإستوائية لدور الـ16، بعدما تواجد فى المركز الثانى بالمجموعة الخامسة برصيد 6 نقاط، ورغم خسارته صفر / 1 أمام منتخب كوت ديفوار فى الجولة الأولى، لكنه كان ندا حقيقيا لمنتخب "الأفيال" فى اللقاء، ليأتى فوزه المباغت 1 / صفر على المنتخب الجزائرى (حامل اللقب) فى الجولة الثانية، ضمن أبرز مفاجآت مرحلة المجموعات، ثم اختتم مبارياته فى المجموعة بالفوز 1 / صفر على منتخب سيراليون.

وستكون هذه هى المباراة الأولى التى تجمع المنتخبين بكأس الأمم الإفريقية، غير أنهما سبق أن التقيا فى مباراتين بالتصفيات المؤهلة للمسابقة القارية بنسختها لعام 2017 فى الجابون، حيث فاز منتخب مالى 1 / صفر فى اللقائين.











أسود الأطلس يقهرون مالاوى 2/1 ويتأهلون لربع النهائى

هدف عالمى لنجم باريس سان جيرمان وراء انتصار الفريق

خليلوزيتش: نسير بشكل رائع فى البطولة والقادم أفضل لنا

الفرص الضائعة كلمة السر.. وتألق لافت للنصيرى وبوفال

نجح منتخب المغرب فى بلوغ ربع نهائى كأس أمم إفريقيا بالكاميرون، بعد التغلب على المنتخب المالاوى، 2/1، فى اللقاء الذى جمع بين المنتخبين، مساء أمس، على ملعب أحمدو أهيدجو، فى ياوندى، لينتظر الفائز من مباراة مصر وكوت ديفوار المحدد موعدها اليوم الأربعاء فى ثمن النهائى.

سجل لمنتخب المغرب يوسف النصيرى وأشرف حكيمى فى الدقيقتين 45 و68، بعدما تقدم ماهانجو لمنتخب مالاوى فى الدقيقة 7.

لعب أشرف حكيمى نجم المنتخب المغربى المحترف فى صفوف باريس سان جيرمان الفرنسى ، دورا كبيرا فى وصول فريقه إلى ربع نهائى كأس الأمم الإفريقية، بعدما دفع به المدير الفنى لأسود الأطلسى، وحيد خليلوزيتش، ليتجاوز بصعوبة مباغتة منافسه المغمور، المنتخب المالاوى، والإفلات من مأساة النسخة الماضية وصدمة الخروج المبكر وقتها.

وقدم حكيمى واحدة من أبرز مبارياته، وكان خلف كل الهجمات الخطيرة، إذ هدد حارس مرمى مالاوى 3 مرات قبل أن يضع بصمته الحاسمة، ويبهر الجميع بمهارته الفائقة، ليؤكد صاحب أغلى صفقة فى باريس سان جيرمان الصيف الماضى، أنه من أفضل ظهيرى العالم، إن لم يكن أفضلهم فى الوقت الحالى ويلعب دور المنقذ للمدرب وحيد خليلوزيتش ويحقق معه المغرب الفوز الثالث فى البطولة والعبور للدور المقبل.

وعانى المنتخب المغربى من إهدار الفرص السهلة برعونة وتسرع من جانب لاعبيه فى اللقاء مثل يوسف النصيرى وعمران لوزا وسفيان بوفال وأيوب الكعبى وهو ما كان سببا فى تأخر حسم اللقاء لصالحه إلى الشوط الثانى ولكنه كان الطرف الأفضل طيلة 90 دقيقة رغم الفوز الصعب رقميا.

90 دقيقة مثيرة

وكانت المفاجأة حاضرة فى البداية، وكادت تتعقد مبكرا بعد الهدف المباغت لمالاوى فى الدقيقة السابعة، لولا الهدف المريح فى نهاية الشوط الأول، الذى سجله يوسف النصيرى، ليتنفس المدرب خليلوزيتش الصعداء، بتعديل النتيجة قبل الاستراحة، مما أتاح له التحضير للانتصار فى الشوط الثانى.

وبالفعل، كثف الأسود هجماتهم وحاصروا مرمى مالاوى وأهدروا عدة فرص كانت كفيلة بتوسيع الفارق، لكنها أهدرت جميعا، عبر النصيرى نفسه، وكذلك بوفال.

وهنا جاء دور المنقذ "حكيمي"، وقبل أن تدخل المباراة مراحلها النهائية، خوفا من عنصر المفاجأة، جنّب المميز أشرف حكيمى رفاقه المزيد من الضغط النفسى، وأطاح بأحلام مالاوى، بعدما مارس نجم سان جيرمان هوايته فى اصطياد المنافسين عبر الركلات الثابتة المميزة، وسجل منها هدف الفوز فى الدقيقة 70، وكانت تلك نقطة التحول البارزة فى المباراة التى حولت مسارها تماما بإحباط المنافس، ليصعد الأسود، للدور ربع النهائى، وينتظروا الفائز من لقاء الليلة، بين الفراعنة والأفيال الإيفوارية.

وحيد : هدف عالمى

أشاد وحيد خليلوزيتش المدير الفنى لمنتخب المغرب كثيرا بلاعبه أشرف حكيمى، بعدما قاد أسود الأطلس لبلوغ ربع نهائى كأس الأمم الإفريقية "الكاميرون 2021".

ووصف خليلوزيتش هدف حكيمى بالمميز والعالمى، قائلا "ياله من هدف من فتى مذهل، طالما قلت ذلك عنه وليس الآن، إنه يجتهد ويقدم المطلوب منه وأحيانا أكثر، نحن سعداء جدا بأدائه ومستوى المنتخب ككل".

وعن مسار المباراة الذى بدأ بهدف مباغت بعد 7 دقائق، علق مدرب المغرب "تعذبنا لكن إيماننا بقدراتنا كان كبيرا، وكذلك عودتنا فى النتيجة".

وأردف "قلت للاعبين ستتأهلون، واصلوا ولا تتراجعوا، وهو ما حدث".

وعن برنامجه لمباراة ربع النهائى أوضح "سنرتاح ونحتفل بما تحقق، لا نفضل منافسا على آخر، لأن تركيزنا على هدف واحد فقط هو الذهاب بعيدا فى كأس أمم إفريقيا، وليس انتظار أو اختيار من نواجه".

واستطرد "نحن مستعدون لأى خصم لكن يجب عليّ أن أهنئَ هذه المجموعة الرائعة".

رجل المباراة

نال المغربى أشرف حكيمى، جائزة أفضل لاعب فى مباراة منتخب بلاده أمام مالاوى، فى ثمن نهائى كأس الأمم الأفريقية.

ونجح حكيمى فى تسجيل هدف الفوز للمغرب على مالاوى، فى اللقاء الذى انتهى بانتصار الأسود 1-2.

وتقدم منتخب مالاوى فى الدقيقة السابعة عن طريق جبادينو ماهانجو، قبل أن يدرك يوسف النصيرى، التعادل للأسود فى الدقيقة 45.

وسجل أشرف حكيمى، الهدف الثانى للمغرب، بطريقة رائعة من ضربة ثابتة.

وقال أشرف حكيمى، ظهير أيمن المنتخب المغربى ونادى باريس سان جيرمان، إنه سعيد بالتأهل إلى الدور ربع النهائى من كأس الأمم الإفريقية، أكثر من الهدف الذى سجله فى مرمى مالاوى.

وأوضح حكيمى، "نعم أنا سعيد جدًا، لكن بالتأهل لا الهدف، رغم أنه هدف صعب ومميز.. سعيد لأجل المغاربة فى بيوتهم ومن حضروا لدعمنا، وسعيد لأننا لم نعش إحباط الدورة السابقة، وسنواصل اللعب بنفس الثقة حتى نتوج باللقب إن شاء اللّٰه".

فيما قال سفيان بوفال، أحد نجوم المباراة، "نعم أنا سعيد لهدف العالمى أشرف حكيمى، إنه هدف خرافى يستحق عليه التحية، لقد كان مميزًا وتوج مجهوداتنا ولله الحمد، ونحن هنا من أجل الكأس".



■ الأربعاء 26 يناير 2022 م ■ 23 جمادى الآخرة 1443 هـ ■ العدد: 11231

ملاعب

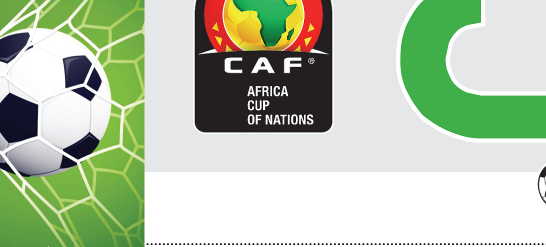
الأهرام المسائى

massai.ahram.org.eg ahrammassai massai@ahram.org.eg













الفراعنة والأفيال.. صراع الجبابرة

الليلة المنتخب يواجه كوت ديفوار في ثمن نهائي أمم إفريقيا «صلاح يقود الهجوم المصري ومفاجآت التشكيل واردة بقوة

7 انتصارات مصرية لا تنسى ورباعية 2008 «الأشهر» «كيروش: نريد كتابة التاريخ وإسعاد المصريين بالفوز الثالث

محمد أبوالعينين

مع دقات السادسة مساء اليوم، تعيش الجماهير المصرية ٩٠ دقيقة صعبة ومثيرة وقوية بحثًا عن بطاقة التأهل للدور ربع النهائى بخلاف تخطى عقبة كبيرة وعملاق من عمالقة القارة عندما يلتقى المنتخب الوطنى الأول لكرة القدم مع نظيره كوت ديفوار فى ستاد جابوما ضمن مباريات اليوم الرابع من عمر دور الستة عشر لبطولة كأس الأمم الإفريقية المقامة حاليا فى الكاميرون.

ويخوض المنتخب نهائى مبكرًا وكذلك ديربى من ديربيات الكرة الإفريقية على صعيد المنتخبات الوطنية وأمام فريق يعد من أكبر المنتخبات داخل القارة السمراء ومرشح فوق العادة للتتويج وهو يبحث عن الفوز ومواصلة المشوار فى البطولة وحصد ثالث تأشيرات العرب فى الدور ربع النهائى بعد تونس والمغرب.

ويلتقى الفائز من مصر وكوت ديفوار الليلة مع المغرب فى الدور ربع النهائى " الثمانية " بعد فوز المغرب على مالاوى بهدفين مقابل هدف فى لقائهما مساء أمس فى الدور ثمن النهائى للبطولة.

ولن تكون المواجهة سهلة بين المنتخبين الوطنى والإيفوارى فى ظل تقارب المستوى وقوة الفريقين وامتلاكهما مجموعة كبيرة من النجوم بخلاف الأحلام الكبيرة التى تداعب كل منهما مع أفضلية تاريخية فى نفس الوقت للفراعنة على حساب الأفيال فى لقاءات الكان خاصة فى ظل السعى وراء حصد اللقب الكبير بعد خروج منتخبات قوية مثل الجزائر حامل اللقب ونيجيريا وغانا حتى الأن من البطولة.

تاريخيا يملك المنتخب أفضلية كبرى على كوت ديفوار فى عالم المواجهات المباشرة حيث ألتقيا ١٠ مرات منذ انطلاق بطولة كأس الأمم الإفريقية فى النصف الثانى من الخمسينيات وخلالها فاز المنتخب ٧ مرات أخرها فى عام ٢٠٠٨ بأربعة أهداف مقابل هدف فى مباراة الدور قبل النهائى الشهيرة بينهما وقت ولاية حسن شحاتة المدير الفنى الذهبى للكرة المصرية فى تلك الحقبة، فيما تعادلا مرتين وفازت كوت ديفوار مرة واحدة فقط فى كل المواجهات.القوة الضاربة هنا وهناك وفنيا يملك كلا المنتخبين أوراق قوية فى أرض الملعب يراهن عليها كل مدرب بحثا عن الفوز فالفراعنة يملكون لاعبا كبيرا هو محمد صلاح هداف ليفربول الإنجليزى والهداف الأول للجيل الحالى بالمنتخب بالإضافة إلى مصطفى محمد وعمر مرموش ثنائى الهجوم المحترف فى أوروبا وكذلك عبداللّه السعيد وتريزيجيه ومحمد النني وعمرو السولية فى الوسط ومحمود حمدى الونش وأحمد حجازى وأحمد فتوح وعمر كمال عبدالواحد ومحمد عبدالمعم بالدفاع إلى جانب الحارس المخضرم محمد الشناوي، وهى المجموعة المفضلة لدى المدرب وظهرت فى لقاءات الدور الأول فى المقابل تملك كوت ديفوار كتيبة كبيرة من النجوم مثل سباستيان هالير ونيكولاس بيبى وفرانك كيسى وكانون وويفلرد زاها وسنجارى وكانون.

٤/٣/٣ كلمة السر

وتكتيكيا، يلعب المنتخبان بطريقة رقمية واحدة ٤-٣-٣ فالبرتغالى كارلوس كيروش المدير الفنى للمنتخب الوطنى يعتمد على تواجد ٣ محاور ارتكاز فى الوسط هم عمرو السولية وعبداللّه السعيد " تريزيجيه أو زيزو أو حمدى فتحي" والتحضير من العمق وبناء الهجمات بشكل سريع فى نفس الوقت مع تمركز عمر مرموش ومحمد صلاح فى مركزى الجناحين والدخول فى منطقة الجزاء بشكل مفاجيء وفقا لسير الهجمات، فى المقابل يلعب باتريس بوميل المدير الفنى لكوت ديفوار بنفس الأسلوب الرقمى وخلاله يعتمد على تثبيت جناحين خلف هالير رأس الحربة والمفضل لديه جارديل يسارا وبيبى يمينا مع منح الأخير حرية حركة فى ظل حلوله الفردية بجانب انطلاقات فرانك كيسى من العمق وأداء دور صانع الألعاب.

الطريق إلى المباراة

ورقميا، تأهل المنتخب الوطنى إلى الدور ثمن النهائى لأمم إفريقيا بعد حصوله على وصافة المجموعة الرابعة برصيد ٦ نقاط حيث خسر أمام نيجيريا بهدف دون رد ثم فاز على غينيا بيساو بهدف محمد صلاح وثم السودان بهدف محمد عبدالمنعم حسم معها التأهل لينهى الفراعنة الدور الأول بانتصارين وخسارة وهدفين.

فى المقابل تأهل المنتخب الإيفوارى إلى الدور ثمن النهائى لأمم إفريقيا بعد حسم صدارة المجموعة الخامسة برصيد ٧ نقاط حيث فاز على غينيا الإستوائية بهدف مقابل لاشيء ولكنه تعادل مع سيراليون بهدفين لكل فريق ثم فاز على الجزائر حامل اللقب بثلاثة أهداف مقابل هدف لينهى الدور الأول بانتصارين وتعادل و٦ أهداف.

كارلوس يعلن التحدي

ومن جانبه أكد البرتغالى كارلوس كيروش المدير الفنى للمنتخب الوطنى خوض المباراة بكل قوة من أجل الفوز وكتابة التاريخ.

وقال كيروش : منتخب مصر يتطور باستمرار حتى نهاية دور المجموعات مع كل مباراة يخوضها، لدينا مباراة صعبة للغاية مع كوت ديفوار سنلعب فيها من أجل الفوز وكتابة التاريخ.



دور الـ16 .. المفاجآت مستمرة

نيجيريا وكوت ديفوار ومالي أبرز ضحايا أمم إفريقيا 12 هدفًا فى 8 مباريات .. وقائد الكاميرون "الهداف"

العديد من الظواهر فرضت نفسها بقوة على دور الستة عشر لمنافسات كأس الأمم الإفريقية التى أسدل عنها الستار مساء أمس باليوم الرابع والأخير، والذى شهد فوز مصر على كوت ديفوار وتخطى غينيا الاستوائية نظيرتها مالي.

واكتمل عقد دور الثمانية فى البطولة القارية بمواجهات صعبة ونارية تبدأ فى اليوم الأول "السبت" بمباراتين تجمعا بين تونس وبوركينا فاسو من جهة والكاميرون وجامبيا من جهة ثانية، فيما يلتقى فى اليوم الثانى منتخبى مصر والمغرب من جهة ومنتخبى السنغال وغينيا الإستوائية من جهة ثانية.

وكتب دور الستة عشر ظواهر بالجملة، أبرزها المفاجآت المدوية بخروج 3 منتخبات قوية كانت مرشحة للمنافسة على اللقب وهى نيجيريا بالسقوط أمام تونس بهدف مقابل لاشيء وكوت ديفوار بالخسارة من مصر 4/5 بركلات الترجيح ومالى بالسقوط أمام غينيا الاستوائية 5/6 بركلات الترجيح.

وفى نفس الوقت تأهلت 3 منتخبات عربية بدورها إلى الدور ربع النهائي، وهى المغرب بالفوز على مالاوى 2/1 ومصر بالفوز على كوت ديفوار وتونس بالفوز على نيجيريا بهدف مقابل لاشيء من إجمالى 8 منتخبات تأهلت رسميًا.

وينتظر أن يلتقى منتخبا مصر والمغرب فى الدور ربع النهائى للبطولة القارية ويحصد الفائز فيهما بطاقة العبور للدور نصف النهائى والبقاء فى سباق المنافسة على اللقب.

وشهدت مباريات دور الستة عشر تسجيل 12 هدفًا فى المباريات الثمانية بمعدل تهديفى 1.5 هدفًا فى المباراة الواحدة، وشهد تحقيق 5 انتصارات، فيما انتهت 3 مباريات بالتعادل، وتم اللجوء فيها إلى ركلات الترجيح التى حسمت تأهل مصر وبوركينا فاسو وغينيا الإستوائية إلى الدور المقبل، وتعد المغرب والكاميرون والسنغال الأكثر تسجيلًا للأهداف وسجل كل منهم هدفين مقابل هدف واحد لـ 6 منتخبات أخرى.

وشهد دور الستة عشر نجاح ساديو مانى نجم ليفربول الإنجليزي، والمنتخب السنغالى فى هز الشباك من جديد وسجل ثانى أهدافه فى البطولة، وكان هذه المرة فى مرمى الرأس الأخضر، وقاد منتخب بلاده للفوز بهدفين مقابل لاشيء، ورفع رصيده إلى هدفين فى البطولة القارية حتى الآن.

وكتب دور الستة عشر نجاح فينسيت أبوبكر مهاجم وقائد منتخب الكاميرون فى تسجيل هدفه الشخصى السادس فى البطولة، وواصل التفوق الكامل فى سباق الهدافين وأصبح فى حاجة إلى هدف واحد فقط لمعادلة الرقم المسجل باسم حسام حسن، ومكارثى نجمى مصر وجنوب إفريقيا اللذين سجلا 7 أهداف لكل منهما فى كأس الأمم الإفريقية 1998 ببوركينا فاسو، ويسعى أبوبكر للحصول على لقب هداف البطولة.

وشهد دور الستة عشر أيضًا خروج مشرف لمنتخب جزر القمر الذى سقط أمام الكاميرون ½ فى مباراة مثيرة خاضها بدون حراسه الثلاثة، واعتمد على لاعبه الهدهور فى تولى حراسة المرمى وظهر بشكل جيد وساهم فى تقديم جزر القمر، عرضًا مميزًا قبل الخسارة من الأسود فى نهاية المطاف.

غينيا الاستوائية .. المفاجأة الكبيرة

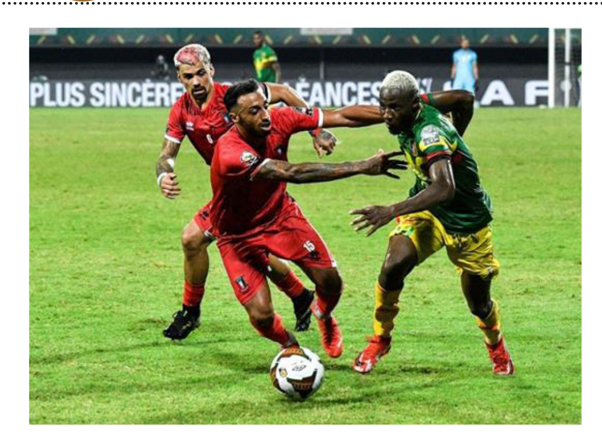
فازت على مالى 5 6 وصعدت للدور ربع النهائى

هشام شاهين

حجز منتخب غينيا الاستوائية، بطاقة العبور لربع نهائى كأس الأمم الإفريقية، بعد فوزه بركلات الترجيح 6/5 أمام مالي، فى اللقاء الذى جمع بين المنتخبين، مساء أمس، على إستاد ليمبى فى الدور ثمن النهائي، لتلتقى غينيا الاستوائية، مع أسود التيرانجا، المنتخب السنغالي، فى ربع النهائي، الأحد المقبل، على ستاد أحمد أهيدجو.

شهدت المباراة، بعض الأخطاء التحكيمية، نتيجة غياب الفار، الذى كان معطلا، بملعب ليمبي، على الرغم من ظهور الحكم باكارى جاساما فى أكثر من لقطة يستعين بمساعديه فى غرفة الفار، عن طريق جهاز الاتصال.

وادعى الحكم فى كل مرة العودة إلى تقنية الفار، لكنه لم يكن على تواصل مع أحد فى غرفة المساعدين، الأمر الذى حال دون إعلانه عن عدة أخطاء، كان بإمكانها تغيير سيناريو المواجهة، أبرزها عدم طرد لاعب غينيا الاستوائية، بيكورو، إثر تدخله بخشونة على اللاعب كامارا.



ولم يحتسب باكارى جاساما ركلة جزاء فى الدقائق الأخيرة، لمصلحة المنتخب المالي، بعد لمس واضح للكرة باليد داخل منطقة العمليات، من قبل ساؤول كوكو مدافع غينيا الاستوائية. استمر التعادل السلبى فى الوقتين الأصلى والإضافى للمباراة، ليلجأ المنتخبان لركلات الترجيح التى ابتسمت فى النهاية لمنتخب غينيا الاستوائية. شهد الشوط الأول، سيطرة مطلقة لمنتخب النسور المالية، ونجح لاعبوه فى الاحتفاظ بالكرة بشكل كبير، أمام التراجع الكبير لمنتخب غينيا الاستوائية، التى اعتمدت على الهجمات المرتدات.

ولم ترتق المحاولات طوال الشوط الأول لدرجة الخطورة، وخرج الفريقان بالتعادل السلبي.

وفى الشوط الثانى، لم يختلف الوضع، كثيرًا، ومالت الكفة لمنتخب مالي، الذى تفنن لاعبوه فى إهدار الفرص أمام مرمى المنافس الغينى.

أول فرصة خطيرة فى المواجهة، جاءت فى الدقيقة 58، بعدما قاد بيسوما، هجمة على الجهة اليمنى، وراوغ أحد المدافعين، ومرر إلى كامارا، الذى وجد نفسه أمام المرمى، لكن تسديدة اللاعب علت العارضة. وفى الدقيقة 67، تلقى دجينيبو نجم المنتخب المالي، كرة على مشارف منطقة الجزاء، وسدد كرة قوية مرت بجوار القائم. واحتاج الفريقان إلى اللجوء لركلات الترجيح، التى ابتسمت لغينيا الاستوائية فى النهاية.





المنتخب .. لا يعرف الراحة

كيروش يشكر لاعبيه ويبدأ التحضير لموقعة المغرب » جلسات مع النني وتريزيجيه

وأبوجبل قبل لقاء أسود الأطلس » ترقب لنتائج الشناوى وفتحى الطبية .. والبدائل جاهزة







محمد أبوالعينين

بدأ كارلوس كيروش، المدير الفنى للمنتخب الوطنى الأول لكرة القدم، ترتيب أوراقه لمباراته المرتقبة مع المغرب فى الدور ربع النهائى من عمر بطولة كأس الأمم الإفريقية المقامة فى الكاميرون.

وشهدت كواليس المنتخب فى الساعات القليلة الماضية، عقد المدير الفنى اجتماعا مع لاعبيه، وجه خلاله الشكر على المستوى المميز، الذى ظهروا عليه فى لقاء كوت ديفوار وحصد تأشيرة التأهل إلى الدور ربع النهائي، وتقديم أفضل المباريات على الإطلاق فى البطولة مشددًا على أن المنافسة لم تنتهى وهناك مواجهة صعبة مرتقبة مع المغرب صاحبة أفضل العروض فى البطولة حاليًا فى الدور المقبل.

ونقل المدير الفنى إلى لاعبيه ضرورة طى الاحتفالات بالفوز على الأفيال سريعًا وبدأ التحضير والتفكير فى مباراته المقبلة مع المغرب فى الدور المقبل التى يعتبرها بوابة العبور إلى المربع الذهبى وتحقيق أهم الأهداف فى رحلته مع المنتخب خلال منافسات البطولة، وهو التواجد بين الأربعة الكبار فى كأس الأمم الإفريقية، بعد غياب دام 5 سنوات كاملة والإبقاء على أحلام المنافسة على اللقب.

وطالب المدير الفنى لاعبيه بضرورة الحديث المستمر مع الطاقم الطبى فى حال شعور أى لاعب بأى اجهاد بدنى قد يؤدى إلى إصابة فى التدريب أو المباراة المقبلة أمام المغرب تجنبًا لأية مفاجآت غير سارة تهدد فرص الفريق فى الحصول على انتصار جديد.

وكان الجهاز الفنى تلقى ضربة كبيرة بخسارة لاعبين كبيرين خلال لقاء كوت ديفوار تعرضا للإصابة، وهما محمد الشناوى حارس المرمى المصاب فى العضلة الخلفية، وحمدى فتحى لاعب الوسط المدافع الذى أصيب فى العضلة الضامة، وتم استبدالهما فى اللقاء.

ووضع المدير الفنى فى حساباته بشكل مبدئى اللعب بمحمد أبوجبل حارسا للمرمى بشكل أساسى عند غياب الشناوى خاصة فى ظل المستوى المميز الذى ظهر عليه أبوجبل فى لقاء الأفيال، عندما شارك بديلا وتصدى لركلة جزاء وساهم فى فوز المنتخب 5/4 بخلاف امتلاكه خبرات دولية تفوق زميليه محمود جاد، ومحمد صبحى إلى جانب المفاضلة بين أكثر من لاعب فى الارتكاز مثل أيمن أشرف، ومهند لاشين وعبدالله السعيد وأحمد سيد زيزو للتواجد بجوار محمد النني وعمرو السولية وفقًا لطريقة لعب 4-3-3.

وبعيدًا عن الجلسة المطولة، عقد كيروش اجتماعًا مع محمد النني نجم الوسط المدافع الذى قدم أفضل مبارياته فى البطولة وهنأه خلالها على مستواه، وطالبه بالتفكير فقط فى المباراة المقبلة، وعدم الانشغال كما فعل قبل لقاء الأفيال بأية انتقادات قد تؤثر على مستواه، خاصة فى ظل الرهان عليه كورقة أساسية فى تشكيلة الوسط داخل المنتخب.

وكانت هناك جلسة أخرى للمدرب البرتغالى مع لاعبه محمود حسن تريزيجيه الجناح الأيسر المحترف فى أستون فيلا الإنجليزي، لرفع روحه المعنوية فى ظل سوء التوفيق الذى يلازم اللاعب بشكل لافت فى المباريات التى خاضها، وكان أخرها أمام الأفيال أمس، ولم يسجل خلالها أية أهداف رغم الفرص التى لاحت له على مدار الشوط الثانى والوقت الإضافى وتوقع له التألق بشكل لافت فى المستقبل.

وبرزت جلسة ثالثة للمدير الفنى مع حارسه محمد أبوجبل، أكد فيها كيروش له ثقة الجهاز الفنى الكاملة فى قدراته حال اختياره للعب فى مواجهة المغرب ومواصلة المشوار الدولى بنجاح، خاصة بعدما تألق فى كل الاختبارات التى تعرض لها دوليا فى وقت سابق، وأخرها لقاء الأفيال مساء أمس، وتصدى لركلة ترجيح وكذلك أكثر من كرة خطيرة قبل اللجوء لركلات الترجيح لحسم هوية الفائز.

ويسعى كيروش من وراء هذه الجلسات شحن طاقة لاعبيه بشكل إيجابى خاصة فى ظل قوة المباراة المرتقبة أمام المغرب الذى بات أحد أقوى المنتخبات المرشحة بقوة للمنافسة على لقب البطل.

وحرص كيروش صباح اليوم على متابعة تسجيلا لمباراة المغرب وملاوى فى دور الستة عشر التى حسمها أسود الأطلسى لصالحهم، وتأهلوا إلى دور الثمانية للوقوف على نقاط القوة والضعف لدى المنافس وتحديد طريقة اللعب والمهام المنتظر الاعتماد عليها فى محاولة للفوز ومواصلة المشوار بنجاح فى البطولة القارية.

وكلف كيروش معاونه ضياء السيد، المدرب العام بمتابعة مباريات المغرب فى الدور الأول أمام غانا وجزر القمر والجابون، وتقديم تقريرا فنيا شاملا عن أسود الأطلس وخطط مدربه وحيد خليلوزيتش للوقوف من خلالها على أخر تحضيرات الفراعنة للمباراة المرتقبة.

ومن جانبه أكد كارلوس كيروش؟، المدير الفنى للمنتخب، أحقية فريقه بالفوز على كوت ديفوار والتأهل لدور الثمانية من عمر البطولة.

وقال كيروش: نستحق هذا التأهل، لعبنا مباراة رائعة فى 120 دقيقة، كان يمكن لنا الفوز فى الوقت الأصلي، لاحت لنا عدة فرص ولم يكتب لها التوفيق، نحن نصل جيدًا للمرمي، وهو أمر إيجابى يمكن البناء عليه وسوف يتحسن المستوى والمعدل التهديفى من وقت لأخر. وتابع كيروش: أشكر اللاعبين على ما قدموه فى هذه المباراة الصعبة، لعبنا بشكل جيد وحاصرنا كوت ديفوار، وأغلقنا المساحات بصورة كاملة، لم نهتز عندما تعرض لاعبين للإصابة ونجحنا فى الحصول على ما نريد من اللقاء وهو الفوز والتأهل للدور المقبل. وأضاف كيروش: الضغوط مصدر إلهام بالنسبة إلى الفريق والجهاز الفنى وهدفنا الوحيد إسعاد الشعب المصرى بالمزيد من الانتصارات ومواصلة الذهاب بعيدًا فى بطولة كأس الأمم الإفريقية.

ووعد كيروش الجماهير المصرية بتقديم مباراة رائعة أخرى أمام المغرب فى الدور ربع النهائي، والسعى خلالها إلى الفوز وحصد بطاقة التأهل إلى المربع الذهبي، والاستمرار فى سباق المنافسة.

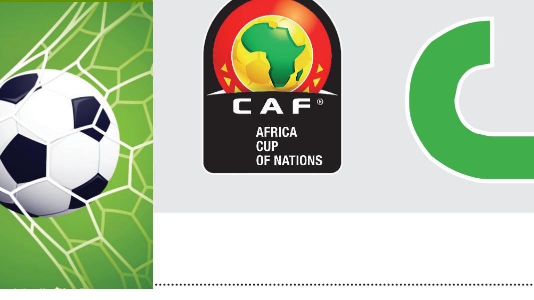
الأهرام المسائى
ملاعب
massai.ahram.org.eg
ahrammassai
massai@ahram.org.eg

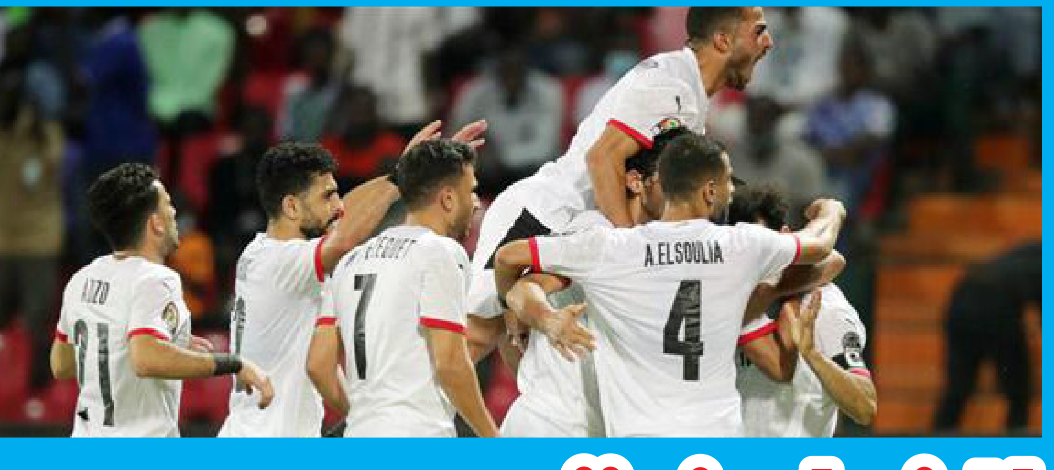












الفراعنة قهرو الأفيال

المنتخب يهزم كوت ديفوار 5-4 ويتأهل لربع نهائى أمم إفريقيا



5 أسباب وراء الانتصار.. وكيروش يقدم الوجه الجميل للفريق

الشناوى بطل الأصلى.. وأبوجبل رجل ركلات الترجيح الأول

الفرص الضائعة «لغز».. والدفاع سر الانتصار فى 120 دقيقة

محمد أبوالعينين

المواقف الصعبة تصنع الانتصارات.. تحت هذه الكلمات نجح المنتخب الوطنى الأول لكرة القدم فى مصالحة الجماهير بعد فوز مستحق وغال على حساب كوت ديفوار 5/4 بركلات الترجيح فى اللقاء الذى جمع بينهما مساء أمس فى إطار مباريات دور الستة عشر من عمر بطولة كأس الأمم الإفريقية المقامة حاليا فى الكاميرون.

وجاء تأهل الفراعنة إلى الدور التالى بعد 120 دقيقة مميزة كان هو فيها الطرف الأفضل والأكثر تهديدا للمرمى ومع تقديم أداء فنى وتكتيكى ومعدلات لياقة بدنية هائلة تفوق خلالها على الأفيال وحصد فى النهاية بطاقة التأهل مستفيدا من تألق حارسه محمد أبوجبل الذى شارك فى الشوط الثانى ليتألق فى ركلات الترجيح.

وكان الوقت الأصلى والإضافى للمباراة شهد التعادل السلبى بين الفريقين ليتم الاحتكام إلى ركلات الترجيح وفاز خلالها الفراعنة.

وتمثل المباراة البداية الحقيقية للبرتغالى كارلوس كيروش المدير الفنى للمنتخب الوطنى الذى أدار أفضل مبارياته على الإطلاق مع الفراعنة وكان العقل المفكر فى صناعة الانتصار.

ويمثل الفوز فى نفس الوقت بداية عودة المنتخب الوطنى لمستواه القديم خاصة فى ظل الارتفاع اللافت فى مستوى اللاعبين فنيا وكذلك لمعان وجوه جديدة واكتسابها خبرات كبيرة مثل ثلاثى الدفاع أحمد فتوح وعمر كمال عبدالواحد ومحمد عبدالمنعم أبرز اكتشافات كارلوس كيروش المدير الفنى فى ولايته الحالية مع الفراعنة.

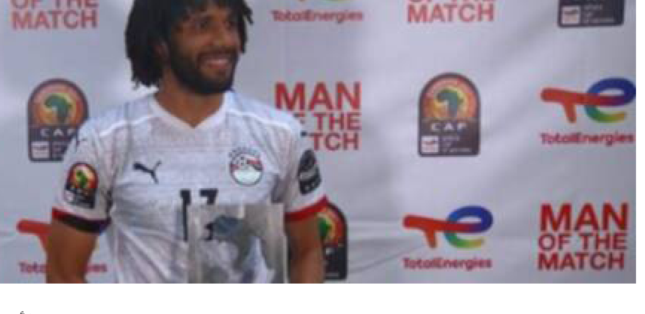
وكتبت المباراة ظهور العديد من الإيجابيات الكبرى التى صنعت الفوز الهام فى رحلة المنافسة على لقب بطل الكان والعبور للدور ربع النهائى وتدشين مواجهة نارية مع المغرب.

هجوم وفرص ضائعة

ويتصدر أول إيجابيات المنتخب فى اللقاء نجاح كيروش فى صناعة خطورة هجومية للمنتخب عبر الثلاثى محمد صلاح وعمر مرموش ومصطفى محمد الذين كانوا مصدر تهديد حقيقى لمرمى الأفيال رغم إهدار الفرص وظهرت محاولات أشرس وأقوى من المباريات السابقة وكاد مرموش أن يسجل مرتين وكذلك مصطفى محمد، كما صنع كيروش جمل تكتيكية هجومية ظهر من خلالها لاعبى الوسط فى مصادر الخطورة وتهديد المرمى ولاحت له عدة فرص عبر محمد النتى وعمرو السولية ومحمود حسن تريزيجيه وهو ما زاد من تأثير لاعبى الوسط على الصعيد الهجومى وكان أمرا مفقودا سابقا.

تشكيلة مثالية 4 أشواط

كما يحسب لكيروش فى ثانى ايجابيات المنتخب نجاحه فى خوض اللقاء بتشكيلة مثالية لأول مرة فى ظل معطيات صعبة عانى منها وغيابات فى نفس الوقت، تصدرها اللعب بـ 3 محاور ارتكاز منذ البداية واشراك حمدى فتحى بجانب عمرو السولية ومحمد النتى وهو الأمر الذى منح المنتخب سيطرة كاملة على منطقة المناورات وغلق المساحات أمام لاعبى الوسط فى كوت ديفوار على مدار الأشواط الأربعة وكان للفوز فى معركة الوسط دورا مؤثرا فى سيطرة الفراعنة كثيرا على اللقاء وتهديد مرمى الأفيال عدة مرات كما تحسن مستوى محمد النتى نجم الوسط الذى نال لقب رجل المباراة.



التغييرات مصدر خطورة

ويبرز فى إيجابيات المنتخب عنصر ثالث يتمثل فى إدارة كيروش الجيدة وتغييراته التى تعد الأفضل له فى مبارياته بالبطولة، فهو أشرك 3 لاعبين نجحوا فى صناعة خطورة كبيرة على مرمى الأفيال فى اللقاء وهم أحمد سيد زيزو وتريزيجيه ومحمد شريف ولفترات زمنية وصلت إلى أكثر من 30 دقيقة وهو ما يعبر عن تأهيل جيد للبدلاء ووجود قراءة من جانب المدرب البرتغالى لتوقيت الاعتماد على اللاعبين فى أى وقت من المباراة لصناعة الفارق.

الأفيال تحت المراقبة

ويظهر فى الصورة عنصر رابع ساهم فى الفوز وهو نجاح المدرب البرتغالى فى مراقبة مصادر الخطورة داخل تشكيلة كوت ديفوار يتصدرها على الإطلاق اكتشافه لمدافع مميز وهو الصاعد محمد عبدالمنعم الذى نجح فى أصعب اختبار وكان أمام سباستيان هالير مهاجم الأفيال وهداف أياكس الهولندى والذى لم يكن له خطورة سوى مرة واحدة فقط على مرمى محمد الشناوى وكذلك مراقبة حمدى فتحى قبل الإصابة لفرانك كيسى العقل المفكر للأفيال وأجهض عمر كمال عبدالواحد الظهير الأيمن خطورة جارديل جناح أيسر الأفيال ولمع أيضا أحمد فتوح الظهير الأيسر فى مراقبة نيكولاس بيبى جناح أيمن الأفيال ونجم أرسنال الإنجليزى والذى يعد أخطر لاعبى كوت ديفوار، ساهم ذلك فى عدم تعرض المنتخب لخطورة كبيرة.

تألق الشناوى وأبوجبل

ومن الإيجابيات أيضا المستوى المميز الذى كان عليه ثنائى حراسة المرمى محمد الشناوى ومحمد أبوجبل خلال اللقاء، فالشناوى كان رجل الشوطين الأول والثانى وتصدى لـ 3 فرص محققة للتسجيل أخطرها رأسية من هالير، قبل ان يتعرض للإصابة ويضطر الجهاز الفنى لاستبداله بزميله محمد أبوجبل الذى كان جاهزا بنسبة 100% رغم مشاركته لأول مرة فى البطولة، وتصدى أبوجبل لفرصة تهديفية إيفوارية عبر إبراهيما سنجارى وكذلك لمع فى ركلات الترجيح بالتصدى لركلة إيريك بايلى وساهم فى فوز الفراعنة باللقاء.

120 دقيقة أشغال شاقة

وكان الشوط الأول شهد تفوقا مصريا كبيرا ولاحت له 3 فرص للتسجيل أبرزها تسديدة من عمر مرموش تصدت له العارضة وحرمته من وضع الفراعنة فى المقدمة.

وسار الشوط الثانى على نفس المنوال، 4 فرص ضائعة للفراعنة أخطرها من صلاح وتريزيجيه ومصطفى محمد مقابل 3 فرص لكوت ديفوار كان محمد الشناوى فى الموعد لينتهى الشوط والوقت الأصلى بالتعادل السلبى بين المنتخبين.

وفى الشوطين الثالث والرابع، سار التفوق من نصيب الفراعنة فى أرض الملعب وكان الطرف الأفضل ولاحت له 3 فرص حقيقية للتسجيل منها انفرادان لمحمود تريزيجيه لم يكتب لهما النجاح بينما لم يكن هناك خطورة كبيرة للأفيال لينتهى اللقاء بالتعادل السلبى ويذهب طاقم التحكيم إلى ركلات الترجيح التى حسمها المنتخب لصالحه 5 / 4 وينجح فى انتزاع بطاقة التأهل إلى الدور ربع النهائى للبطولة.





طوارئ قصوى فى المغرب

خليلوزيتش يمنع السوشيال ميديا بسبب الهجوم المفاجئ

تغريدات الخروج أمام الفراعنة وراء القرار قبل قمة الأحد

وحيد يجهز قوته الضاربة.. والتسديد سلاح حكيمى الأول

إغراءات مالية لأسود الأطلس.. والتشكيل خلال ساعات

طوارئ قصوى فرضها البوسنى وحيد خليلوزيتش المدير الفنى للمنتخب المغربى فى معسكر أسود الأطلس استعدادا لملاقاة مصر مساء بعد غد فى الدور ربع النهائى لبطولة كأس الأمم الإفريقية.

وأصدر المدير الفنى للمغرب مجموعة من الفرمانات داخل المعسكر تصدرها منع التعامل مع حسابات السوشيال ميديا خارج دائرة التواصل الأسرى فى ظل انتقادات انهالت على رأس اللاعبين من جاب الجماهير فى الفترة الأخيرة بسبب العرض الهزيل والفوز الصعب على مالاوى 1/2 فى دور الستة عشر من عمر البطولة.

وحذر المدير الفنى لاعبيه فى نفس الوقت من عدم الالتزام بالإجراءات الاحترازية الخاصة بمواجهة فيروس كورونا تخوفا من تعرض لاعبين جدد للإصابة بعدما عانى فى وقت سابق من غيابات عديدة بسبب إصابات لاعبيه بكوفيد 19 فى وقت سابق بالبطولة.

وشملت تحذيرات المدرب عدم إجراء أى أحاديث صحفية أو إعلامية "هاتفيا" وفرض الحظر الإعلامى التام فى الفترة المقبلة حفاظا على حالة التركيز بين لاعبيه للمباراة الصعبة المرتقبة أملا فى الفوز وتخطى عقبة الفراعنة ومواصلة المشوار فى البطولة القارية.

ويسعى وحيد خليلوزيتش فى فرض حالة من الانضباط داخل المعسكر والتركيز بنسبة 100% للمباراة الصعبة المرتقبة مع المنتخب التى تعد أول اختبار حقيقى بالنسبة لأسود الأطلس فى البطولة وأحلام المدرب فى بلوغ المربع الذهبى والمنافسة على اللقب خلال ولايته الجارية مع المنتخب المغربى بعد الانتقادات التى تعرض لها قبل أشهر وكادت أن تطيح به من منصبه.

وشهدت استعدادات المغرب للبطولة القارية تركيز المدير الفنى على تجهيز قوته الضاربة التى ينوى الرهان عليها فى اللقاء مثل ياسين بونو فى حراسة المرمى ونايف أكرد ورومان سايس قلبى الدفاع وأشرف حكيمى الظهير الأيمن وسليم أملاح وسفيان أمرابط وسفيان بوفال وعمران لوزا فى الوسط وريان مايى ويوسف النصيرى وأيوب الكعبى فى الهجوم وهى المجموعة التى يراهن عليها المدرب ويفاضل فيما بينها لحسم تشكيلته التى سيبدأ بها المواجهة المقبلة. ووضع المدرب البوسنى فى حساباته مجموعة أخرى من اللاعبين قد يلجأ لهم فى اللقاء يتصدرهم زكرياء أبوخلال رأس الحربة الصاعد الذى كان من نجوم المغرب فى الدور الأول.

ويميل وحيد خليلوزيتش لفرض رقابة لصيقة على محمد صلاح مهاجم المنتخب الوطنى وهداف ليفربول الإنجليزى وكذلك مراقبة مصطفى محمد مهاجم جالاطا سراى التركى بوصفهما مصدر الخطورة الهجومية فى تشكيلة الفراعنة بشكل صريح وهو ما ظهر فى تعليمات المدرب خلال التدريبات الأخيرة للمدافعين. وشهدت تدريبات المغرب تركيز المدرب البوسنى فى نفس الوقت على التسديد من خارج منطقة الجزاء بالإضافة إلى التدريب على الركلات الركنية وظهر نيته بشكل لافت الرهان عليها فى بناء الهجمات وتشكيل الخطورة على مرمى الفراعنة، وهى الجمل التى أعتمد عليها المدرب وسط تجهيز لقوته الضاربة مثل إلياس الشاعير وعمران لوزا وسفيان بوفال وأشرف حكيمى، وهى المجموعة التى نالت نصيب الأسد من الاهتمام فى التدريبات بشكل لافت.

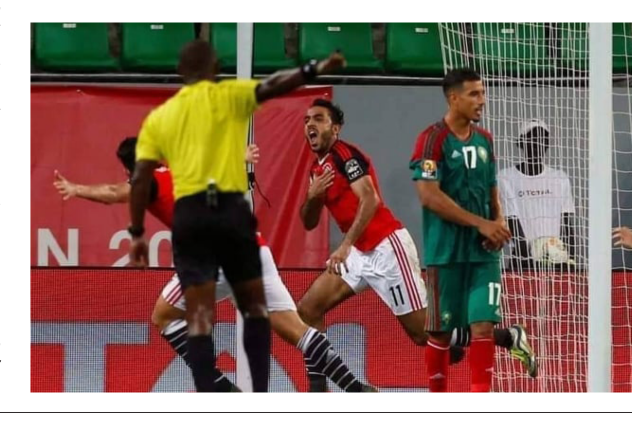




وساد الشارع المغربى عبر مواقع السوشيال ميديا حالة من التشاؤم الواضحة التى ظهرت فيها نبرات الخسارة المحتملة من الفراعنة رغم عدم انطلاق المباراة المرتقبة بينهما وتوقع قطاع كبير من جانب الشارع المغربى فشل أسود الأطلس فى تجاوز عقبة المنتخب المصرى والتأكيد على فوز الأخير بل ووصلت الأصوات إلى حد التأكيد إلى إمكانية رحيل وحيد خليلوزيتش المدير الفنى من منصبه فى حال الخسارة بعدد كبير من الأهداف فى اللقاء المرتقب وعدم استكمال مشواره مع المنتخب رغم وجود الدور الثالث للتصفيات الإفريقية المؤهلة إلى كأس العالم فى مارس المقبل وصعوبة حدوث تغييرا فى الطاقم الفنى خلال هذا التوقيت لضيق الوقت. وأثارت هذه النبرة غضبا كبيرا داخل أروقة الجهاز الفنى خاصة فى ظل شعور وحيد خليلوزيتش بالتحسن وإحداث تغييرا ملحوظا فى المنتخب المغربى خلال أخر 10 مباريات له رسمية سواء فى أمم إفريقيا أو تصفيات كأس العالم وحقق خلالها 9 انتصارات وتعادل وحيد ونجح فى الحفاظ على مكانه بين الخمسة الأوائل فى تصنيف المنتخبات الإفريقية وفقا لحسابات النقاط الصادرة من الفيفا بخلاف نجاحه أى المدير الفنى فى تقديم العديد من الوجوه الشابة الجديدة صغيرة السن التى يمكن لها اللعب لعدة سنوات مقبلة.

وجاءت هذه النبرة التشاؤمية عقب الأداء المخيب للآمال والفوز الصعب لأسود الأطلس فى الدور السابق على مالاوى 1/2 رغم الرهان على كامل القوة الضاربة فى تشكيلة المنتخب المغربى وهو الأمر الذى كان له دور البطولة فى ظهور قرار المدير الفنى بمنع لاعبيه من التفاعل مع السوشيال ميديا فى الساعات الماضية خشية من التأثر بهذه النبرة التشاؤمية داخل المنتخب فى الفترة المقبلة. وكان المدير الفنى للمنتخب المغربى حرص على عقد محاضرة فنية مع لاعبيه تابعوا خلالها تسجيلا لمباراة مصر وكوت ديفوار ودامت لنحو 60 دقيقة تم عرض أهم المقاطع فيها والتى شرح خلالها خليلوزيتش كيفية بناء الفراعنة للهجمات وأخطر لاعبيه ونقاط القوى التى يجب الحذر منها فى أرض الملعب وكذلك شرح كيفية بناء الهجمات وتهديد مرمى محمد أبوجبل حارس الفراعنة فى اللقاء.

وشدد المدير الفنى للمغرب فى المحاضرة على أهمية تجنب العصبية والتعرض بالاعتراض على طاقم التحكيم فى اللقاء والتأكيد على التركيز الكامل فى أرض الملعب لحسم النتيجة لصالحه. وفى سياق متصل، حرص مسئولو الاتحاد المغربى لكرة القدم على تحفيز اللاعبين برصد مكافآت مالية خاصة فى حال الفوز على المنتخب المصرى وانتزاع بطاقة التأهل إلى الدور قبل النهائى أملا فى تجنب سيناريو عام 2017 حينما ودع المنتخب مع مدربه الفرنسى هيرفى رينار وقتها البطولة أمام الفراعنة بهدف محمود عبدالمنعم كهربا فى الدور ربع النهائى للنسخة الجابونية.







الأهرام المسائى
ملاعب
الجمعة 28 يناير 2022 م ■ 25 جمادى الآخرة 1443 هـ ■ العدد: 11233
massai.ahram.org.eg ahrammassai massai@ahram.org.eg







الجبلاية تتراجع وتحسم استمرار البرتغالى أمام السنغال

بركات: كارلوس مستمر بصرف النظر عن لقاء المغرب

مفاضلات بالجملة فى تشكيلة الفراعنة قبل مواجهة الأسود

حيرة فى الدفاع والوسط .. ومراقبة تلفزيونية لـ«فرقة وحيد»

محمد أبوالعينين

استقر مجلس إدارة اتحاد الكرة برئاسة جمال علام رئيس الاتحاد على بقاء البرتغالى كارلوس كيروش المدير الفنى للمنتخب الوطنى الأول لكرة القدم فى منصبه حتى مارس المقبل وقيادة الفراعنة فى مباراتى السنغال فى الدور الثالث والأخير من التصفيات الإفريقية المؤهلة إلى بطولة كأس العالم المقبلة2022.

وأكد محمد بركات عضو المجلس فى تصريحات له استمرار كيروش بصرف النظر عن نتيجة لقاء مصر مع المغرب المقرر له مساء بعد غد فى الدور ربع النهائى من عمر كأس الأمم الإفريقية ودعم الاتحاد له بشكل كامل لاستكمال مشواره فى الفترة المقبلة.

وكان اتحاد الكرة درس فى بداية تعيينه رحيل كارلوس كيروش المدير الفنى بسبب الاعتراض على طريقة إدارته للمباريات والمنتخب قبل ان التحسن الواضح فى الفترة الأخيرة وقدرته على تقديم العديد من الوجوه الجديدة فى تشكيلة الفراعنة.

وجاء قرار الاتحاد فى ظل ضيق الوقت بين أمم إفريقيا وتصفيات كأس العالم والدور الثالث والحاسم فى رحلة التأهل إلى المونديال المقبل بخلاف نجاح كيروش فى التأهل إلى الدور ربع النهائى للبطولة القارية وتقديم المنتخب عروضا رائعة أبرزها الفوز على كوت ديفوار فى دور الستة عشر.

فى الوقت نفسه، بدأ كارلوس كيروش المدير الفنى للمنتخب وضع اللمسات الأخيرة لتشكيلته الأساسية المقرر لها ملاقاة المغرب مساء الأحد المقبل فى ربع نهائى كأس الأمم الإفريقية المقامة حاليا فى الكاميرون بحثا عن مواصلة سلسلة العروض القوية.

ويواجه الجهاز الفنى حاليا ورطة كبيرة بسبب الإصابات التى ضربت صفوفه بخلاف المفاضلة بين لاعبين فى العديد من المراكز للتواجد فى التشكيلة الأساسية وملاقاة أسود الأطلس فى اللقاء المقبل.

وشهدت كواليس الجهاز الفنى فى ضوء الإصابات الأخيرة، وضع المدرب البرتغالى على رأس الأولويات مشاركة محمد أبوجبل فى حراسة المرمى لتعويض غياب حارسه المخضرم محمد الشناوى الذى تعرض للإصابة فى مباراة كوت ديفوار الأخير.

وفى نفس الوقت أستقر المدير الفنى للمنتخب على أحمد حجازى ومحمد عبدالمنعم قلبى دفاع فيما لا يزال محمود الونش يقاتل للتواجد أساسيا خاصة فى ظل خبراته الكبيرة واقتناع كيروش بقدراته، بينما حجز عمر كمال عبدالواحد مكانه فى الظهير الأيمن وأحمد فتوح فى الظهير الأيسر بشكل كبير فى الساعات الأخيرة.

ويفاضل المدير الفنى بين الثلاثى مهند لاشين وأيمن أشرف وعبدالله السعيد للعب بجوار محمد النتى وعمرو السولية فى مثلث الوسط المدافع بشكل لافت، كما تجرى المفاضلة بين أحمد سيد زيزو ومحمود حسن تريزيجيه وعمر مرموش فى مركز الجناح الأيسر كما شهدت الكواليس طرح أعضاء الجهاز الفنى المعاون منح الفرصة لمحمد شريف للعب بشكل أساسى فى قيادة الهجوم ووضع مصطفى محمد بديلا فى ظل صيام الأخير عن التهديف واللجوء إلى التدوير بمعدل يصل إلى 3 لاعبين فى التشكيلة لمواجهة الضغط البدنى بعدما لعب المنتخب 120 دقيقة قوية أمام الأفيال فى الدور الماضى لعدم الاهتزاز بدنيا فى ظل ملاقاة أحد المنتخبات المرشحة للتتويج.

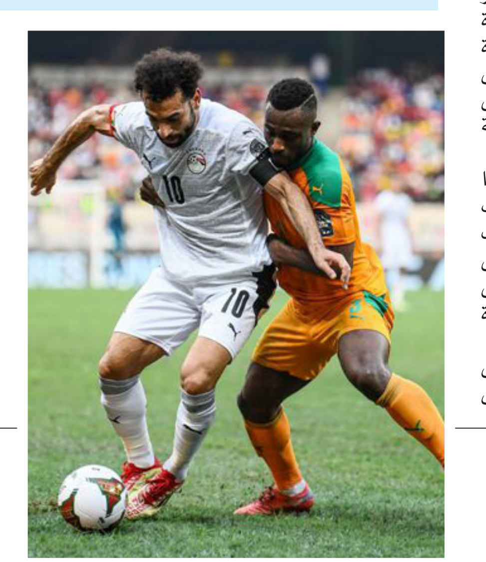
وكان الجهاز الفنى حدد صباح غد السبت موعدا لحسم التشكيل الأساسى فى الاجتماع التحضيرى لكيروش مع معاونيه والمنتظر عرض كافة التصورات بعد وصول نتائج مسحة كورونا الخاصة بجميع لاعبيه وأيضا بعد الانتهاء من التدريب الأساسى والتعرف عن قرب على مستوى كل لاعب مرشح فى كافة المفاضلات الدائرة.

وشهدت أروقة الجهاز الفنى للمنتخب فى الساعات الأخيرة وضع كيروش عدة ملاحظات فنية عند متابعته لتسجيلات لمباريات المغرب فى الدور الأول بخلاف لقاء مالاوى فى دور الستة عشر تصدرها الاستقرار على فرض رقابة لصيقة على سفيان بوفال نجم الهجوم المغربى والذى يعد من أهم مصادر صناعة الخطورة فى تشكيلة المدرب وحيد خليلوزيتش بالإضافة إلى فرض حصارا على سليم أملاح وعمران لوزا نجمى الوسط اللذين يعتمد عليهما المغاربة فى بناء الهجمات من العمق ومراقبة انطلاقات الظهير الأيمن أشرف حكيمى والذى يعد أخطر لاعبى الأسود فى البطولة ومنعه من التسديد القوى من خارج منطقة الجزاء وكذلك فى توجيه الكرات العرضية فى ظل وجود لاعبين يجيدون التسجيل من ألعاب الهواء مثل يوسف النصيرى وأيوب الكعبى من خلال قلبى الدفاع، وكذلك وضع كيروش فى حساباته بناء الهجمات من العمق بشكل كبير فى ظل وجود ثغرات فى الوسط المغربى يتيح له اختراق دفاعاته مع اللجوء إلى سرعة الانتقال من الدفاع إلى الهجوم واستغلال سرعات لاعبيه محمد صلاح وعمر مرموش الجناحين فى نقل الهجمات وتهديد المرمى والتركيز على سلاح الركلات الثابتة فى تهديد مرمى ياسين بونو حارس المغرب وهو ما بدأه كيروش فعليا من خلال تدريب لاعبيه على العرضيات والركلات الركنية بوصفها من الجمل التكتيكية التى يراهن عليها بقوة فى تسجيل الأهداف وهز شباك المنافس.

وكان المدير الفنى عقد اجتماعا جديدا مع لاعبيه شدد خلاله على ثقته الكاملة فى قدرة الفريق حصد الانتصار وتخطى عقبة المغرب فى حال الحفاظ على نفس المستوى الذى كانوا عليه أمام كوت ديفوار.

وطالب كيروش لاعبيه بضرورة التركيز فى اللقاء وعدم النظر لأية نبرات سابقة تتحدث عن عقدة مغربية للمنتخب فى البطولات الكبرى مشددا على أن كرة القدم لا تعرف سوى العطاء داخل الملعب بخلاف تفوق المنتخب المصرى على المغرب فى أخر لقاء دولى لهما. وحذر كيروش لاعبيه من الاعتراض على طاقم التحكيم بشكل لافت وتجنب الحصول على بطاقات ملونة فى أرض الملعب وعدم الانشغال فى نفس الوقت بأية مواجهات تالية فى حال الفوز على المغرب مثل ملاقاة الكاميرون المحتملة فى الدور نصف النهائى.

وجاءت جلسة المدير الفنى فى ظل رغبته الحفاظ على تركيز لاعبيه بشكل كامل وبنسبة 100% فى مباراته مع المغرب الصعبة فى ظل امتلاك الأخير مجموعة مميزة من المحترفين فى كبرى الدوريات الأوروبية مثل أيوب الكعبى ويوسف النصيرى وأشرف حكيمى وياسين بونو وعمران لوزا وإلياس الشاعير فى الوقت الحالى.







تونس فى اختبار الخيول

تواجه بوركينا فاسو بحثا عن التأهل للدور نصف النهائى ■ الكبير: واجهنا ظروف صعبة ونلعب من أجل "الانتصار"

هشام شاهين

يصطدم منتخب نسور قرطاج، بطموحات منتخب الخيول البوركينية فى التاسعة مساء الليلة، على ملعب رومدى أدجيا بمدينة جاروا الكاميرونية، فى إطار منافسات الدور ربع النهائى لكأس الأمم الإفريقية "الكاميرون2021". وعمليا، سيحاول نسور قرطاج تحقيق إنجاز جديد فى هذه الدورة بعد إزاحة منتخب نيجيريا من ثمن النهائي، ليضمن مكانا فى المربع الذهبى للمرة الثانية على التوالي، بعدما بلغ الدور نفسه ثم حقق المركز الرابع فى النسخة السابقة فى مصر2019.

واقعيا، لم يتمكن منتخب تونس من الإفلات تماما من تأثير فيروس كورونا، وسيواجه بوركينا فاسو الليلة، بقيادة منذر الكبير، المدير الفنى لمنتخب نسور قرطاج، والذى أشرف على تدريبات الفريق بعد انتهاء ايقافه وغيابه عن لقاء نيجيريا بالدور ثمن النهائي.

وحرص منذر الكبير على الاجتماع باللاعبين قبل انطلاق المران، وتحدث معهم لفترة طويلة من أجل تحفيزهم والرفع من معنوياتهم لتقديم مباراة بطولية فى مواجهة اليوم وكسب ورقة التأهل للدور نصف النهائى من كأس أمم إفريقيا. وتستعيد تشكيلة تونس الظهير الأيسر على معلول الذى تماثل للشفاء، والتحق منذ يومين بتدريبات النسور، فيما أثبتت الاختبارات إصابة عنصر تألق فى مواجهة نيجيريا، وهو منتصر الطالبي.

وتبقى نقطة الاستفهام الكبرى حول وضعية اللاعب غيلان الشعلالى الذى أعلن المختبر المعتمد من قبل الكاف عن شفائه من كورونا منذ يومين، ثم عاد أمس ليؤكد إيجابية مسحته الجديدة.

وعلى الرغم من ذلك، يملك المنتخب التونسى من الآليات ما يمكنه من تخطى عقبة بوركينا فاسو، خصوصا فى وجود الثنائى المخضرم وهبى الخزرى ويوسف المساكني، بالنظر إلى قدرتهما على إحداث الفارق.

ومن المنتظر أن يعول منذر الكبير أمام بوركينا فاسو على التشكيلة التالية: حراسة المرمي: البشير بن سعيد، وفى الدفاع، محمد دراجر، أسامة الحدادي، بلال العيفة، ديلان برون، وفى خط الوسط: إلياس السخيري، عيسى العيدوني، أنيس بن سليمان، وفى الهجوم: يوسف المساكني، وهبى الخزري، سيف الدين الجزيري.

وفى المقابل، فإن منتخب بوركينافاسو الذى أزاح فى ثمن النهائى الجابون بركلات الترجيح، فسيعتمد فى لعبه على التكتل الدفاعى ثم الانطلاق بهجمات سريعة خاطفة، معتمدا فى ذلك على مهاجم أستون فيلا الإنجليزى بيرتراند تراوري، الذى يمتاز بالسرعة الفائقة، مما يجعل المرتدات البوركينية السلاح الأكثر خطورة على تونس الليلة. وإلى جانب القائد تراوري، يبرز اللاعب عبدول تابسوبا مهاجم ستندار لياج البلجيكي. وسيسعى مدرب بوركينا فاسو كامو مالو للإطاحة بنسور قرطاج، خصوصا أن بإمكانه التعويل على التشكيلة المثالية، فى ظل خلو قائمته من إصابات كورونا. وتعد مواجهة المنتخبين الليلة، رقم 5 فى سجل اللقاءات الرسمية، وهى الثالثة بينهما فى نهائيات كأس أمم إفريقيا.

وكانت المواجهة الأخيرة بينهما فى نسخة 2017 فى الجابون، بالدور ربع النهائى أيضا حيث فازت الخيول 0-2.

وسبق أن تقابل المنتخبان أول مرة فى كأس أمم إفريقيا فى نسخة 1998 فى بوركينا فاسو، حيث فاز البلد المستضيف فى ربع النهائى أيضا بركلات الترجيح 7-8 بعد التعادل فى المباراة 1/1.

وتقابل المنتخبان فى التصفيات المؤهلة لكأس العالم 2010، حيث فازت بوركينا فاسو ذهابا على تونس فى رادس 1-2، وتعادلا 0-0 إيابا فى واجادوجو. ويعنى ذلك أن منتخب بوركينا فاسو فاز فى 3 مناسبات رسمية، فيما تعادلا مرة واحدة، وبالتالى سيكون لقاء الغد ثأريا لنسور قرطاج الطامحين فى كسر العقدة البوركينية وتحقيق أول فوز رسمى على الخيول. يذكر أن خماسى منتخب تونس يوسف المساكنى ووهبى الخزرى وعلى معلول ونعيم السليتى وحمزة المثلوثي، كان ضمن تشكيلة النسور التى واجهت بوركينا فاسو فى اللقاء الأخير بينهما فى نسخة 2017. أكّد منذر الكبير، مدرب منتخب تونس، أنّ الفريق مرّ بصعوبات كبيرة منذ انطلاق بطولة كأس أمم إفريقيا، لكنهم مع ذلك صمدوا، ونجحوا فى مواصلة المسيرة بثبات فى هذا الموعد الإفريقى المهم.

وقال الكبير لدى وصوله مطار جاروا بعدما غادر مدينة دوالا بعد شفائه من كورونا: "لقد مررت بظروف صعبة؛ بسبب كورونا؛ لأنه ليس من السهل على المدرب أن يُفرض عليه أن يكون بعيدًا عن لاعبيه وأمامه أهداف رسمها". وأضاف "واجه منتخب تونس ظروفًا صعبة لا تتحملها الجبال، لكن الحمد للّه أن لاعبينا بفضل روح المجموعة نجحوا فى تحدى الظروف، كما أننا كجهاز فنى اجتهدنا وتركنا اللاعبين مركزين على كل مباراة يدخلونها".

وتابع "الحمد للّه منتخب تونس لعب ضد نيجيريا كما يجب بفضل عزيمة اللاعبين وروحهم الانتصارية وقد أثبتوا جدارتهم بالتأهل للدور ربع النهائى بفضل روح المجموعة".



الكاميرون فى مواجهة جامبيا

الأسود غير المروضة تبحث عن فوز جديد والتأهل للمربع الذهبى

هشام شاهين

يتطلع منتخب أسود الكاميرون إلى تخفيف آلام جماهيره الحزينة، عندما يواجه منتخب جامبيا فى السادسة مساء اليوم، على ملعب جابوما، فى إطار مباريات دور الثمانية لبطولة كأس الأمم الإفريقية، التى تستضيفها الكاميرون حاليا. تعرضت الجماهير الكاميرونية لصدمة عنيفة، بعد حادث التدافع الذى جرى بملعب "أولمبي" خلال لقاء منتخب "الأسود غير المروضة" مع منتخب جزر القمر فى دور الـ16 للمسابقة القارية، حيث راح ضحيته 8 أشخاص، بالإضافة إلى إصابة العشرات. وبعدما واجه منتخب جزر القمر، الذى شارك فى أمم إفريقيا للمرة الأولى فى تاريخه، سيتعين على المنتخب الكاميرونى العريق، الذى يمتلك 5 ألقاب فى البطولة، ملاقاة وافد جديد آخر فى المسابقة، هو المنتخب الجامبي، "الحصان الأسود" للبطولة.

وفى مشاركته الأولى بأمم إفريقيا، انتزع منتخب جامبيا احترام الجميع، بعد نتائجه اللافتة خلال مشواره فى البطولة، حيث احتفظ بسجله خاليا من الهزائم خلال مواجهاته الـ4 التى خاضها حتى الآن، بعد فوزه (0-1) على موريتانيا وتونس وتعادله (1-1) مع مالي، لينال المركز الثانى بترتيب المجموعة السادسة فى الدور الأول، قبل أن يتغلب (0-1) على المنتخب الغينى بدور الـ16. وقدم منتخب الكاميرون أداء متذبذبا فى البطولة، فبينما حقق انتصارا بشق الأنفس (1-2) على منتخب بوركينا فاسو فى المباراة الافتتاحية للمسابقة، ثم كشر عن أنيابه بقوة، خلال اكتساحه المنتخب الإثيوبى (1-4) بالجولة الثانية فى مرحلة المجموعات، ثم تعادل (1-1) مع منتخب الرأس الأخضر (كاب فيردي) فى ختام مبارياته بالمجموعة الأولى التى تصدرها برصيد 7 نقاط. وبينما تأهب محبو الكرة الكاميرونية لمشاهدة درسا فى فنون اللعبة خلال لقاء الفريق مع منتخب جزر القمر، حديث العهد بالمسابقة، لاسيما بعد خوض الفريق المنافس اللقاء بدون حراسه الـ3 لأسباب مختلفة، ليستعين بظهيره الأيسر شاكر الهدهور، لحراسة عرينه فى المباراة، إلا أن أداء المنتخب الكاميرونى جاء باهتا للغاية، حيث غاب العديد من نجومه عن مستواهم المعتاد بشكل واضح.

ويتصدر أبو بكر ترتيب هدافى البطولة الحالية برصيد 6 أهداف، ليصبح أول لاعب يصل لهذا العدد من الأهداف خلال نسخة واحدة بالبطولة، منذ النجمين المعتزلين المصرى حسام حسن والجنوب إفريقى بينى مكارثي، اللذين سجلا 7 أهداف بنسخة المسابقة عام 1998 فى بوركينا فاسو. ويتربع مهاجم النصر السعودى على قمة هدافى النسخة الحالية للبطولة بفارق 3 أهداف أمام أقرب ملاحقيه إيكامبي، وكذلك المالى إبراهيما كونيه والمالاوى جابادينهو مهانجو، اللذين ودعا المسابقة.

ومن المقرر أن يلتقى الفائز من تلك المباراة بالدور قبل النهائي، الذى يجرى فى 3 فبراير القادم، مع الفائز من مباراة مصر والمغرب، التى تجرى غدا الأحد.

من جانبه، قال البرتغالى أنطونيو كونسيساو، المدير الفنى لمنتخب الكاميرون، إن مباراة فريقه المقررة أمام جامبيا، اليوم، لا يمكن التكهن بنتيجتها، وإن الانتصار فيها ليس مضمونًا. وأضاف كونسيساو،: "اعتدنا على مواجهة كل التحديات، وكانت مسيرتنا إيجابية.. لا توجد مباراة سهلة، وكل شيء متوقع فى أى لقاء.. لكننا سنفعل كل شيء للفوز على جامبيا"



■ السبت 29 يناير 2022 م ■ 26 جمادى الآخرة 1443 هـ ■ العدد: 11234

الأهرام المسائى

ملاعب

massai.ahram.org.eg ahrammassai massai@ahram.org.eg

















محمد أبوالعينين

ارتياح كامل فرض نفسه بقوة على الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى الأول لكرة القدم بقيادة كارلوس كيروش المدير الفنى بعد الانفراجة التى شهدها ملف المصابين لديه فى الساعات الأخيرة قبل 24 ساعة فقط من اللقاء المرتقب مع المغرب فى ربع نهائى كأس الأمم الإفريقية. وتلقى كيروش ضوء طبى أخضر بإمكانية العودة من جديد للرهان على مدافعه المخضرم محمود حمدى الونش بعد شفائه من الإصابة التى أبعدته فى مباراتى السودان وكوت ديفوار ليكون قوة ضاربة بجانب محمد عبدالمنعم وأحمد حجازى فى المرحلة المقبلة وإمكانية الدفع به فى مباراة المغرب.



المنتخب.. أسود الأطلس تحت السيطرة

رياضة كيروش يستعيد حمدى فتحى والونش قبل لقاء المغرب

أشغال شاقة لمصطفى ومرموش لحل أزمة «التهديف»

شكوى من فندق الإقامة.. وكارلوس يطلب التركيز الكامل

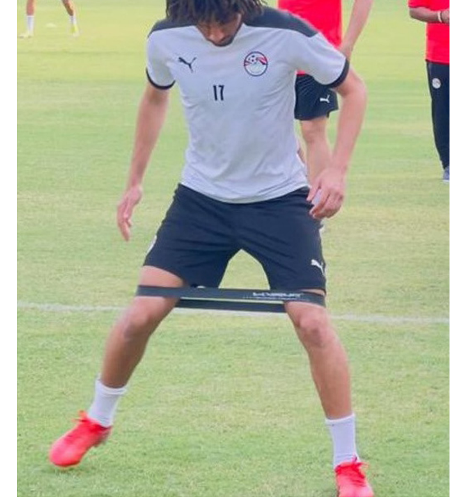
التشكيلة تظهر خلال ساعات.. ومراقبة خاصة للنصيرى

فى نفس الوقت أطمئن المدير الفنى البرتغالى على شفاء حمدى فتحى لاعب الوسط المدافع من الإصابة التى تعرض لها هو الأخر فى لقاء الأفيال الأخير وشارك فى جزء من التدريب أمس بدون شكوى وبات جاهزا للتواجد فى التشكيلة الأساسية لو قرر المدرب الدفع به فى اللقاء الصعب.

كما شارك بشكل طبيعى محمد شريف رأس الحربة البديل الذى تعرض لإصابة فى الفم خلال لقاء الدور ثمن النهائى وبات جاهزا هو الأخر ليكون ضمن المجموعة المنتظر لها خوض لقاء الأسود كورقة بديلة لزميله مصطفى محمد رأس الحربة المحترف فى جالاطا سراى التركى.

ويواجه المدير الفنى إصابة واحدة فقط فى صفوفه حاليا بطلها محمد الشناوى حارس المرمى المخضرم الذى تأكد غيابه عن لقاء المغرب وهناك احتمالات قوية لأن يكون ضمن المجموعة فى حال بلوغ المربع الذهبى للبطولة حال تخطى المغرب وتحقيق الفوز فى المباراة المرتقبة.

وكان المدير الفنى للمنتخب حرص فى التدريبات الأخيرة على تطوير الجانب الهجومى منح خلاله الثنائى مصطفى محمد وعمر مرموش جرعة مكثفة على كيفية إنهاء الهجمات من العرضيات والتسديد من خارج منطقة الجزاء وانضم لهما محمد صلاح فى أكثر من مناسبة وسط تركيز من جانب كيروش على تحسين اللمسة



الأخيرة للفريق سعيا وراء زيادة معدلاته التهديفية والقضاء على أزمة إهدار الفرص السهلة فى المباريات الأخيرة التى شهدت تسجيل المنتخب هدفين فقط فى 4 مباريات له بالبطولة وهو معدل متواضع للغاية بات يمثل صداعا فى رأس كيروش.

وعقد المدرب البرتغالى اجتماعا مع مصطفى محمد شدد له خلاله على ضرورة التخلص من أى ضغوط يمر بها والتركيز فقط فى مشواره مع المنتخب خاصة وأنه يراهن عليه بشكل أساسى فى قيادة الهجوم منذ بداية البطولة ويعتبره ورقة رابحة فى حسم نتيجة لقاء المغرب المقبل، كما تحدث مع مرموش على أهمية اللعب بشكل أسرع فى المباريات وعدم التسرع فى اللمسة الأخيرة أمام المرمى والتعاون بشكل أفضل مع صلاح ومصطفى محمد فى مثلث الهجوم خاصة فى حال تنفيذ المرتدات.

ويولى المدير الفنى ثلاثى الهجوم أهمية كبرى فى التحضير للمباراة خاصة فى ظل قوة الدفاع المغربى وامتلاكه لاعبين محترفين فى أوروبا وسعيه وراء التسجيل فى الوقت الأصلى وحسم المباراة بدون ركلات ترجيح.

فى الوقت نفسه، أستقر المدير الفنى على تكليف أيا من مدافعيه بمهمة مراقبة يوسف النصيرى رأس حربة إشبيلية الإسبانى وأخطر العناصر فى هجوم المغرب خلال اللقاء بشكل كامل سعيا وراء الحد من خطورته مع تكليف أحمد فتوح الظهير الأيسر بمهام دفاعية خاصة لمواجهة انطلاقات أشرف حكيمى نجم المغرب المحترف فى باريس سان جيرمان الفرنسى وأحد أبرز العناصر التى يعتمد عليها المدرب وحيد خليلوزيتش المدير الفنى فى بناء الهجمات خلال مباريات أسود الأطلس الفترة الأخيرة.

ومنح المدير الفنى لاعبى الوسط تعليمات مشددة بضرورة تنفيذ الضغط على ثلاثى الوسط المغربى أمرابط وسليم أملاح وعمران لوزا وحرمانهم من بناء الهجمات والاختراق من العمق الذى يعد من أهم الأسلحة التهديفية التى يعول عليها المغرب فى حسم النتيجة وبطاقة التأهل للدور المقبل.

وينتظر أن يحسم المدير الفنى للمنتخب خلال الساعات المقبلة برفقة طاقمه المعاون فى ضوء المشاورات التى بدأت قبل ساعات تشكيلته الأساسية التى سيخوض بها المباراة خاصة بعد اكتمال الصفوف وسط أفضلية لأكثر من لاعب مثل عمرو السولية وأحمد حجازى ومحمد النني ومحمد صلاح ومحمد أبوجبل وأحمد فتوح وعمر كمال عبدالواحد فى التواجد من البداية.

وتلقى الجهاز الفنى بارتياح شديد نتائج اختبارات فيروس كورونا المستجد الذى أظهر سلبية المسحة بالنسبة إلى جميع اللاعبين وجاهزية الكل للمشاركة فى المباراة المرتقبة مع المغرب ليتأكد كيروش من اكتمال صفوفه بنسبة 100% فيما يخص الاختبارات المثيرة دائما للقلق.

ويؤدى المنتخب اليوم مرانه الأخير استعدادا لموقعة المغرب ينتظر أن يركز خلاله الجهاز الفنى على تنفيذ جمل تكتيكية مع تقليل الأحمال البدنية حفاظا على اللاعبين ومنعا للتعرض للإصابات فى ظل خوض 120 دقيقة صعبة مؤخرا فى مواجهة كوت ديفوار فى دور الستة عشر.

وفى سياق متصل، شهدت كواليس الجهاز الفنى فى نفس الوقت شكوى كبرى من سوء الخدمة المقدمة فى فندق إقامة المنتخب استعدادا لمباراة المغرب وطلب اللجنة المنظمة بضرورة تغييره فى ظل عدم تأقلم اللاعبين معه وسط أجواء غاضبة فرضت نفسها على الجهاز الفنى أيضا. وكان كارلوس كيروش المدير الفنى طالب لاعبيه بالتأقلم مع أية أجواء بشكل عام فى حال الإخفاق فى تغيير فندق إقامة الفراعنة خلال الفترة المقبلة، والتركيز فقط فى المهمة المطلوبة من اللاعبين وهى الفوز بالمباراة على حساب المغرب والتأهل للدور قبل النهائى لأمم إفريقيا.





تونس .. العقدة مستمرة

خسرت أمام بوركينا فاسو بهدف وودعت أمم إفريقيا

كتب. هشام شاهين

توقف قطار نسور قرطاج، عند محطة منتخب بوركينا فاسو العنيد، ليودع منافسات كأس الأمم الإفريقية المقامة حاليًا بالكاميرون، بعد خسارته بهدف دون رد، فى اللقاء الذى جمع بين المنتخبين، مساء أمس، على ملعب رومدى أدجيا، ضمن مباريات الدور ربع النهائي، وبهذا الفوز، صعدت خيول بوركينا فاسو إلى الدور نصف النهائي، لتضرب موعدًا مع الفائز من مباراة السنغال وغينيا الاستوائية، التى تقام مساء اليوم الأحد.

ويدين منتخب بوركينا فاسو بهذا الفوز الغالي، إلى لاعبه دانجو واتارا، الذى سجل هدف اللقاء الوحيد فى الدقيقة الثالثة من الوقت المحتسب بدلا من الضائع من عمر الشوط الأول.

وشهدت المباراة، تعرض واتارا إلى الطرد قبل 7 دقائق من النهاية، ليلعب الخيول بنقص عددي، إلا أن نسور قرطاج فشلوا فى استغلال النقص العددى والعودة فى النتيجة.

وبهذا الفوز، الثالث على التوالي، كرس منتخب بوركينا فاسو، عقدته لدى نسور قرطاج، مساء السبت، بعد تغلبه على تونس فى كأس أمم إفريقيا للمرة الثالثة بالدور ربع النهائى للمسابقة.

وكان منتخبا بوركينا فاسو ونسور قرطاج، قد التقيا بدور الثمانية لنسختى المسابقة عامى 1998 ببوركينا فاسو و2017 فى الجابون.

وانتهت المواجهة الأولى بفوز المنتخب البوركينى بركلات الترجيح "8/7"، بعد أن انتهت المباراة فى وقتها القانونى بالتعادل "1/1".

وحينها سجل هدف التعادل لتونس حسان القابسى هدف التعادل، وأهدر سراج الدين الشيحى وزبير بية وسامى الطرابلسى 3 ركلات ترجيحية لتونس.

وتكرر الأمر ذاته فى 2017 فى الجابون، وخسر نسور قرطاج بنتيجة "0/2"، سجلهما أريستيد بانسى بالدقيقة "81" وبريجوس ناكولما بالدقيقة "84".

والمرة الثالثة جاءت الليلة، و خسر نسور قرطاج فى ربع نهائى كأس الأمم، ليعجز منتخب تونس للمرة الثالثة فى تخطى هذا الدور أمام بوركينا فاسو.

ولم تقتصر عقدة بوركينا فاسو بالنسبة للمنتخب التونسى على لقاءات الفريقين بأمم أفريقيا فقط، وعجز منتخب تونس عن الفوز على منتخب الخيول فى مباراتيهما بالتصفيات الإفريقية المؤهلة لبطولة كأس العالم عام 2010 بجنوب إفريقيا، بعدما فازت بوركينا فاسو "2/1" فى المباراة الأولى التى أقيمت بتونس، قبل أن يتعادلا بدون أهداف فى اللقاء الآخر الذى استضافته واجادوجو.

بدأت المباراة قوية من جانب منتخب بوركينا فاسو، الذى ضغط على دفاعات تونس بحثا عن التسجيل، وفى الدقيقة السادسة، شن وهبى الخزرى أول هجمات تونس ومهد كرة نحو يوسف المساكنى الذى اصطدم بالحارس هيرفى كوفى ما جعل الحكم البوتسوانى جواشو بوندو، يعلن عن مخالفة لصالح الأخير.

ونفذ أدموند تابسوبا فى الدقيقة 16، ركلة حرة كاد منها آداما جويرا، أن يسجل هدف افتتاح النتيجة، لكن الحارس البشير بن سعيد كان فى المكان المناسب.

وفى الدقيقة 24 كاد سيريل بايالا أن يفتتح النتيجة للخيول، لولا تألق البشير بن سعيد، الذى أخرج الكرة إلى ضربة ركنية.

وفى الدقيقة 34 نفذ وهبى الخزرى ركنية، شكلت خطورة على الدفاع البوركيني، كاد أن يستغلها عيسى العيدونى لكن كرته أخطأت المرمي.

و كان الفريقان يستعدان لنهاية الشوط، استغل دانجو واتارا تمريرة طولية من وسط الميدان، وتخطى الحدادى وديلان برون ليغالط الحارس بن سعيد ويسكن الكرة فى الشباك معلنا الهدف الأول لبوركينا فاسو.

بعد فترة الاستراحة، أقحم منذر الكبير، المدير الفنى لمنتخب تونس، كل من على معلول مكان أسامة الحدادى ونعيم السليتى مكان أنيس بن سليمان.

وكاد منتخب تونس أن يعدل النتيجة فى الدقيقة 67، عندما نفذ على معلول ركلة حرة مباشرة تألق أمامها الحارس كوفى الذى أخرج الكرة إلى ركنية.

كما لجا الحكم بوندو فى الدقيقة 82 من جديد للفار، ليشهر البطاقة الحمراء فى وجه اللاعب البوركينى وصاحب الهدف دانجو واتارا، بعد تعمده ضرب على معلول فى وجهه بمرفق اليد.

وفى الدقائق الأخيرة، حاول منتخب تونس إدراك التعادل، مستغلا النقص العددى فى صفوف منتخب بوركينا فاسو، الذى عرف كيف يحافظ على الأسبقية ويضمن مكانًا فى المربع الذهبي.

ومن جانبه، خرج منذر الكبير، مدرب منتخب تونس، حزينا لخروج نسور قرطاج من بطولة كأس أمم أفريقيا، بعد الخسارة أمام بوركينا فاسو "0/1"، فى الدور ربع النهائى من البطولة.

وقال الكبير "الشوط الأول كان بعيدًا عن المنتظر ما؛ حيث تركنا المنافس يصل لمناطقنا، لكن أتيحت لنا بعد 20 دقيقة، العديد من الكرات الثابتة، إلا أننا لم نعرف كيف نستغلها".

وأوضح منذر "نجحت بوركينا فاسو، قبل نهاية الشوط الأول بـ10 ثوان، فى تسجيل هدفٍ كان مسبوقًا بلمسة يد على لاعب المنافس".

وتابع مدرب تونس"فى الشوط الثانى أقحمنا على معلول، ونعيم السليتى اللذين قدما الإضافة، لكن كانت تنقصنا اللمسة الأخيرة، ولم ننجح فى تعديل النتيجة".

وأضاف الكبير"قبلنا هدفًا كان مسبوقًا بلمسة يد، كما أن الحكم حرمنا من ركلة جزاء، وبالإضافة إلى ذلك استعدنا 8 لاعبين بعد شفائهم من كورونا، وهذه العوامل ساهمت فى خروجنا من البطولة الأفريقية. كنا نتمنى أن نتأهل للدور نصف النهائي.

الكاميرون .. ثنائيات توكو

الأسود تهزم جامبيا 2/صفر وتتأهل لنصف النهائى

كتب - هشام شاهين

واصل المنتخب الكاميروني، انتصاراته، بالفوز على المنتخب الجامبي، بهدفين دون رد، فى اللقاء الذى جمع بين المنتخبين، مساء أمس على ستاد جابوما، فى إطار مباريات دور الثمانية من بطولة كأس أمم إفريقيا، ليصل إلى محطة نصف النهائي، وينتظر الفائز من مواجهة مصر والمغرب اليوم.

ويدين المنتخب الكاميرونى بالفضل فى الفوز إلى كارل توكو إيكامبى الذى سجل هدفين فى الدقيقتين "50 و57".

وقدم المنتخب الكاميروني، مباراة مميزة للغاية ونجح فى السيطرة على اللقاء منذ البداية، مستغلًا تراجع لاعبى جامبيا للخلف، واعتمادهم على الكرات المرتدة السريعة.

وانتظر منتخب الكاميرون للدقيقة "35" ليقدم على أخطر فرصة فى الشوط الأول، حين انطلق أنجويسا على الجناح قبل أن يوزع كرة لأبوبكر، ولكن رأسية الأخير صدها الحارس ببراعة.

ودخل المنتخب الكاميرونى الشوط الثانى بقوة، ونجح فى الوصول إلى مرمى الجامبيين بعد مرور 5 دقائق فقط، عبر إيكامبى الذى تابع عرضية دقيقة من فاي، وحولها برأسه إلى الشباك.

ثم تمكن المتألق إيكامبى من إضافة الهدف الثاني، بعد عمل مميز من هونجلا الذى تلقى تمريرة فى العمق، قبل أن يتوغل ويوزع كرة دقيقة لإيكامبى الذى لم يتوانى فى إسكانها الشباك.

وفى الدقيقة "88" كاد أبوبكر أن يضيف الهدف الثالث للكاميرون، حيث تابع كرة صدها الحارس الجامبي، وسدد كرة قوية لكنها ذهبت أعلى العارضة الأفقية.

ومن جانبه، أثنى البرتغالى أنطونيو كونسيساو، المدير الفنى لمنتخب الكاميرون، بثنائى الأسود "فينسيت أبو بكر وكارل توكو إيكامبي"، عقب إسقاط جامبيا.



وواقعيا، يدين منتخب الكاميرون بالفضل فى الفوز إلى توكو الذى سجل الهدفين ليرفع رصيده إلى 5 أهداف بالبطولة .

وقال كونسيساو: "أنا سعيد بأداء فينسيت أبو بكر وكارل توكو إيكامبي، ولكن العمل الضخم الذى يتم خلفهما يساعدهما فى اللمسة الأخيرة".

وأضاف "اعتدنا دائما أن نبنى عملنا من الخلف، وأنا فخور بأن لدى فينسيت أبو بكر وكارل توكو إيكامبى فى المنتخب الكاميروني".

وزاد "كما لدينا كريستيان باسوجوج وإريك ماسيم تشوبو/موتينج وهما يقدمان لنا أشياء أخري، علاوة على إجناتيوس جاناجو وستيفان باهوكين".

وأردف: "بإمكانكم أن تروا أننى منذ وصولى كان هناك لاعبون هم الأكثر مشاركة بشكل روتيني، وهم أبو بكر وإيكامبى ونيكولاس مومى نجيمالو".

واختتم "هذا الثلاثى متكامل، ونسعى الآن لإضافات مميزة أخرى خلال المباريات لإنعاش المنتخب مستقبلا."







ملاعب
الأهرام المسائى

massai.ahram.org.eg | ahrammassai | massai@ahram.org.eg



محمد أبوالعينين:

مع دقات الخامسة مساء اليوم يلتقى المنتخب الوطنى الأول لكرة القدم مع نظيره المغرب فى ربع نهائى كأس الأمم الإفريقية فى واحدة من المواجهات النارية والصعبة التى تنتظر الفراعنة.

وتمثل مباراة الفراعنة مع أسود الأطلس اليوم قمة عربية كبرى فى سباق المنافسة على لقب بطل الكان فى النسخة الجارية وعنق زجاجة للتأهل إلى المربع الذهبى وملاقاة " الكاميرون " البلد المضيف فى الدور قبل النهائى ومواصلة المشوار بالبطولة.



مصر والمغرب .. كلاسيكو العرب



الليلة أغلى قمة بين الفراعنة والأسود فى ربع نهائى أمم إفريقيا
صلاح يتصدر قائمة الأغلى بـ100 مليون .. وحكيمى الوصيف
كيروش يحشد القوة الضاربة .. وخليلوزيتش يراهن على الوسط
الكاميرون تنتظر الفائز فى المربع الذهبى فى سباق «الكأس»

وتعد المباراة بين مصر والمغرب هى الأولى لهما فى آخر 5 سنوات حيث يعود آخر لقاء لهما إلى شتاء 2017 خلال الدور ربع النهائى من عمر النسخة الجابونية ووقتها فاز المنتخب على المغرب بهدف مقابل لاشيء سجله محمود عبدالمنعم كهربا وصعد للدور قبل النهائى ومنه إلى النهائى قبل الخسارة من الكاميرون ½.

ويملك المنتخب الوطنى تفوقا آخر على المغرب حينما فاز بهدف مقابل لاشيء فى لقائهما بالدور قبل النهائى لنسخة 1986 فى القاهرة والتى سجل خلالها طاهر أبوزيد هدف الفوز الغالى وكان الطريق للوصول للمباراة النهائية وحصد اللقب فيما بعد.

وتمثل المباراة واحدة من اغلى المباريات فى البطولة حيث تصل القيمة التسويقية لكلا المنتخبين قرابة 380 مليون يورو، من بينها 212 مليون يورو للمغرب و162 مليون يورو لمصر ويعتبر محمد صلاح نجم الفراعنة وليفربول الإنجليزى الأغلى بين اللاعبين فى المباراة وكذلك فى البطولة وتصل قيمته التسويقية إلى 100 مليون يورو وهو أمل المنتخب الوطنى الأول فى تحقيق الانتصارات فيما يتصدر أشرف حكيمى نجم باريس سان جيرمان والمنتخب المغربى قائمة الأغلى فى أسود الأطلس وتصل قيمته التسويقية إلى 70 مليون يورو وهو أمل المغاربة أيضا فى تحقيق الانتصارات.

ويتواجد المنتخبان المصرى والمغربى فى قائمة أغلى 10 منتخبات داخل القارة السمراء بشكل عام والبطولة القارية بشكل خاص.

وتأتى المباراة فرصة ذهبية لكلا المدربين سواء البرتغالى كارلوس كيروش المدير الفنى للفراعنة أو البوسنى وحيد خليلوزيتش المدير الفنى لأسود الأطلس للفوز واسكات الانتقادات التى تعرضا لها مؤخرا والحفاظ على منصبيهما قبل الدور الثالث من عمر التصفيات الإفريقية المؤهلة إلى كأس العالم التى تنطلق فى مارس المقبل.

ويدخل المنتخب الوطنى اللقاء وهو يراهن على قوته الضاربة يتصدرها محمد أبوجبل حارس المرمى وأمامه محمد عبدالمنعم "محمود حمدى الونش" وأحمد حجازى وعمر كمال عبدالواحد وأحمد فتوح للدفاع وعمرو السولية ومحمد النني للوسط ومحمد صلاح وعمر مرموش ومصطفى محمد للهجوم بطريقة لعب 4-3-3 وسط إمكانية لإدخال لاعبين آخرين للتشكيل الأساسى مثل محمود حسن تريزيجيه أو حمدى فتحى أو أيمن أشرف أو عبدالله السعيد بالإضافة إلى أوراق أخرى يعتمد عليها كيروش فى نفس الوقت مثل محمد شريف وأحمد سيد زيزو وآخرين واللعب بتكتيك هجومى يعتمد خلاله على سلاح بناء الهجمات من العمق والاختراق من الجانبين مع اللجوء إلى الكرات العرضية فى محاولة لهز الشباك، بخلاف التسديد من خارج منطقة الجزاء وهى الطرق المختلفة التى يلجأ لها كيروش فى مبارياته الرسمية منذ بداية البطولة للتسجيل ولكنه عانى من سوء توفيق كبير لازم لاعبيه فى الفترة الأخيرة وكان سببا فى عدم تسجيل الفريق سوى هدفين فقط فى 4 مباريات وهو ما يمثل أزمة كبرى للفراعنة فى رحلة المنافسة على اللقب.



فى المقابل يدخل المنتخب المغربى المواجهة ويعتمد على تشكيلة قوية يعتمد عليها خليلوزيتش المدير الفنى يتصدرها ياسين بونو فى حراسة المرمى ونايف أكرد وأشرف حكيمى ورومان سايس ثلاثى الدفاع وسفيان أمرابط وعمران لوزا وسليم أملاح ثلاثى الوسط وأيوب الكعبى " ريان مايي" ويوسف النصيرى وسفيان بوفال ثلاثى الهجوم بطريقة رقمية 4-3-3 تعد هى المفضلة لدى المدرب خليلوزيتش التى يراهن عليها فى قمة العرب الكبيرة أمام الفراعنة وخلالها يعتمد بشكل كبير على بناء الهجمات من خلال انطلاقات أملاح وبوفال والحلول الفردية لديهما وقدرتهما على صناعة الفرص لزملائهما فى الفريق خاصة العرضيات للرهان على ألعاب الهواء التى يجيدها النصيرى فى هز الشباك، بالإضافة إلى التسديد من خارج منطقة الجزاء عبر نجمه الشاب أشرف حكيمى المحترف فى باريس سان جيرمان الفرنسى وأغلى لاعبى الأسود وصاحب هدفين حتى الأن بالنسبة إلى المغاربة فى سباق البطولة القارية.

وكان المنتخب الوطنى تأهل إلى الدور ربع النهائى عقب الخسارة أمام نيجيريا بهدف مقابل لاشيء ثم الفوز على غينيا بيساو بهدف دون رد ثم السودان بهدف دون رد فى الدور الأول واحتلال المركز الثانى فى جدول ترتيب المجموعة الرابعة برصيد 6 نقاط ثم الفوز على كوت ديفوار 5-4 بركلات الترجيح بعد نهاية الوقت الأصلى والإضافى بالتعادل السلبى بين المنتخبين، وسجل المنتخب هدفين واهتزت شباكه مرة واحدة خلال رحلته فى البطولة القارية.

وكان المنتخب المغربى تأهل بدوره إلى الدور ربع النهائى عقب احتلال صدارة المجموعة الثالثة، حيث فاز على غانا بهدف مقابل لاشيء ثم فاز على جزر القمر بهدفين مقابل لاشيء والتعادل مع الجابون بهدفين لكل منتخب وحصد 7 نقاط فى النهاية، ثم ألتقى مالاوى فى الدور ربع النهائى ونجح فى الفوز بهدفين مقابل هدف وحصد تأشيرة التأهل إلى الثمانية الكبار بشكل جيد لتسجل المغرب خلال مشوارها بالبطولة 7 أهداف مقابل 3 أهداف فى مرماها.

وكان وحيد خليلوزيتش المدير الفنى للمغرب أكد فى آخر تصريحات له جاهزية أسود الأطلس لخوض اللقاء بحثا عن تحقيق الفوز.

وقال وحيد خليلوزيتش: مباراة صعبة تنتظر المنتخبين، لدينا طموحات كبيرة فى مواجهة الفراعنة، سنلعب للفوز، وضعنا الخطة المناسبة لمواجهة محمد صلاح هداف ليفربول الإنجليزى وأفضل لاعبى العالم والحد من خطورته فى أرض الملعب.

وفى المقابل ألغى الكاف المؤتمر الصحفى الذى كان مقررا للبرتغالى كارلوس كيروش المدير الفنى للفراعنة برفقة لاعبه عمرو السولية بسبب الزحام المرورى الذى تأخر معه الثنائى عن الحضور فى الموعد المحدد ثم لمدة 60 دقيقة كاملة من الانتظار ليتم اتخاذ قرار إلغاء المؤتمر الصحفي من جانب الكاف فى نهاية المطاف.

رئيس مجلس الإدارة
عبدالمحسن سلامة

الأهرام المسائي

رئيس التحرير
ماجد منير

الإثنين 28 جمادى الآخرة 1443هـ ـ 31 يناير 2022م ـ 23 طوبة 1738ق | massai@ahram.org.eg | ahrammassai | www.ahram.org.eg | 16 صفحة | السنة الثلاثون | العدد: 11236

المنتخب.. لا وقتَ للراحة



كيروش يقرر استئناف التدريبات بعد ملحمة المغرب.. وينتظر المصابين

«تحيا مصر» تنقل ميناء الإسكندرية إلى العالمية

«الصحة»: خدمات طبية بالمجان لمليون و٣٠٠ ألف مواطن

٥٠ ألف زائر في رابع أيام معرض القاهرة الدولي للكتاب

السعودية تشترط تلقي الجرعة التنشيطية لدخول الحرمين الشريفين

مواقيت الصلاة بالقاهرة

الفجر	الشروق	الظهر	العصر	المغرب	العشاء
٥,١٧	٦,٤٦	١٢,٠٨	٣,١٠	٥,٣١	٦,٥١

أسعار العملات بالجنيه

دولار أمريكى	يورو	جنيه استرلينى	ريال سعودى	دينار كويتى
15.66	17.45	20.99	4.17	51.67

متوسط أسعار الذهب

جرام الذهب	عيار١٨	عيار٢١	عيار٢٤	جنيه الذهب	جرام الفضة ٩٩٩
بيع	678	791	904	6668	12.00
شراء	675	787	899		11.00





المنتخب .. لا وقتَ للراحة

كيروش يقرر استئناف التدريب بعد ملحمة المغرب .. الشناوى خارج موقعة الكاميرون .. وكارلوس ينتظر المصابين .. وممنوع الاقتراب من المران

كتب - عمرو سالم:

قرر الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى الأول لكرة القدم بقيادة البرتغالى كارلوس كيروش استئناف التدريبات اليوم مباشرة بعد الفوز على المغرب أمس فى المباراة التى أقيمت بينهما بربع نهائى كأس الأمم الإفريقية.

ورفض كيروش فكرة منح اللاعبين راحة لمدة 24 ساعة نظرا لضيق الوقت قبل مواجهة الكاميرون المقرر إقامتها الخميس المقبل فى نصف نهائى الأمم الإفريقية.

ويسعى الجهاز الفنى للمنتخب إلى تحقيق أفضل إعداد ممكن لمواجهة الكاميرون من أجل الفوز بالمباراة والتأهل إلى المباراة النهائية والسير بخطى ثابتة نحو المنافسة على لقب البطولة.

ويرى كيروش أن مباراة مصر والكاميرون لن تكون سهلة على الإطلاق فى ظل المستويات الجيدة التى يقدمها الفريق المنافس بمنافسات كأس الأمم الجارية وامتلاكه مجموعة من أبرز اللاعبين بالإضافة إلى خوض فاعليات البطولة على ملعبه ووسط جماهيره.

وينتظر كيروش الموقف النهائى بشأن نجوم المنتخب الوطنى المصابين وعلى رأسهم محمد الشناوى والذى باتت فرص لحاقه بمباراة الكاميرون مستحيلة نتيجة استمرار معاناته من الإصابة بالعضلة الخلفية، ويخضع محمد أبو جبل الحارس الثانى إلى فحص طبى شامل اليوم من أجل حسم موقفه بشكل تام ونهائي، ويأمل الجهاز الفنى فى لحاق أبو جبل بمواجهة الكاميرون فى ظل الخبرات الجيدة التى يمتلكها وقدرته على تعويض الحارس الكبير محمد الشناوي.

وتعرض محمد أبو جبل إلى إصابة خلال مواجهة مصر والمغرب أمس ولم يستكمل المباراة وتم الدفع بمحمد صبحى الحارس الثالث للدفاع عن عرين الفراعنة.

ويخضع أيضا أحمد حجازى المدافع الأول للمنتخب إلى كشف طبى اليوم من أجل حسم موقفه من المشاركة أمام الكاميرون، ويأمل كيروش فى لحاق حجازى بالمباراة فى ظل الخبرات الكبيرة التى يمتلكها، وتواجده بشكل مستمر فى تشكيل منتخب مصر على مدار السنوات الماضية.



وتبدو فرص حمدى فتحى لاعب الوسط غامضة بشأن اللحاق بمباراة الكاميرون المقبلة، وتقرر خضوعه إلى اختبار طبى غدا من أجل حسم موقفه بشكل رسمى وتام بشأن التواجد مع الفراعنة فى المباراة المقبلة، ويرفض كيروش فكرة مشاركة أى لاعب مصاب فى تشكيل المنتخب.

واتخذ كروش عددا من القرارات داخل معسكر منتخب مصر لفرض حالة من السرية التامة على تدريبات الفراعنة ومنع أى تسريب بخصوص التشكيل الذى ينوى الاعتماد عليه فى المباراة المقبلة أمام الكاميرون، بالإضافة إلى الحفاظ الكامل على تركيز اللاعبين.

يأتى على رأس هذه القرارات، منع تواجد أى وسيلة إعلامية فى تدريب المنتخب عكس ما كان يتم خلال منافسات دور المجموعات للبطولة والتى سمح خلالها كيروش لوسائل الإعلام بحضور معظم تدريبات المنتخب.

كما قرر كيروش منع اللاعبين من استخدام مواقع التواصل الاجتماعى خلال الأيام المقبلة حتى موعد مباراة الكاميرون، وتوعد كيروش غير الملتزمين بعقوبات قوية قد تصل إلى الاستبعاد التام من حساباته الفنية خلال الفترة المقبلة.

وأصبح منتخب مصر الأول لكرة القدم مهددا بفقد 5 لاعبين دفعة واحدة حال الفوز على الكاميرون فى المباراة التى تجمعهما الخميس المقبل فى نصف نهائى كأس الأمم الإفريقية.

ويمتلك 5 لاعبين من العناصر الأساسية داخل منتخب مصر بطاقة صفراء وفى حال الحصول على بطاقة صفراء أخرى خلال مواجهة الكاميرون المقبلة، لن يتواجد الحاصل منهما فى المباراة النهائية حال تأهل المنتخب.

وتضم قائمة اللاعبين الخمسة المهددين بالغياب عن المباراة النهائية حال تلقى بطاقة صفراء أخرى كل من محمد عبدالمنعم وعمر كمال وأيمن أشرف ومصطفى محمد وأحمد زيزو.





كارلوس: تفوقنا على المغرب عن جدارة.. اللاعبون أبطال فوق العادة.. وجاهزون لموقعة الكاميرون

كتب. عمرو سالم:

أبدى البرتغالى كارلوس كيروش المدير الفنى للمنتخب الوطنى الأول لكرة القدم سعادته البالغة بعد فوز الفراعنة أمس على حساب المغرب بهدفين مقابل هدف فى المباراة التى جمعتهما فى ربع نهائى كأس الأمم الإفريقية.

وقال كيروش أن المنتخب قدم واحدة من أروع مبارياته على الإطلاق فى ظل المستوى المتميز الذى ظهر عليه اللاعبون ونجاحهم فى السيطرة على أغلب اوقات المباراة رغم قوة الفريق المنافس وامتلاكه مجموعة من أبرز اللاعبين المحترفين بأكبر الدوريات الأوروبية .

وأضاف كيروش أن المباراة كانت صعبة كونها تقام أمام أحد أقوى المنتخبات الإفريقية على الإطلاق ، مشيرا إلى أن اللاعبين كانوا على قدر المسئولية ونجحوا فى تقديم عرض يليق بسمعة ومكانة الكرة المصرية .

ووجه كيروش الشكر إلى جميع أعضاء المنتخب الوطنى سواء الجهاز المعاون له أو اللاعبين على المجهود الكبير الذى تم بذله طيلة الأيام الماضية والإعداد المتميز لمواجهة المغرب ، والتى نجح الفراعنة فى الفوز بها والسير بخطى ثابتة نحو المنافسة على لقب البطولة الكبيرة .

وأكمل كيروش أن المشوار لم يتنته بعد مشيرا إلى أن المنتخب الوطنى أصبح على موعد مع مواجهة قوية أمام الكاميرون والمقرر إقامتها الخميس المقبل، مشيرًا إلى أن من اليوم سيبدأ العمل بمنتهى القوة لتحقيق أفضل إعداد ممكن لمواجهة الأسود.

وأكد كيروش ثقته الكاملة فى قدرات لاعبى منتخب مصر على استمرار تقديم العروض المتميزة فى كأس الأمم الإفريقية والمنافسة على اللقب مشيدًا بالروح الكبيرة والحماس الشديد الذى يؤدى به اللاعبون به فى المباريات والتدريبات الخاصة بالمنتخب .



الفراعنة «فرحانين»

حالة كبيرة من الفرحة والسعادة فرضت نفسها على لاعبى منتخب مصر بعد الفوز على المغرب أمس عقب مباراة عصيبة بين المنتخبين انتهت فى الوقت الإضافى وكتبت تأهل فرعونى مستحق إلى نصف نهائى كأس الأمم الإفريقية.

وأبدى محمد صلاح سعادته الكبيرة بالفوز وكتابة التأهل على حساب المنتخب المغربى القوي، مشيدا بالروح الكبيرة التى أدى بها زملاؤه اللاعبون طوال أوقات المباراة.

وقال صلاح إن المباراة كانت صعبة وقوية بين المنتخبين، مشيرا إلى أن المنتخب نجح فى الفوز بها نتيجة التركيز الكامل لدى اللاعبين ورغبتهم فى الانتصار.

وأهدى صلاح الفوز على المنتخب المغربى إلى الجماهير المصرية فى كل مكان مؤكدا أن الحضور الجماهيرى للمنتخب فى ملعب المباراة كان كلمة السر فى تحقيق الفوز والعودة من جديد إلى المباراة بعد أن كان المنتخب متأخرا بهدف دون رد.

وفى الإطار ذاته، أشاد محمد الننى بفوز المنتخب على المغرب، مشيرا إلى أنه جاء عن جدارة واستحقاق نتيجة المجهود الكبير الذى قدمه الفراعنة طوال المباراة.

وأكد الننى أنه منذ اليوم الأول لوصول المنتخب إلى الكاميرون وهدف الجميع هو المنافسة على اللقب القاري، مشيرا إلى أن المنتخب يمتلك مجموعة من أبرز اللاعبين القادرين على الفوز بالبطولة وإسعاد المصريين.

ويرى الننى أن مباراة المنتخب المقبلة أمام الكاميرون بنصف نهائى الأمم الإفريقية لن تكون سهلة وتحتاج إلى المزيد من الجهد والعرق من أجل الفوز بها والوصول إلى المباراة النهائية.

وفى السياق ذاته، قال أحمد حجازى إن الفوز على المغرب نقطة مهمة فى مشوار المنتخب نحو حصد لقب البطولة، مؤكدا أن المباراة كانت غاية فى القوة والإثارة.

وأضاف أن منتخب مصر يمتلك جيلا مميزا من اللاعبين القادرين على إسعاد المصريين بتحقيق المزيد من الألقاب القارية خلال الفترة المقبلة.

وأشاد محمد أبو جبل حارس المرمى بالروح الكبيرة السائدة داخل منتخب مصر فى الوقت الحالي، مؤكدا أن الجميع على قلب رجل واحد من أجل إسعاد المصريين وحصد لقب كأس الأمم الإفريقية.

وقال أبو جبل إن فوز مصر على المغرب جاء عن جدارة رغم تلقى هدف مبكر ولكن اللاعبين نجحوا فى العودة بقوة إلى المباراة والسيطرة عليها مشيدا بالأداء المميز لدى الجميع.

وأبدى أحمد أبو الفتوح سعادته بالفوز عل أسود الأطلسى والوصول إلى نصف نهائى كأس الأمم الإفريقية مؤكدا أن الجيل الحالى لديه رغبة حقيقة فى الفوز باللقب القارى الكبير.



الأحد 30 يناير 2022 م | 27 جمادى الآخرة 1443 هـ | العدد: 11235

ملاعب

الأهرام المسائى

massai.ahram.org.eg | ahrammassai | massai@ahram.org.eg







فاز على المغرب 2-1 وصعد لنصف نهائى أمم إفريقيا

صلاح يسجل ويصنع فى أجمل مبارياته مع الفراعنة

تريزيجيه يعيد اكتشاف نفسه.. وأبوجبل بطل للنهاية

الدكة علامة فارقة فى الفوز.. وكيروش يواصل التفوق

محمد أبوالعينين

كرس المنتخب الوطنى الأول لكرة القدم عقدته الخاصة جدًا فى الألفية الثالثة لنظيره المغربى بالفوز على أسود الأطلس بهدفين مقابل هدف فى اللقاء الذى جمع بينهما فى إطار مباريات الدور ربع النهائى لبطولة كأس الأمم الإفريقية المقامة فى الكاميرون.

تقدم سفيان بوفال للمغرب فى الدقيقة 7 ثم رد محمد صلاح بالتعادل فى الدقيقة 53 ثم سجل محمود حسن تريزيجيه هدف الفوز فى الدقيقة 100.

وبهذه النتيجة تأهل المنتخب إلى الدور قبل النهائى ليواجه الكاميرون فى اللقاء المرتقب بينهما مساء الخميس المقبل، فيما ودعت المغرب البطولة.

وتعد هى المرة الثانية التى ينجح فيها المنتخب فى الفوز على المغرب والإطاحة به من سباق البطولة فى غضون 5 سنوات فقط مثلما فاز فى عام 2017 بهدف مقابل لا شيء فى دور الثمانية سجله كهربا وقتها.

وواصل كارلوس كيروش المدير الفنى للمنتخب تفوقه الكبير كمدرب على الكرة المغربية فى رحلته التدريبية وحقق الفوز الثالث له بعدما فاز قبل 20 عامًا برفقة جنوب إفريقيا ثم فاز فى 2018 ببطولة كأس العالم عندما كان مدربًا لإيران وأكمل الثلاثية برفقة الفراعنة فى 2022.

وكتبت المواجهة كسر المنتخب الوطنى لعنة التسجيل والصيام التهديفى التى عانى منها فى البطولة، حيث سجل المنتخب هدفين فى شباك المغرب وهو نفس العدد التهديفى الذى سجله ولكن فى 4 مباريات قبلها بالبطولة.

7 أسباب وراء الانتصار

ويدين المنتخب فى انتصاره إلى 7 أسباب فنية وتكتيكية ومعنوية كان لها مفعول السحر خلال 120 دقيقة ساخنة ومثيرة وفتحت الباب أمام الفوز المصرى على الأسود وحصد تأشيرة التأهل للدور المقبل، أولها الإدارة الفنية الجيدة للبرتغالى كيروش فى اللقاء سواء من تثبيت التشكيلة عدا استبعاد حمدى فتحى ومحمد الشناوى للإصابة أو عبر التغييرات الناجحة التى صنعت الفارق مثل تريزيجيه وزيزو ورمضان صبحى أو الاضطرارية أو اللعب على نقاط الضعف لدى أسود الأطلس وتحديدا عبر الهجوم من طرفى الملعب من خلال عمر كمال عبدالواحد وأحمد فتوح، وثانيها الروح القتالية التى أدى بها المنتخب اللقاء طوال 120 دقيقة والسعى بعد هدف المغرب الأول لادراك التعادل والقتال فى كل كرة بل ورفض الخروج من الملعب بعد الإصابة خشية من تأثر الفريق مثل واقعة محمد أبوجبل حارس المرمى وهى روح قتالية شكلت 50% من طريق الفوز، وأما ثالثها فكان لمحمد صلاح نجم المنتخب ورجل المباراة الأول الذى قدم واحدة من أفضل مبارياته فى رحلته الكروية برفقة الفراعنة وسجل هدفا جميلا أدرك به التعادل وكذلك صنع هدف الفوز لزميله محمود حسن تريزيجيه وكان الورقة الرابحة الأبرز فى تشكيلة المنتخب، وسار على نفس النهج محمد أبوجبل رابع أسباب الفوز على المغرب فى اللقاء وهو حارس مرمى مميز قدم أوراق اعتماده دوليا فى البطولة خلال لقائى كوت ديفوار والمغرب وتصدى أبوجبل قبل خروجه مصابا لأكثر من فرصة مغربية وساهم فى الذهاب للوقت الإضافى بنتيجة التعادل 1-1، وأما خامس الأسباب فهو يعود إلى تريزيجيه نجم الوسط الذى خاض أكثر من 60 دقيقة هى الأفضل له فى البطولة منذ فترة طويلة، واستعاد الكثير من لياقته البدنية وكذلك تحسنت لمسته الأخيرة أمام المرمى وسجل هدفا هو الأغلى له فى رحلته وكان ورقة رابحة وساهم فى صناعة التحول داخل أرض الملعب وتعويض التأخر بهدف إلى فوز غالى بهدفين لهدف، أما سادس الأسباب فهو يعود لامتلاك المنتخب لدفاع قوى مكون من أيمن أشرف ومحمد عبدالمنعم ومعهما أحمد حجازى قبل استبداله، وتفوقوا على الهجوم المغربى وخاصة يوسف النصيرى ومنير الحدادى ولم يكن لهما خطورة حقيقية على المرمى وظهر نضج الدفاع المصرى فى أرض الملعب وتجنب ارتكاب الأخطاء فى التعامل مع الكرات العرضية، وأخيرا لعبت اللياقة البدنية دورا كبيرا فى حسم النتيجة لصالح الفراعنة داخل أرض الملعب، وخاض المنتخب للمباراة الثانية على التوالى 120 دقيقة بعد اللجوء إلى الأشواط الإضافية بعد التعادل فى الوقت الأصلى وهو نفس السيناريو الذى حدث فى لقاء مصر وكوت ديفوار فى الدور السابق وهو ما كان سببا مباشرا فى تفوق الفراعنة على الأسود سواء فى الشوط الثانى أو الوقت الإضافى وحسمت الانتصار وبطاقة التأهل رسميا إلى الدور قبل النهائى وملاقاة الكاميرون.

3 أهداف فى 120 دقيقة

وكان الشوط الأول شهد تفوق للمغرب بركلة جزاء عبر سفيان بوفال مع 3 فرص لاحت للمنتخب للتعادل دون جدوى عبر مصطفى محمد وعمر مرموش وأحمد فتوح لينتهى بتقدم الأسود بهدف دون رد.

وفى الشوط الثانى تفوق الفراعنة بشكل كامل وسجلوا هدفا عبر محمد صلاح بخلاف الوصول للمرمى عبر 5 فرص حقيقية للتسجيل عبر تريزيجيه ومصطفى محمد وعمر مرموش وعمرو السولية لينتهى بالتعادل 1-1.

وفى الوقت الإضافى نجح الفراعنة فى تقديم 30 دقيقة مثيرة سجلوا فيها الهدف الثانى عبر محمود حسن تريزيجيه بخلاف الوصول للمرمى عبر عدة فرص لمحمد صلاح ورمضان صبحى لم يكتب فيها النجاح ليمر الوقت بدون جديد بعد هدف تريزيجيه ويطلق الحكم صافرة النهاية معلنا فوز الفراعنة على المغرب بهدفين مقابل هدف.

رئيس مجلس الإدارة
عبدالمحسن سلامة

الأهرام المسائى

رئيس التحرير
ماجد منير

الثلاثاء 28 جمادى الآخرة 1443هـ - 1 فبراير 2022م - 24 طوبة 1738ق | massai@ahram.org.eg | ahrammassai | www.ahram.org.eg | 16 صفحة | السنة الثلاثون | العدد: 11237



انفراجة فى صفوف المنتخب



أبوجبل جاهز لموقعة الكاميرون
..وكيروش يحذر من الثقة الزائدة أمام الأسود

مفاضلة بين الونش وأشرف لخلافة حجازى
فى الدفاع..وتعليمات خاصة لمرموش

الأهلى
يحمل موسيمانى مسئولية
أى تعثر أمام «مونتيرى»



..وكارتيرون
يستعجل الجزيرى وبن شرقى
قبل دورى الأبطال

مواقيت الصلاة بالقاهرة

الفجر	الشروق	الظهر	العصر	المغرب	العشاء
٥,١٦	٦,٤٥	١٢,٠٨	٣,١٠	٥,٣٢	٦,٥٢

أسعار العملات بالجنيه

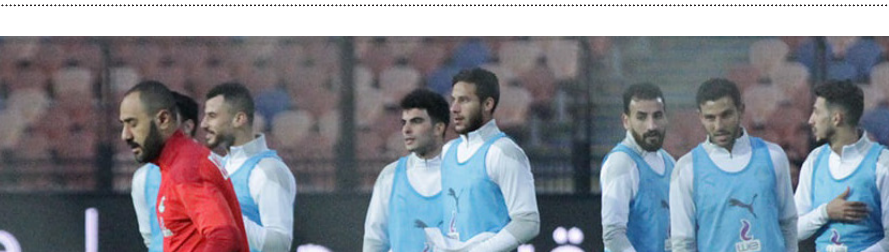
دولار أمريكى	يورو	جنيه استرلينى	ريال سعودى	دينار كويتى
15.66	17.46	21.00	4.17	51.60

متوسط أسعار الذهب

جرام الذهب	عيار١٨	عيار٢١	عيار٢٤	جنيه الذهب	جرام الفضة٩٩٩
بيع	681	795	908	6700	12.00
شراء	678	791	903		11.00











massai.ahram.org.eg ahrammassai massai@ahram.org.eg







كيروش يستعيد أبوجبل فى موقعة الكاميرون الكبرى

مفاضلة بين الونش وأشرف لخلافة حجازى فى الدفاع

كارلوس ينهى الاحتفالات ويحذر من الثقة الزائدة أمام الأسود

جلسة معنوية مع مصطفى محمد وتعليمات خاصة لمرموش

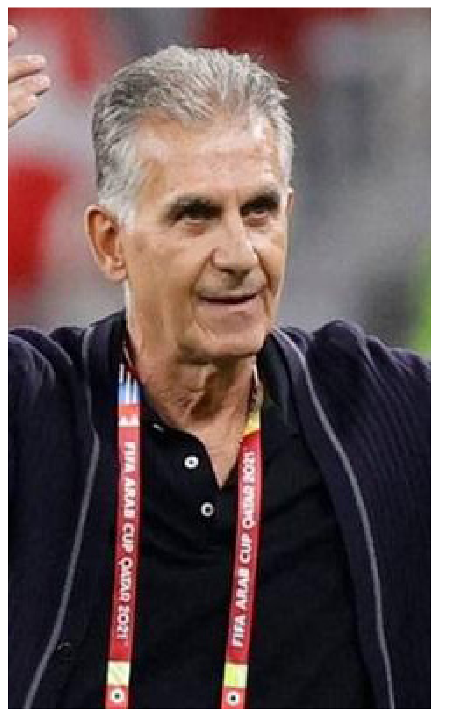
محمد أبوالعينين

إرتياح كبير فرض نفسه بقوة داخل أروقة الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى الأول لكرة القدم بقيادة كارلوس كيروش المدير الفنى عقب تأكيد الطاقم الطبى إمكانية مشاركة محمد أبوجبل حارس المرمى أساسيا فى لقائه المرتقب مع الكاميرون فى الدور قبل النهائى لكأس الأمم الإفريقية.

وكتبت الساعات الأخيرة، تلقى أبوجبل علاجا مكثفا للتعافى من الإصابة التى تعرض لها فى لقاء المغرب بالدور ربع النهائى خاصة فى ظل غياب محمد الشناوى الحارس الأساسى بدوره عقب إصابته أمام كوت ديفوار وبالفعل حدثت استجابة كبيرة لأبوجبل ٣٣ عاما وبات جاهزا للمشاركة بشكل طبيعى مع تخفيف الأحمال التدريبية له من جانب عصام الحضرى مدرب الحراس حتى موعد اللقاء ليكون جاهزا بنسبة ١٠٠٪ للمباراة.

وكان مركز حراسة المرمى يمثل صداعا مزمنا بالنسبة إلى كيروش بشكل لافت فى الساعات الأخيرة خشية من فقدان حارسا صاحب خبرات سواء الشناوى أو أبوجبل فى ظل صعوبة المباراة وملاقاة المنتخب المضيف والذى حقق بدوره ٤ انتصارات حتى الأن فى مشواره بالبطولة.

فى الوقت نفسه، يفاضل المدير الفنى حاليا بين الثنائى أيمن أشرف ومحمود حمدى الونش قلبى الدفاع لاختيار أحدهما ليكون بديل نجمه أحمد حجازى قلب الدفاع المحترف فى الاتحاد السعودى بعدما أظهرت الفحوصات الطبية غياب حجازى عن البطولة بعد الإصابة القوية التى تعرض لها اللاعب فى مباراة المغرب



وحالت دون استكماله المواجهة واستبداله من جانب المدرب البرتغالى فى الشوط الثانى للمواجهة الأخيرة.

وتلقى كيروش تأكيدات طبية أيضا فى الساعات الأخيرة تفيد جاهزية الونش للمشاركة بشكل أساسى بعدما غاب اللاعب عن أخر ٣ مباريات للمنتخب كان فيها الرهان على الصاعد محمد عبدالمنعم فى التواجد أساسيا وينتظر أن يجرى حسم المفاضلة الدفاعية بين الونش وأشرف فى المران الأساسى غدا من جانب كيروش وطاقمه المعاون لحل الأزمة الدفاعية خاصة فى ظل الدور المرتقب للمدافع فى مراقبة فينسيت أبوبكر مهاجم وهداف الكاميرون وصاحب الأهداف الستة فى البطولة يتصدر بها لائحة الهدافين، وهو ما يمثل صداعا حقيقيا بالنسبة إلى كيروش فى ظل قدرة أبوبكر التسجيل من ألعاب الهواء والحاجة لمدافع قوى يجيد التعامل مع الكرات العرضية وكذلك مراقبة الهداف الكاميرونى كظله داخل أرض الملعب بتركيز كامل بخلاف مراقبة زميله كارل توكو صاحب ال ٥ أهداف فى البطولة وهو من الأوراق الرابحة التى يعول عليها المنتخب الكاميرونى كثيرا.

كما شهدت الساعات الأخيرة مفاضلة ثالثة فى مركز لاعب الوسط المدافع الثالث بجانب عمرو السولية ومحمد الننى الذى شهد مشاركة أيمن أشرف فى الشوط الأول بهذا المركز قبل ان يعود للعب فى مركز المساك.

ويفاضل المدرب البرتغالى بين محمود حسن تريزيجيه المحترف فى أستون فيلا الإنجليزى وصاحب هدف الفوز على المغرب وكذلك زميله المخضرم عبدالله السعيد إلى جانب العائد من الإصابة حمدى فتحى للدفع بأيا منهم فى مركز لاعب الوسط الثالث، وتلقى كيروش تأكيدات طبية جديدة تفيد جاهزية حمدى فتحى للتواجد أساسيا بعدما غاب عن لقاء المغرب ووصوله لمستوى بدنى جيد وقدرة على اللعب بشكل أساسى فى حال اختياره من جانب كيروش، وهو ورقة يراهن عليها المدرب البرتغالى كثيرا فى مراقبة لاعبى الوسط بالكاميرون وتأمين تقدم النني والسولية للدور الهجومي.

وكان المدير الفنى للمنتخب عقد اجتماعا مطولا مع لاعبيه شدد خلاله على ضرورة التركيز فى لقاء الكاميرون وإيقاف أية احتفالات بعد الفوز على المغرب مشيرا إلى صعوبة المباراة المرتقبة أمام الأسود خاصة فى ظل الدعم الجماهيرى الكبير الذى ينتظر أن يناله المنافس فى المدرجات من جانب الجماهير الكاميرونية أملا فى الفوز وعبور عقبة الفراعنة مشددا فى الوقت نفسه على ضرورة تجنب الاعتراض على طاقم التحكيم مهما كانت القرارات المثيرة للجدل خشية من الحصول على بطاقات ملونة فى اللقاء بما يؤثر على فرص الفراعنة فى حسم النتيجة أو يهدد لاعبيه بغيابات فى اللقاء التالى حال التأهل إلى المباراة النهائية كأس الأمم الإفريقية.

ونقل المدير الفنى إلى لاعبيه ثقته الكاملة فى قدراتهم على تقديم مستوى مميز خلال المباراة وانتزاع بطاقة التأهل إلى المباراة النهائية والإبقاء على الأمال الكبيرة فى المنافسة وحصد الكأس الثامنة فى التاريخ.

وبعيدا عن الاجتماع، حرص كيروش على عقد جلسة مطولة مع مهاجمه مصطفى محمد المحترف فى صفوف جالاطا سراى التركى طالبه فيها عدم الانشغال بأية انتقادات تعرض لها فى وسائل التواصل الاجتماعى خلال الفترة الأخيرة خاصة مع صيامه عن تسجيل الأهداف فى ٥ مباريات متتالية مشددا على رهانه بشكل كامل عليه فى اللعب أساسيا وثقته الكاملة فى قدرته التسجيل من جديد بخلاف دوره التكتيكى الهام فى التشكيلة، وحرص كيروش على رفع الروح المعنوية لدى لاعبه من أجل الوصول لأفضل مستوى فنى وتركيز كامل للمباراة الصعبة القادمة.

كما شهدت الكواليس اجتماعا أخر مع عمر مرموش نجم الوسط المهاجم حذره خلاله المدرب البرتغالى من الأنانية والفردية داخل الملعب، وشدد على ضرورة التعاون مع زملائه بشكل جيد فى المباراة المقبلة والتركيز فى إنهاء الهجمات أمام المرمى خاصة مع غياب أهدافه حتى الأن.

فى الوقت نفسه، حرص المدير الفنى على خضوع لاعبيه للاستشفاء البدنى من أجل التخلص من الاجهاد البدنى بعد خوض ١٢٠ دقيقة أمام المغرب ومن قبلها ١٢٠ دقيقة أمام كوت ديفوار فى أخر مباراتين له فى البطولة لضمان الظهور بشكل بدنى جيد فى مواجهة الأسود الكاميرونية.

السيسى يوجه باستخدام أحدى التقنيات فى إقامة مختلف مشروعات الإتصالات الرقمية

الأهرام المسائى

رئيس مجلس الإدارة
عبدالمحسن سلامة

رئيس التحرير
ماجد منير

الأربعاء غرة رجب 1443هـ - 2 فبراير 2022م - 25 طوبة 1738ق | massai@ahram.org.eg | ahrammassai | www.ahram.org.eg | 20 صفحة | السنة الثلاثون | العدد: 11238



المنتخب.. لا تراجع ولا استسلام



غضب عارم بسبب عقوبات الكاف.. وتظلم رسمى خلال ساعات

كيروش: كرة القدم ليست حربًا.. وتصريحات إيتو غير مقبولة

كارلوس يجهز الدفاع لمواجهة أبوبكر وكارل وينتظر «أبوجبل»

ارتياح بسبب سلبية مسحة كورونا.. والمحاضرة الأخيرة «الليلة»

الليلة.. معركة تكسير عظام بين السنغال وبوركينا فاسو



«موسيمانى» اختار الدفاع أمام مونتيرى.. وخطة لاستدراج بطل المكسيك لضربات الترجيح

مواقيت الصلاة بالقاهرة

الفجر	الشروق	الظهر	العصر	المغرب	العشاء
٥,١٦	٦,٤٥	١٢,٠٩	٣,١١	٥,٣٣	٦,٥٢

أسعار العملات بالجنيه

دولار أمريكى	يورو	جنيه استرلينى	ريال سعودى	دينار كويتى
15.66	17.63	21.11	4.17	51.69

متوسط أسعار الذهب

جرام الذهب	عيار١٨	عيار٢١	عيار٢٤	جنيه الذهب	جرام الفضة ٩٩٩
بيع	681	794	907	6692	12.00
شراء	677	790	902		11.00







معركة تكسير عظام بين السنغال وبوركينا فاسو

الليلة افتتاح الدور نصف النهائي لأمم إفريقيا.. والعيون تتجه لمانى

التيرانجا تراهن على ساديو وتستعيد سار بحثا عن فوز وتأهل جديد

الخيول تحشد القوة الضاربة.. والتوازن أهم أسلحة «كامو مالو»

الفوز حلم المنتخبين.. والانتصار يساوى «نهائى 6 فبراير الكبير»





هشام شاهين

مع دقات التاسعة مساء، على ملعب أحمدو أهيدجو، بالكاميرون، سنشهد أمسية كروية من العيار الثقيل، بين أسود الترانجا، والخيول البوركانبية، إذ يتطلع منتخبا السنغال وبوركينافاسو، إلى تجاوز هذا المنعرج الصعب، وبلوغ نهائى أمم إفريقيا، ومواجهة المتأهل من المباراة الأخرى بين مصر والكاميرون.

ويدخل المنتخب السنغالي، المباراة وهو مرشح على الورق لبلوغ النهائي، خاصة فى ظل المستوى الذى قدمه زملاء ساديو ماني، فى مباراتهم الأخيرة بالدور ربع النهائي، ضد غينيا الاستوائية.

ويحلم المنتخب السنغالي، ببلوغ النهائى لثانى مرة على التوالي، بعد نجاحه فى خوض نهائى المسابقة سنة 2019، ضد المنتخب الجزائرى لكنه خسر اللقب وقتها.وتضم كتيبة أسود التيرانجا مجموعة مميزة من اللاعبين، يتقدمهم نجم ليفربول ساديو ماني، وإدريسا جاى لاعب باريس سان جيرمان، وإدوارد ميندي، حارس مرمى تشيلسي.

ويمثل ساديو مانى 29 عاما نجم ليفربول الإنجليزى وقائد المنتخب السنغالى الورقة الأهم فى هجوم التيرانجا التى يراهن عليها المدير الفنى إليو سيسيه فى ترجيح كفته وحصد المزيد من الانتصارات وعبور عقبة الخيول والتأهل للمباراة النهائية للبطولة، وسجل ساديو مانى هدفين للسنغال حتى الأن فى مشوار الوصول إلى الدور قبل النهائى ويعد العقل المفكر والملهم الأول فى تشكيلة المدرب ويعول عليه الكثير فى تخطى عقبة بوركينا فاسو وبلوغ النهائى للمرة الثانية على التوالى بحثا عن حلم التتويج بالبطولة لأول مرة.

واستعادت السنغال فى لقاء غينيا الاستوائية الأخير فى دور الثمانية ورقة رابحة أخرى فى تشكيلة التيرانجا ممثلة فى إسماعيلا سار رأس الحربة المحترف فى الدورى الإنجليزى والذى سجل هدفا جميلا وهو من العناصر الهامة فى تشكيلة السنغال ومهاجم قوى وسريع يعول عليه المدرب سيسيه الكثير بجانب ساديو مانى فى الهجوم.

كما يمتلك المنتخب السنغالي، المدرب أليو سيسيه الذى يمتلك خبرة كبيرة فى المسابقة القارية، ويجيد اللعب على إمكانيات لاعبيه واستغلال قدراتهم إلى جانب وصوله إلى درجة كبيرة من التأقلم بفضل السنوات الستة التى يقود فيها السنغال ونجاحه فى اكتشاف الجيل الحالى من اللاعبين ومنحهم الفرصة لتمثيل المنتخب وتحقيق حلم التأهل إلى كأس العالم الماضية فى السنغال 2018 بخلاف المنافسة على لقب بطل أمم إفريقيا فى 2019 والوصول للمباراة النهائية وقتها قبل الخسارة من الجزائر بهدف مقابل لاشىء وهو يلعب بطريقة تكتيكية رقمية 3-3-4 ويميل للهجوم الضاغط وهو أحد أهم الأسلحة السنغالية فى سباق الوصول إلى عرش القارة.

على الجانب الآخر، يطمح المنتخب البوركينابى لانتهاز الفرصة، واستغلال الفورمة العالية للاعبيه، خاصة بعد المستوى الراقى الذى قدموه أمام تونس فى ربع النهائي.

وعلى الرغم من أن الترشيحات تصب فى صالح السنغال، إلا أن فرديات لاعبى بوركينا فاسو، قد تصنع المفاجأة وكتابة التاريخ بالوصول إلى المباراة النهائية.

ومن جانبه، توقع أليو سيسيه، المدير الفنى لمنتخب السنغال، خوض مباراة صعبة أمام بوركينا فاسو، الليلة، فى نصف نهائى كأس الأمم الإفريقية.

وقال إليو سيسيه المدير الفنى لأسود التيرانجا،"لا أفكر فى الفشل، يجب تجاوز عقبة بوركينا فاسو وبلوغ النهائي".

وأضاف أليو الذى تألق مع السنغال فى مونديال 2002 "جعلنا شعبنا يفخر بنا، لكن جيلنا لم يفز".

وتابع "ومع ذلك لا يمكن محو ما فعله الجهاز الفنى واللاعبون الذين كانوا هناك فى مونديال 2002".

ونوه "هل النجاح هو الفوز دائمًا أم القيام بمجهود يترك إرثًا؟ نحن نأمل أن نكون فى ذلك المكان البعيد، عملنا لسنوات لأجل تحقيق ذلك".

وزاد "لم نكن أبدًا بمثل هذا القرب، لكن الآن تنتظرنا عقبة بوركينا فاسو. لم يكن لدينا الكثير من الوقت المتاح، نراهن على تدريبات الاستشفاء".

وشدد "بوركينا فاسو منتخب رائع، ونعرفه جيدًا، تقابلنا معهم فى تصفيات مونديال 2018".

وأوضح "هناك جيل واعد يقوم بأشياء جيدة مع بوركينا فاسو، كما أن مدربهم كامو مالو يقوم بعمل جيد". وأختتم "يجب علينا العمل بجد لنكون فى الموعد، نتوقع مباراة صعبة".

وفى المقابل، قال كامو مالو، المدير الفنى لمنتخب بوركينا فاسو، إنه لن يغير الهوية الفنية لفريقه عند مواجهة السنغال، اليوم الأربعاء، فى نصف نهائى كأس الأمم الأفريقية.

وأضاف مالو "هدفى قيادة بوركينا فاسو لحصد لقب الأمم الأفريقية، رغم أن المخطط له كان بلوغ المربع الذهبى فقط".

وتابع "لست قلقًا ولا نخشى السنغال، سنمضى نحو التتويج، نعلم قوة الخصم وهو من أفضل منتخبات القارة".

وأوضح مدرب بوركينا فاسو "لن أغير أى شيء، لن نغير هويتنا أمام منتخب السنغال".

وحول احتساب 3 ركلات جزاء على بوركينا فاسو خلال البطولة، علق مالو "ركلات الجزاء جزء من كرة القدم، وهى لعبة أخطاء".

ونوه "حتى النجوم الكبار يرتكبون الأخطاء، لكننا نعمل على تقليل الأمر وتجنب احتساب أخطاء علينا".

واستطرد "لا يمكن القول بخوض مباراة نصف النهائى ضد السنغال دون أخطاء، خاصة وأن لدينا بعض العناصر الشابة".

ومع ذلك يرى مدرب بوركينا فاسو، أن لاعبيه الشباب تطوروا خلال البطولة القارية.

واختتم "اكتسبنا الخبرة مع التقدم فى الكان، وعلى هذا الأساس، لسنا خائفين من السنغال".

الأربعاء 2 فبراير 2022 م | غرة رجب 1443 هـ | العدد: 11238

ملاعب

الأهرام المسائى

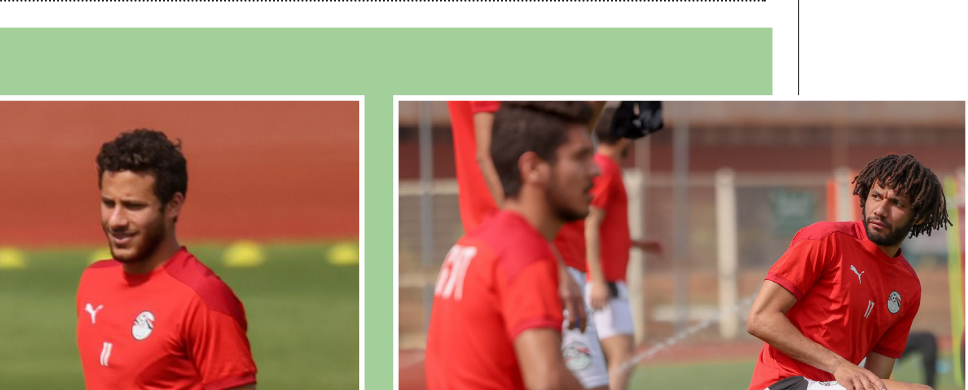




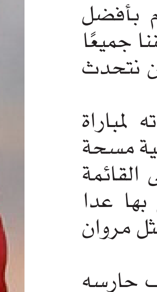




massai.ahram.org.eg | ahrammassai | massai@ahram.org.eg



المنتخب.. لا تراجع ولا استسلام





غضب عارم بسبب عقوبات الكاف.. وتظلم رسمى خلال ساعات
كيروش: كرة القدم ليست حربًا.. وتصريحات إيتو غير مقبولة
كارلوس يجهز الدفاع لمواجهة أبوبكر وكارل وينتظر «أبوجبل»
ارتياح بسبب سلبية مسحة كورونا.. والمحاضرة الأخيرة «الليلة»

محمد أبوالعينين

غضب عارم انفجر داخل بعثة المنتخب الوطنى الأول لكرة القدم فى أعقاب العقوبات الصادرة من جانب الاتحاد الإفريقى – كاف – ضد لاعبين وأعضاء فى الجهاز الفنى على خلفية الأحداث التى شهدتها مباراة مصر والمغرب فى الدور ربع النهائى لبطولة كأس الأمم الإفريقية.

وقرر الاتحاد التظلم رسميًا ضد عقوبات الكاف وتصدرها إيقاف روجيرو دى سا مساعد المدير الفنى لمدة ٤ مباريات بخلاف غرامة ١٠ آلاف دولار وكذلك عقوبة إيقاف مروان داوود ظهير أيسر المنتخب مباراتين مع غرامة مالية أخرى ٥٠٠٠ دولار والاعتراض على عقوبة مالية أخرى قيمتها ١٠ آلاف دولار على الاتحاد مع توجيه تحذير إلى كارلوس كيروش المدير الفنى على خلفية اعتراضاته على قرارات الحكم فى نفس اللقاء.

وجاء التحرك السريع نحو التظلم فى ظل الشعور الكبير داخل البعثة بالظلم من عقوبات الكاف خاصة وأن المنتخب لم يكن البادئ فى أى مشكلة وخرج من لقاء المغرب فائزا بهدفين لهدف، إلى جانب احتواء أزمته مع لاعبى المغرب بعد اللقاء مباشرة وتأتى العقوبات فى نفس الوقت قبل ساعات من لقاء مصر والكاميرون المقرر له مساء غد فى نصف نهائى البطولة.

وتسببت العقوبات فى نفس الوقت فى ممارسة اتحاد الكرة ضغوطا كبيرة على الكاف من أجل التراجع رسميا عن تعيين بكارى جاساما الحكم الجامبى الشهير لإدارة لقاء مصر والكاميرون فى ظل الأخطاء التى ارتكبها الحكم فى مباراة مصر ونيجيريا فى افتتاح مسيرة الفراعنة خلال البطولة والتى خسرها المنتخب بهدف مقابل لاشيء وطالب بركلة جزاء لم تحتسب لأحمد سيد زيزو وقتها وساهمت فى خسارة المنتخب، بخلاف تجارب سابقة غير موفقة لبكارى جاساما فى إدارة مباريات للمنتخب والأندية المصرية.

وحرص اتحاد الكرة على إصدار بيانا رسميا خلال الساعات الأخيرة أكد خلاله رفضه التام تعيين بكارى جاساما حكما للمباراة وطالب بتغييره وتعيين حكم دولى أخر لإدارة اللقاء المرتقب فى الدور نصف النهائي.

ويترقب مسئولو اتحاد الكرة رد الكاف وتغيير الحكم جاساما من عدمه خاصة فى ظل الارتياح الذى ظهر لهذه التحركات من جانب الجهاز الفنى التى تضع الحكم فى حال اختياره بشكل نهائى تحت ضغط ضرورة العمل بدون أخطاء فادحة والتركيز فى إدارة اللقاء أمام البلد المضيف.

ولم تتوقف معارك المنتخب عند هذا الحد بل امتدت لتشمل رد نارى أطلقه البرتغالى كارلوس كيروش المدير الفنى على صامويل إيتو رئيس الاتحاد الكاميرونى لكرة القدم بعد الفيديو المنسوب له والذى طالب خلاله لاعبى الكاميرون بالتعامل مع لقاء الدور نصف النهائى كالحرب .

وقال كيروش فى رده على إيتو ضمن خطة الحرب النفسية التى بدأت تفرض نفسها على المنتخبين قبل اللقاء: وصف المباراة كحرب، أتركه للاتحاد الأفريقى لأن مثل هذا التصريح يستحق بطاقة حمراء، وأقول لإيتو، عليك تصحيح مفاهيمك عن كرة القدم، هذه ليست حرب وعليك أن تصحح ما قلت، كرة القدم فرحة وسعادة واحتفالات ولنا الشرف من أجل وضع أيدينا مع لاعبى الكاميرون لإخراج مباراة وعرض رائع من كرة القدم.

وتابع كيروش: تصريحات إيتو أحزنتنى كثيرًا، نهج سيء جدًا ورسالة سيئة إلى الشعب الكاميروني، لأنه نسى أن هناك بعض الكاميرونيين ماتوا داخل الاستاد وإعلان أن المباراة كحرب لن يجنى من وراء هذا التصريح أى شيء، وهذا تعليق سيء كرة القدم لا تتعلق بشن حروب لكنها تتعلق بالفرحة والسعادة والاستمتاع وسنرد على هذه الحرب بكرة القدم وباللعب من أجل تقديم كرة قدم رائعة وإسعاد الجماهير ونحن هنا من أجل إسعادهم وليس التسبب فى وفاتهم".

وأنهى المدير الفنى للمنتخب حديثه قائلا: الحرب الذى أعلنها إيتو سنرد عليها بكرة القدم بأفضل أسلوب وبأفضل أداء هذا ما يتوقعه الناس مننا جميعًا وليست هذه الحرب الذى تحدث عنها، نحن نتحدث عن الشرف .

وكان المنتخب الوطنى واصل تحضيراته لمباراة الكاميرون وسط ارتياح كبير عقب ظهور سلبية مسحة كورونا بالنسبة إلى اللاعبين المتواجدين فى القائمة وهو ما منح المدرب قائمته الكاملة للدفع بها عدا المصابين مثل محمد الشناوى أو الموقوفين مثل مروان داوود فى اختيار التشكيلة الأساسية.

ويحسم المدير الفنى للمنتخب الليلة موقف حارسه محمد أبوجبل الذى تعرض للإصابة فى لقاء المغرب بالدور ربع النهائي، وسط أمال بشفاءه بنسبة ١٠٠٪ وجاهزيته لخوض لقاء الكاميرون لحل أزمة الحراسة بعد إصابة زميله المخضرم محمد الشناوى بالإضافة إلى الاطمئنان على جاهزية كل من محمود الونش وحمدى فتحى وكلاهما سيكون متواجدا سواء أساسيا أو بديلا فى القائمة التى ينوى المدرب البرتغالى أن يخوض بها اللقاء.

وحرص المدير الفنى خلال أخر تدريب التركيز على تدريب مدافعيه على كيفية التعامل مع الكرات العرضية ومراقبة فينسيت أبوبكر رأس الحربة وكارل توكو الجناح المهاجم واللذين سجلا معا ١١ هدفا للأسود فى البطولة وهما الورقة الرابحة التى يعول عليها منافسه فى حسم النتيجة لصالحه.

وقاد المدرب تدريبا مكثفا لمجموعة المهاجمين مثل محمد صلاح ومصطفى محمد وعمر مرموش ومحمد شريف على كيفية استغلال الفرص أمام المرمى وزيادة معدل التهديف بحثا عن فوز جديد يمنحه بطاقة التأهل للدور النهائى من عمر البطولة، وطالب المدرب لاعبيه فى التدريبات الأخيرة ضرورة التركيز فى اللمسة الأخيرة وعدم التسرع فى التعامل مع الفرص.

ومن المقرر أن يعقد كيروش محاضرة فنية مع لاعبيه مساء اليوم عقب أداء المران الأخير يشرح خلالها الخطة المطلوب تنفيذها فى لقاء الكاميرون ويحسم بشكل نهائى التشكيلة التى سيبدأ بها المواجهة سعيا وراء الفوز.

رئيس مجلس الإدارة
عبدالمحسن سلامة

الأهرام المسائى

رئيس التحرير
ماجد منير

الخميس 2 من رجب 1443هـ ـ 3 فبراير 2022م ـ 26 طوبة 1738ق | massai@ahram.org.eg | ahrammassai | www.ahram.org.eg | 24 صفحة | السنة الثلاثون | العدد: 11239

مصر والكاميرون مسرح إفريقيا

الليلة.. كلاسيكو الفراعنة والأسود فى نصف نهائى كأس الأمم

الرياضة 5 صفحات



الأهرام المسائى
واحة
للأسرة والفنون والثقافة

11-18

« قصر ألكسان » .. تحفة فنية ومعمارية



محمية « وادى الجمال » .. الطبيعة الخلابة فى البر والبحر

أحدث صيحات موضة حقائب اليد



سالى الزينى تستعيد روائع أدب الستينيات بلغة تشكيلية

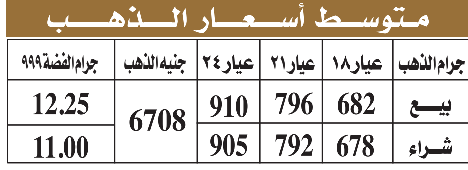
مواقيت الصلاة بالقاهرة

الفجر	الشروق	الظهر	العصر	المغرب	العشاء
٥,١٥	٦,٤٤	١٢,٠٩	٣,١٢	٥,٣٤	٦,٥٣

أسعار العملات بالجنيه

دولار أمريكى	يورو	جنيه استرلينى	ريال سعودى	دينار كويتى
15.66	17.72	21.24	4.17	51.72



متوسط أسعار الذهب

جرام الذهب	عيار١٨	عيار٢١	عيار٢٤	جنيه الذهب	جرام الفضة ٩٩٩
بيع	682	796	910	6708	12.25
شراء	678	792	905		11.00









السنغال فى النهائى

الأسود ضربوا الخيول بثلاثية فى قبل نهائى الكان » مانى يتألق ويسجل هدفًا.. وثنائية لديالو وديانج

سيسيه: الفوز خطوة للتاريخ والكأس هدفنا الأول » كامو مالو: قدمنا كل شىء والخبرة وراء الخسارة







هشام شاهين

وصل منتخب أسود التيرانجا إلى آخر محطة، للمرة الثانية على التوالي، وحجز مقعدا فى نهائى كأس أمم إفريقيا، بعد أن نجح فى تجاوز عقبة منتخب بوركينافاسو العنيد، بثلاثة أهداف مقابل هدف واحد، فى المباراة التى جرت بينهما، مساء أمس، على ملعب أحمدو أهيدجو، لينتظر المنتخب السنغالي، الفائز من موقعة أسود الكاميرون والفراعنة، الليلة.

ثلاثية المنتخب السنغالي، وقع عليها عبدو ديالو فى الدقيقة (70)، وبامبا ديانج (76)، وساديو مانى (87)، فيما سجل إبراهيم بلاتى تورى هدف بوركينافاسو فى الدقيقة (82).

ولعب ساديو مانى 29 عاما نجم المنتخب السنغالى المحترف فى صفوف ليفربول الإنجليزى دور البطولة المطلقة فى منح التيرانجا الفوز بعدما تحرر من الرقابة فى أخر 20 دقيقة من الرقابة وتلاعب بالدفاع البوركينى داخل الملعب ونجح فى صناعة الفرص مع تسجيل الأهداف ليقود السنغال فوزا مهما وكبيرا تأهلت به للمباراة النهائية.

وتعد هى المرة الثانية على التوالى التى ينجح فيها المنتخب السنغالى فى الوصول إلى المباراة النهائية لأمم إفريقيا بعد بلوغ نهائى نسخة 2019 مع المدير الفنى نفسه إليو سيسيه.

سيطر الحذر على أحداث الشوط الأول الذى لم يرتق إلى المستوى المطلوب، حيث غابت الفرص السانحة أمام المرمى من كلا الجانبين، وانحصر اللعب فى وسط الملعب، مع سيطرة طفيفة للمنتخب السنغالي.

وكاد المنتخب السنغالى أن يزور الشباك البوركينابية، فى الدقيقة 27، لو عرفت رأسية أمادو ديانغ، طريقها إلى المرمي، حيث حول كرة موزعة من سيسى برأسية قوية، لكنها مرت بجوار القائم.

وبينما كان الحكم الإثيوبى باملاك تيسيما يتأهب لإطلاق صافرة نهاية الشوط الأول، تلقى مانى تمريرة داخل منطقة العمليات، فسدد كرة قوية حولها الحارس إلى الركنية.

بعدها أعلن الحكم ركلة جزاء لمصلحة منتخب السنغال، قبل أن يتراجع بعد تدخل الفار.

دخل منتخب السنغال، الشوط الثانى بكل قوة، ونجح فى تسجيل الهدف الأول عبر جاي، الذى استغل ارتباك دفاع بوركينا فاسو، فى الدقيقة 70، واستقبل كرة من كوليبالي، قبل أن يسدد بقوة فى المرمي.

وبعد مرور 6 دقائق، نجح المنتخب السنغالى فى إضافة الهدف الثاني، بعد عمل رائع من ماني، حيث استرجع كرة على مشارف منطقة العمليات، بعد خطأ من المدافع أدابو، قبل أن يتوغل ويمرر لزميله، بامبا ديانج، الذى عزز تقدم أسود التيرانجا.

رد فعل بوركينا فاسو، لم يتأخر هذه المرة، وجاء فى الدقيقة 82، حيث تلقى دايو تمريرة على مشارف العمليات، من القائد بيتراند تراوري، قبل أن يوزع لزميله إبراهيم بلاتى توري، الذى سدد مباشرة فى شباك الحارس السنغالى إدوارد ميندي، ليقلل الفارق، 2/1، وتشتعل المباراة.

وبينما كان الجميع يعتقد أن منتخب بوركينا فاسو، فى طريقه للعودة فى النتيجة، قاد سار هجوما مرتدا خاطفا، فى الدقيقة 87، قبل أن يمرر لماني، الذى انطلق بسرعة كبيرة، وانفرد بالحارس، ثم وضع الكرة فوق رأسه مضيفا الهدف الثالث القاتل.

ومن جانبه، كشف السنغالى أليو سيسيه، المدير الفنى لمنتخب السنغال، عن هدفه من المشاركة فى كأس الأمم الإفريقية بالكاميرون، وقال إنه "يمضى فى طريقه لإحراز اللقب، لأن ذلك ما جاء من أجله".

وقال أليو سيسيه، بعد فوز أسود التيرانجا على بوركينا فاسو ووصوله لنهائى الكان: "الآن أشعر بقليل من الصعوبة فى التعبير عن مشاعري، ولكننى فى ذات الوقت أشعر برضا كبير".

وأضاف: "أريد أن أهنئ اللاعبين، لأنهم عادوا من مكان بعيد، فقد تعاملوا مع المباراة بالعقلية الصحيحة".

وتابع سيسيه: "أؤكد أن أفضل أمر للمنتخب الوطنى هو امتلاك نوعية اللاعبين، الذين يتعاملون مع المباريات بأفضل عقلية".

واستطرد: "نحن راضون تماما، لكن تلك ليست النهاية التى جئنا من أجلها، فالذى جاء بنا هو أن نمضى نحو الفوز باللقب".

ورفع مدرب السنغال راية التحدى فى نهاية تصريحاته قائلا: "سواء واجهنا الكاميرون أو مصر، سنكون على رأس إفريقيا العظيمة".

وشدد سيسيه فى نهاية حديثه على وضع لاعبيه حلم الفوز ببطولة كأس الأمم الإفريقية لأول مرة فى تاريخ السنغال على رأس الأولويات وكسر عقدة المباريات النهائية بعدما فشل فى تحقيق اللقب عامى 2002 أمام الكاميرون فى النهائى ثم الجزائر عام 2019 فى النهائى أيضا فى ظل امتلاكه جيلا ذهبيا يسعى لإسعاد الجماهير السنغالية .

وفى المقابل، أبدى كامو مالو، المدير الفنى لمنتخب بوركينا فاسو، حزنه بعد الخسارة أمام السنغال فى نصف نهائى كأس الأمم الإفريقية.

وقال مالو "خضنا مغامرة رائعة حتى وصلنا المربع الذهبي".

وتابع "لست راضيًا عن النتيجة أمام السنغال، كنت أتمنى الفوز والعبور لنهائى البطولة الإفريقية".

وشدد "واجهنا منتخبًا قويًا على المستوى البدني، لاعبو السنغال تمتعوا بخبرة كبيرة، وهذا أحدث الفارق لصالحهم خاصة فى الشوط الثاني".

واختتم "أقدم التهنئة للاعبى بوركينا فاسو على هذه المغامرة، لن نتوقف، سنراهن على حصد الميدالية البرونزية".

الخميس 3 فبراير 2022 م | 3 من رجب 1443 هـ | العدد: 11239



ملاعب

الأهرام المسائى





massai.ahram.org.eg | ahrammassai | massai@ahram.org.eg



محمد أبوالعينين

مع دقات التاسعة مساء تتجه أنظار 100 مليون مصرى صوب الكاميرون وملعب أولمبى لمتابعة كلاسيكو إفريقيا الأول وصراع الجبابرة ومواجهة الزعامة حينما يلتقى المنتخب الوطنى الأول لكرة القدم مع نظيره الكاميرون فى الدور قبل النهائى من عمر بطولة أمم إفريقيا. ويدير اللقاء طاقم تحكيم يقوده بكارى جاساما الجامبى إلى جانب طاقم للفيديو "فار" ويلتقى بعدها الفائز مع السنغال الأحد المقبل فى النهائى.

مصر والكاميرون.. مسرح إفريقيا

الليلة كلاسيكو الفراعنة والأسود فى نصف نهائى كأس الأمم

صراع برتغالى بين كيروش وكونسيساو بحثا عن الانتصار

صلاح وتريزيجيه أمل المنتخب فى التسجيل وحصد «الفوز»

وتعد المباراة عنق زجاجة كبيرة فى رحلة أحلام المنتخبين فى حصد اللقب فكلاهما يحتاج إلى الفوز للعبور إلى المباراة النهائية ومواصلة المشوار فى سباق المنافسة فيما يذهب الخاسر إلى لقاء الترضية " ثالث ورابع".

وعندما تنطلق المباراة ستبدأ الملحمة الكبرى والتى يمكن وصفها بلقب" أم المعارك" الجميلة داخل أرض الملعب خلالها تظهر المتعة والإثارة ويتبادل المنتخبين الهجمات ومحاولات هز الشباك وحصد تأشيرة التأهل وسط عناوين عديدة يمكن رصدها فى السطور التالية.

تاريخيا.. وتمثل المباراة قمة إفريقيا الأول وأقوى مبارياته على الإطلاق فى ظل التاريخ الكبير الذى يملكه كل منتخب، فالفراعنة هم الأكثر تتويجا باللقب القارى عبر التاريخ برصيد 7 مرات كان أخرها عام 2010 مقابل 5 كئوس حققتها الكاميرون آخرها عام 2017، بخلاف كون المنتخبين الأكثر نجاحا فى الألفية الثالثة، ونالت الكاميرون اللقب 3 مرات فى الألفية الثالثة أعوام 2000، 2002، 2017 فيما نالت مصر الكأس 3 مرات فى الألفية أعوام 2006، 2008، 2010 أيضا أى يملك المنتخبين بشكل إجمالى 12 لقبا من 32 نسخة سابقة جرت منذ انطلاق البطولة فى الخمسينيات كما يملك المنتخبين أكبر قاعدة جماهيرية فى القارة السمراء ممن حضروا المباريات فى النسخة 33 من انطلاقها بحثا عن التتويج.

وتدريبيا.. يدخل المنتخبين المصرى والكاميرونى المواجهة وكلاهما يعتمد على المدرسة البرتغالية فى مجال التدريب، حيث يقود الفراعنة كارلوس كيروش المدير الفنى الساعى لكتابة مجد جديد له فى بطولة الأمم الإفريقية مع الفراعنة وحصد لقب كبير فى أخر أعوامه التدريبية قبل الاعتزال، وحقق نجاحا فى إعادة بناء المنتخب وضخ دماء جديدة واكتشاف مواهب واعدة ويلعب بطريقة لعب 4-3-3 وهى المفضلة لديه فى الملعب.

فى المقابل يقود الأسود مدرب برتغالى أخر وهو أنطونيو كونسيساو الذى يلعب بطريقة 4-3-3 والتى تتحول إلى 4-2-2-2 وهو يملك سيرة تدريبية طويلة فى العمل مع عدة أندية برتغالية سابقة فى مشواره أخر 20 عاما وهو يسعى لتحقيق أول ألقابه القارية برفقة الأسود وكتابة التاريخ له.

وفنيا..ويدخل المنتخب اللقاء وهو يراهن على طريقة رقمية 4-3-3 وسط توجه للدفع بتشكيلة تضم محمد أبوجبل فى حراسة المرمى ومحمود الونش ومحمد عبدالمنعم وعمر كمال عبدالواحد وأحمد فتوح للدفاع وعمرو السولية ومحمد النني وحمدى فتحى للوسط ومحمد صلاح وتريزيجيه " عمر مرموش " ومصطفى محمد للهجوم ومعه نجوم على الدكة يعتمد عليها محمد شريف ورمضان صبحى وأحمد سيد زيزو وأيمن أشرف وعبدالله السعيد وهم قوة ضاربة قوية يمكن اللجوء بها فى أى وقت من المباراة وفقا لاختيارات المدرب كيروش وامتلاكه 5 تغييرات على مدار شوطى اللقاء.

فى المقابل يعتمد الكاميرون على تشكيلة شبه ثابتة يتصدرها تولو ونجادو وموكودى وكولينز فاى للدفاع وجويت وأنجويزا وهونجلا للوسط وتوكو إيكامبى وفينسيت أبوبكر ونيكولاس ناجامليو للهجوم.

وفرديا .. يملك المنتخب الوطنى أوراق رابحة يعول عليها الكثير فى حسم النتيجة يتصدرها محمد صلاح 29 عاما نجم وقائد المنتخب المحترف فى ليفربول الإنجليزى وهو الأمل الأكبر للجماهير فى ظل تألقه اللافت فى موقعة مصر والمغرب الأخيرة التى سجل فيها هدفا جميلا وصنع أخر وقاد الفراعنة للفوز بهدفين لهدف، بخلاف ورقة رابحة أخرى وهو محمود حسن تريزيجيه الجناح الأيسر المحترف فى أستون فيلا الإنجليزى والذى استعاد الكثير من توازنه وظهر بشكل جيد أمام المغرب وسجل هدفا جميلا وكلاهما يؤدى دور الجناح المهاجم ويعول كيروش كثيرا على خبراتهما ومهاراتهما وسرعاتهما فى حسم النتيجة إلى جانب انتظاره كسر مهاجمه مصطفى محمد المحترف فى جالاطا سراى التركى صيامه التهديفى وتسجيل الأهداف بعد 5 مباريات لم يهز خلالها الشباك مطلقا.

12 لقبا قاريا تتنافس فى أرض الملعب.. والسنغال تترقب

فى المقابل يمثل الثنائى فينسيت أبوبكر وإيكامبى قوة ضاربة فى هجوم الكاميرون وسجلا معا 11 هدفا منها 6 أهداف لأبوبكر و5 لإيكامبى حتى الآن فى رحلة البطولة وهما أمل المدرب كونسيساو فى الفوز.

وتأهل المنتخب الوطنى إلى الدور نصف النهائى لأمم إفريقيا عقب احتلاله المركز الثانى فى المجموعة الرابعة برصيد 6 نقاط من الخسارة أمام نيجيريا بهدف مقابل لاشىء ثم الفوز على غينيا بيساو والسودان بهدف مقابل لا شىء، ثم الفوز على كوت ديفوار 4-5 بركلات الترجيح فى دور الستة عشر، ثم الفوز على المغرب 1-2 فى الدور ربع النهائى.

وتأهل المنتخب الكاميرونى إلى الدور نصف النهائى لأمم إفريقيا عقب حسمه قمة المجموعة الأولى برصيد 7 نقاط من فوزين وتعادل ثم تخطى عقبة جزر القمر 1-2 فى الدور ثمن النهائى ثم الفوز على جامبيا 2-صفر فى الدور ربع النهائى وحصد تأشيرة التأهل للفراعنة الليلة.

وأخيرا تبدو كل السيناريوهات مفتوحة أمام المنتخبين لتقديم 90 دقيقة – قابلة لان تمتد لـ 120 دقيقة – فى أرض الملعب بحثا عن الفوز وحصد تأشيرة التأهل إلى المباراة النهائية والاستمرار فى سباق المنافسة على حصد لقب بطل كأس الأمم الإفريقية فى نسختها الثالثة والثلاثين.